

Guía N° 2

Escuela: Mary Mann

Docente: Páez, Irma

Grado: Cuarto Sección Única

Año: 2020- 2021

Segundo Ciclo

Nivel Primario

Turno: Jornada Completa **Fecha:** 07/06/21 al 11/06/21

Título: “Expongo mi trípico”.

ACTIVIDADES :

áreas: Ciencias Naturales- Lengua y Ciencias Sociales

- 1) Recordando el texto “Los ambientes aeroterrestres”. ¿Qué imagen corresponde al ambiente aeroterrestre? Une con flechas.

Ambiente
aeroterrestre



- 2) Busca y recorta, imágenes de ambientes aeroterrestres.
- 3) Escribe una breve información sobre el concepto de Ambiente Aeroterrestre, características y los factores que se relacionan en ese ambiente.

Área Ciencias Sociales- Lengua- F.Ética y Ciudadana.

- 4) En tu cuaderno escribe un borrador con:
 - 5 áreas protegidas que correspondan al ambiente aeroterrestre.
 - Siguiendo las 5 áreas que elegiste, busca información sobre ¿Qué se protege en ese ambiente?
- 5) Describe ¿Cómo es el ambiente aeroterrestre de tú localidad?
- 6) Para concientizar el cuidado del ambiente aeroterrestre al ciudadano, escribe dos propuestas acordes a las normas planteadas en la guía 1.

REALIZACIÓN DEL DESAFÍO

Trabajar CON UN FOLLETO MODELO

En hoja anexo. Ahora lee y responde:

Opina ¿Qué te pareció el folleto? Qué frases, colores u objetos llaman la atención? ¿Van frases cortas?



Leer para tomar decisiones ...

¿Cuántos tipos de folletos hay?, ¿Cuáles son sus partes?

Los folletos se dividen en dípticos (dos partes), trípticos (tres partes) y cuadrípticos (cuatro partes).

A su vez, el tríptico puede ser envolvente, en forma de zig zag o de ventana,

En esta imagen se representan todos los tipos de folletos:

Debemos conocer que todo folleto cuenta con las siguientes partes:

- Titular de la tapa
- Titulares internos



- Subtítulos
- Textos
- Imágenes
- Logotipo de cierre

Los titulares internos son importantes, junto con las imágenes, ayudan a agrupar la información en distintos bloques, algo que logra que el diseño del folleto sea más atractivo, especialmente cuando la cantidad de información es abundante.

Finalmente, para que la publicación sea efectiva:

- Los titulares y los subtítulos deben captar la atención de nuestro público objetivo, siendo atractivos y destacados y, sobre todo, ofreciendo información de interés.
- Todo folleto debe ayudarse de las fotografías para demostrar el funcionamiento de los productos o servicios y hacer el folleto más atractivo visualmente.
- Se caracteriza con oraciones, frases cortas.

7) ¿Listo para crear un folleto atractivo y eficaz?

8) En la cartulina (medidas 21 cm de largo y 29 cm ancho) que fraccionaste en tres partes deberás COLOCAR:

- a) **Lo que trabajaste en esta guía en el área Cs. Naturales.**
- b) **Lo que trabajaste en Cs. Sociales y F. Ética.**
- c) **Recuerda sobre lo que vimos de la fracción del tríptico**

Puedes darle la ubicación al contenido escrito en el tríptico que consideres apropiada.

Recuerden antes de la producción del folleto



- La letra debe ser clara.
- Debes emplear dibujos, fotos, esquemas.
- Las oraciones deben ser cortas y con sentido.
- Debe ser llamativo.
- Debe entenderse cuando lo lees.

Revisa tu producción a partir de la observación y mirada de tu familia.

METACOGNICIÓN

d) Manda un video al grupo, respondiendo:

- trabajaste el tríptico? ¿Tiene algo que ver con la fracción? ¿Por qué lleva ese nombre?
- ¿Pudiste relacionar el tema del ambiente aeroterrestre con lo que trata tu tríptico?
- ¿Puedes explicar lo que trata tu tríptico con coherencia y claridad? Expone el tema.
- ¿Al escribir el texto informativo, tuviste dificultad? ¿y cómo lograste resolver?
- ¿Qué área protegida te gustó más trabajar? ¿Por qué? ¿Lo conoces?
- ¿Cómo podríamos concientizar a los ciudadanos sobre el cuidado del ambiente aeroterrestre en nuestra localidad?
- ¿Cómo te sentiste al exponer tu desafío? ¿Te gusto compartirlo con tu grupo?
- ¿Modificar algo de tu tríptico? ¿Qué?



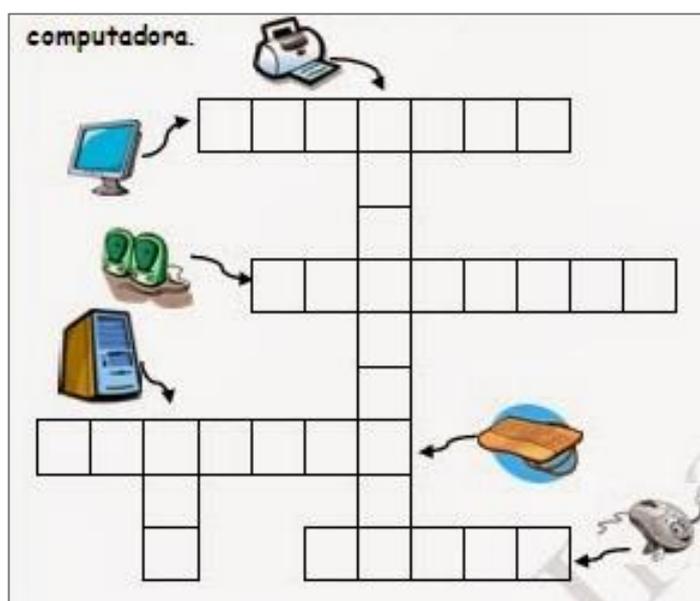
ESTARÉ ESPERANDO TU VIDEO ¡MUCHA SUERTE!

ÁREA COMPUTACIÓN

Propósito: Favorecer el reconocimiento de las partes de la computadora, a través de ilustraciones.

Actividades de Profundización

Complete el crucigrama con el nombre de cada parte de la computadora que está ilustrado.



ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Actividades de profundización:

Resistencia aeróbica: trotar despacio dos vueltas alrededor de la casa, pausa, luego correr dos vueltas más, pero pasando por el circuito, deben pasar por abajo de dos sillas, luego esquivar una silla trotando, esa consta como una sola vuelta y son 2.

Vuelta a la calma: Cerrar los ojos y relajación contando hasta 10 y respirar profundo, respirar mientras muevo una extremidad a la vez, dialogar con los alumnos que se practicó en clase.

AREA: MÚSICA

Propósito: Favorecer el proceso de aprendizaje de destrezas psicomotrices para que el proceso de autogestión y/o gestión en la construcción del hecho musical sea posible.

Actividades de Profundización

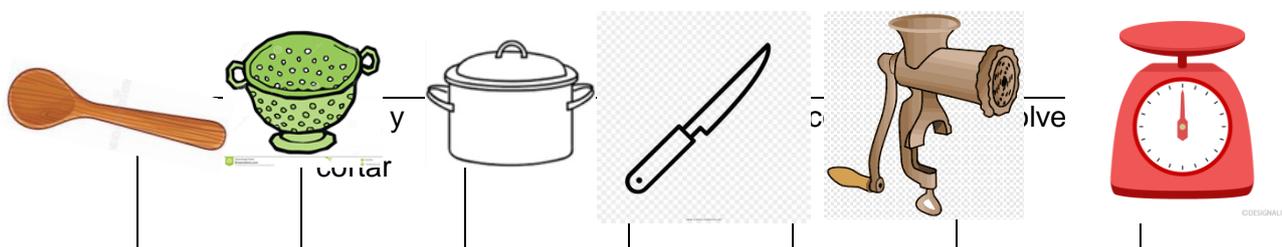
-Inventa de acuerdo a tus posibilidades una nueva secuencia con alguna música que te guste.

Área: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

Propósito: Identificar los utensilios que se usan en la elaboración de dulces y sus funciones.

Actividades

1) Unir el utensilio con la función que corresponda



- De acuerdo a la información brindada en la guía anterior ¿qué prácticas de higiene deben realizarse antes de una elaboración de dulces.

Directora I.: Mariela Carrizo.