

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 23 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO 2

ESCUELA: “PTE. DR. ARTURO U ILLIA”.

CUE 700015800

DOCENTES: Rodríguez Elina, Cárdenas Patricia, Corral Débora, Díaz Laura. Douglas Cristina.

GRADO: 6º A, B, C **TURNO:** Mañana

ÁREAS CURRICULARES: Lengua, Ciencias Naturales, Educación Física, Música.

TÍTULO DE LA PROPUESTA:



**“ La Educación no cambia al mundo,
cambia a las personas que van a
cambiar el mundo.
-Paulo Freire-**

CONTENIDOS: Texto expositivo: prelectura, lectura y análisis de elementos paratextuales. Párrafo, oración, signo de puntuación. Estructura interna de la oración. Clases de palabras. Producción: coherencia, cohesión. El cuerpo humano: sistema nervioso central y periférico. Órganos de los sentidos. Prevención y protección de la salud del sistema nervioso. Ajuste de las trayectorias de sí mismo, de los otros y de los objetos en el espacio y tiempo, para la resolución de situaciones problemáticas. Estilos: música académica. Géneros: instrumental. Movimiento corporal. Ritmo: ritmo, pulso.

INDICADORES:

Lea, comprenda y analiza textos que tiendan a relacionar conceptos entre las diferentes áreas y las actividades propuestas.

Demuestra nociones espaciales y temporales referidas a sí mismo, a los otros y a los objetos.

Representa corporalmente la obra musical con ajuste al tempo dado.

DESAFÍO: Armar pequeño rompecabezas con los órganos de los sentidos y sus respectivos estímulos.

ÁREA: Lengua

1-Observa atentamente los elementos paratextuales que acompañan el texto (Título, imagen, fuente), ubícalos en los recuadros y responde en tu cuaderno: ¿Cuál será el tema central? ¿De dónde piensas que fue extraído el mismo?

Docentes: Rodríguez Elina- Cárdenas Patricia- Corral Débora- Díaz Laura- Douglas Cristina.

Estructura del Sistema Nervioso.



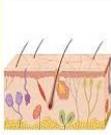
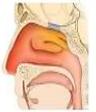
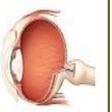
El **sistema nervioso** es el encargado de responder a los estímulos, es decir, los cambios que se producen tanto en el interior como en el exterior del organismo y elaborar respuestas en fracciones de segundo. Estos estímulos son captados por medios de estructuras especiales **llamadas receptores**. El sistema nervioso está formado por dos partes fundamentales: el sistema nervioso central y el sistema nervioso periférico.

El **sistema nervioso central** está constituido por **el encéfalo**, que se encuentra en el interior del cráneo; **la medula espinal** que se encuentra en el interior del conducto que se forma por la superposición de las vértebras de la columna.

El sistema nervioso periférico está formado por los **nervios**.



El sistema nervioso recibe continuamente información de muy distintos tipos: puede consistir en un pinchazo en un dedo, el color de un papel o el sonido de bocinas de los autos. Estas informaciones se denominan estímulos. Cada estímulo es interpretado para generar una respuesta adecuada. Por ejemplo, ante un pinchazo, el sistema nervioso responde con la sensación de dolor y ante un sonido, permite que podamos oírlo, distinguiéndolo de otros.

Sentido	TACTO	OLFATO	GUSTO	OÍDO	VISTA
Órgano receptor	 Piel	 Fosas nasales	 Lengua	 Oído	 Ojo
Estímulo	Presión	Sustancias químicas gaseosas	Sustancias químicas disueltas	Vibraciones	Luz

Los estímulos son detectados por células especializadas que, en conjunto, se denominan receptores. Generalmente, los receptores son neuronas adaptadas para recibir un determinado tipo de estímulo. Algunos receptores se agrupan con otros tipos de células y forman órganos sensoriales, como el ojo, la nariz, el oído y la lengua. Otros receptores se encuentran distribuidos a lo largo del cuerpo, en diferentes partes, como la piel, las articulaciones y los músculos. Los receptores que captan los estímulos del exterior son los que habitualmente se relacionan con los cinco sentidos: olfato, gusto, tacto, vista, y oído.

Según el tipo de estímulo al que responden, los receptores se clasifican en **quimiorreceptores, mecanorreceptores y fotorreceptores**. Además de estas clases de **Docentes: Rodríguez Elina- Cárdenas Patricia- Corral Débora- Díaz Laura- Douglas Cristina.**

receptores, hay receptores para la temperatura el dolor repartidos por todo el cuerpo. Los receptores de temperatura se denominan **termorreceptores y el dolor, nocirreceptores.**

Fuente: Activa 6. Puerto de Palos.

2-Marca en el texto con llaves { } y enumera los párrafos. Encierra con paréntesis () las oraciones del párrafo número cinco. Pinta con rojo los puntos seguidos, verde punto aparte y amarillo el punto final.

3-Señala con una X la opción correcta.

El texto leído es:
 Una noticia Un texto expositivo Una poesía

Su intención es la de:
 Informar Entretener Convencer Dejar una enseñanza

El soporte en el que puede encontrarse es:
 Libro de cuentos Cartel publicitario Manual

4-Observa las palabras subrayadas en el primer párrafo del texto y ubícalas en el cuadro según su clasificación.

Sust. Común	Adj. Numeral	Adj. Calificativo	Verbos en Infinitivo

5-Lee, las siguientes oraciones y analiza sintácticamente.

Recuerda colocar: **ST,S.E.S,S.E.C P.V.S, P.V.C, OB. OU.**

El sistema elabora respuestas.

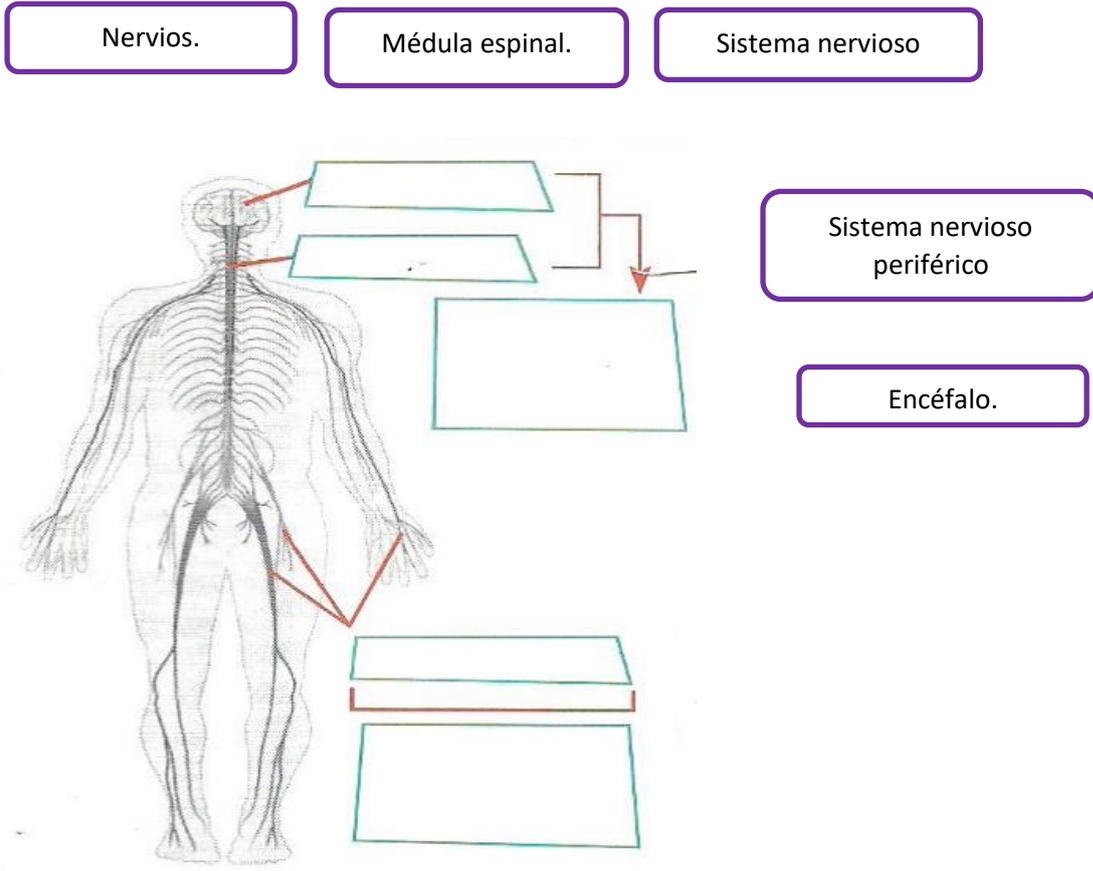
Estructura del sistema nervioso.

El tacto y la vista forman parte de los órganos de los sentidos.

ÁREA: Ciencias Naturales.

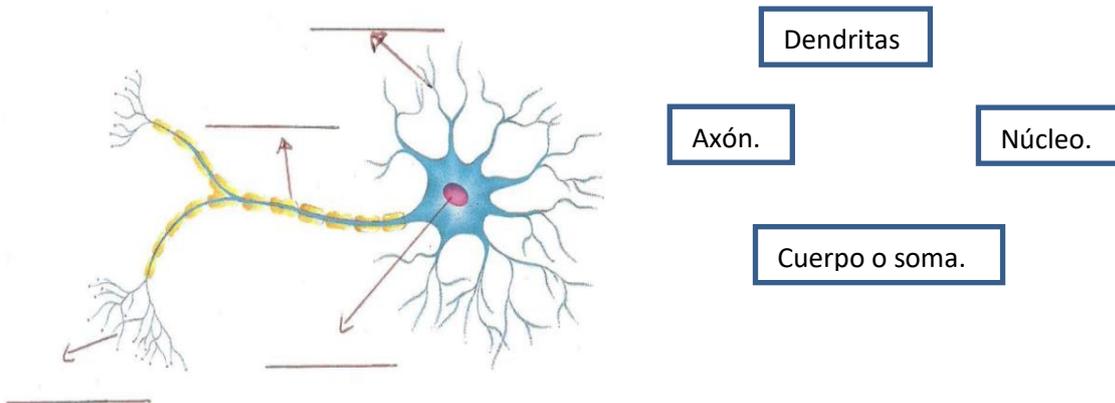
1-Ubica en la imagen las palabras que corresponden a cada parte del sistema nervioso.

Docentes: Rodríguez Elina- Cárdenas Patricia- Corral Débora- Díaz Laura- Douglas Cristina.



2-Define: ¿Qué es una neurona? ¿Cuál es su función?

3-Observa la imagen y completa la neurona con sus partes.



4-Completa el siguiente cuadro teniendo en cuenta lo estudiado sobre el sistema nervioso.

Docentes: Rodríguez Elina- Cárdenas Patricia- Corral Débora- Díaz Laura- Douglas Cristina.

sentido	órgano	estímulo	receptor
<input type="text"/>	 ojo	luz color forma tamaño distancia	fotorreceptor
<input type="text" value="oído"/>	 oído	sonidos música ruidos lenguaje	
<input type="text"/>	 lengua	sustancias químicas salado dulce amargo ácido umami	quimiorreceptor
<input type="text" value="olfato"/>		sustancias químicas	
<input type="text"/>	 piel	duro frío caliente suave áspero dolor	termorreceptor mecanorreceptor

Área: Educación Física.

1-Debes estar de pie, a 2 mts. se ubica un familiar quien te lanzará por el piso un almohadón, salta y parate arriba con un solo pie.

2-Ahora te colocas de espalda a tu familiar quien te lanzará el almohadón por arriba tuyo, cuando lo veas aparecer debes tomarlo antes de que caiga al piso.

3-Con los ojos vendados debes tratar de ir caminando hasta donde estará ubicado tu familiar a 5 mts. de distancia quien hará algún sonido (aplausos, golpear una cuchara en una taza, etc.) para que puedas orientarte y llegar hasta él.

4-Realiza un video mostrando las tres actividades, también cuéntame cuál actividad te pareció la más difícil y cuál la más fácil, luego envía el video a la Señora.

Área: Música.

-Escucha atentamente la MARCHA TURCA de W.A. MOZART, enviada en la guía 18.

-Observa la imagen del inicio, nos muestra la percusión corporal que debes realizar al escuchar y observar el video.

-Practica varias veces la percusión corporal escuchando la obra musical.

-Graba un video con la música de fondo y envíalo a la Señora con la actividad realizada.

Docentes: Rodríguez Elina- Cárdenas Patricia- Corral Débora- Díaz Laura- Douglas Cristina.

- ❖ Para culminar esta etapa de aprendizajes que hemos transitado durante el 2020. Te proponemos que realices el siguiente desafío. **“Armar pequeños rompecabezas con los órganos de los sentidos y sus respectivos estímulos”**

□ Materiales:

Recortes de revistas, diarios. Cartón o cartulina. Tijera, plásticola, regla, lápices, temperas.

□ Pasos:

- 1) Recorta en cartón o cartulina 20 piezas rectangulares, utilizando la regla. (todas de la misma medida)
- 2) Escribe en una de ellas el nombre del sentido.
- 3) En la segunda ficha pega o dibuja el órgano y su nombre correspondiente.
- 4) En la tercera ficha escribe un estímulo que es captado por este órgano.
- 5) En la cuarta ficha escribe el receptor que corresponde a dicho estímulo.
- 6) Realiza los pasos anteriores para cada órgano de los sentidos (Ojo, nariz, lengua, oído, piel).

7) ¡Ahora a disfrutar en familia!

Ubica las fichas sobre la mesa y mézclalas, luego arma el rompecabezas teniendo en cuenta el ejemplo que se muestra a continuación.

sentido	órgano	estímulo	receptor
Vista	 ojo	luz color forma tamaño distancia	fotorreceptor

Recuerda: Enviar fotos o videos de esta actividad. La Señora se estará comunicando con cada alumno para registrar el progreso de sus actividades.

Directivos: Directora: Olivares Mabel. Vicedirectora: Noriega Nancy.

Docentes: Rodríguez Elina- Cárdenas Patricia- Corral Débora- Díaz Laura- Douglas Cristina.