

Escuela República Oriental del Uruguay-Quinto Grado-Guía de Retroalimentación

Guía N°23 DE RETROALIMENTACIÓN.

Grupo N° 1

Escuela República Oriental del Uruguay.

CUE 700050500

Docentes: Fabiana Meni, Cecilia Montaña y la profesora de Música: Mónica Lucero.

Grado: 5° “A” y “B”. Ciclo: Segundo. Turno: Mañana Y Tarde. Fecha: Del 09/11 al 13/11.

Título: ¡RECORDANDO NUESTRAS TRADICIONES, SEGUIMOS APRENDIENDO!

DESAFÍO: Realizar un video que muestre las manifestaciones culturales del pasado y del presente en relación a las tradiciones en la República Argentina.

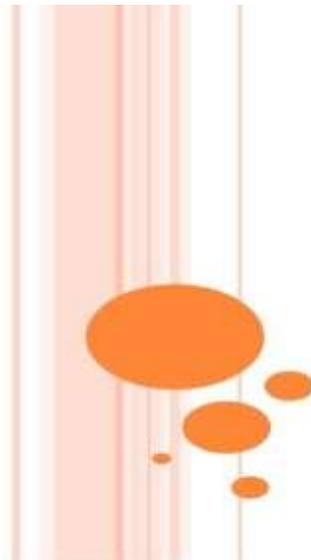
ÁREAS INTEGRADAS	CONTENIDOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN
-LENGUA.	-La Lectura: comprensión y disfrute, de textos literarios. -Realización de aportes que se ajusten al contenido. -Poesía. –Estrofa. –Rima. -Palabras desconocidas.	-Interpreta y disfruta lo que lee. -Reconoce lo que lee, dialoga, da su opinión y la defiende. -Identifica tipos de textos. -Reconoce poesía, estrofas y rimas. -Identifica palabras desconocidas.
-CIENCIAS SOCIALES.	-Las manifestaciones culturales del pasado y del presente de la República Argentina. -La organización política del territorio argentino (provincias).	-Identifica las tradiciones como manifestaciones culturales del pasado y del presente en nuestro país. -Reconoce y nombra provincias del territorial argentino.
-ÉTICA.	-El sentido de los Valores, a través de la reflexión y de su significado.	-Reconoce los valores de tener y recordar la tradición en nuestro país.
-MÚSICA.	-Producción musical: La Cueca.	-Aplica conocimientos aprendidos. -Interpreta vocal e instrumentalmente.

Escuela República Oriental del Uruguay-Quinto Grado-Guía de Retroalimentación

¡RECORDANDO NUESTRAS TRADICIONES! LENGUA.

ACTIVIDADES:

1-Lean atentos el siguiente texto y comenten con su familia: ¿Quién fue Martín Fierro?



PARA COMENZAR A LEER. .

Aquí me pongo a cantar
al compás de la vigüela,
que el hombre que lo desvela
una pena extraordinaria
como la ave solitaria
con el cantar se consuela.

Pido a los santos del cielo
que ayuden mi pensamiento:
les pido en este momento
que voy a cantar mi historia
me refresquen la memoria
y aclaren mi entendimiento.

Vengan santos milagrosos,
vengan todos en mi ayuda,
que la lengua se me añuda
y se me turba la vista;
pido a mi Dios que me asista
en una ocasión tan ruda.



2-Marquen con una X la opción correcta:

-José Hernández escribió:

a)- “Martín Fierro”. ____ b)- “Libro de Sueños”.____, c)- “Testimonios”. ____

-El texto es: a)- Informativo.____ b)- Instructivo (una receta).____,c)- Literario (un poema). ____

-El poema tiene: a)- 2 estrofas. ____ b)- 3 estrofas. ____ c)- 4 estrofas. ____

3-Vuelvan a leer el poema, en voz alta, conversen con su mamá sobre lo leído y den su opinión: ¿qué opinan sobre el poema leído?, ¿a qué se refiere?

4-Extraigan del texto dos palabras que rimen.

5-Averiguen el significado de las palabras desconocidas.

MÚSICA. ¡PRESTEN ATENCIÓN!

Actividades

A-Recordamos el Día de la Tradición.

En San Juan las Danzas Tradicionales son la Zamba, Cueca, Gato.

- Envío link con letra ,de una Cueca tradicional en Argentina ,titulada “Calle Angosta “

Escuela República Oriental del Uruguay-Quinto Grado-Guía de Retroalimentación

<https://www.youtube.com/watch?v=xNN7OZq1vv0>

- Identifique en la Cueca , las voces que intervienen, los instrumentos que participan y el estilo musical al que pertenece.
- Realice una lectura comprensiva para entender el texto ,interprete vocalmente la canción .Efectúe su propia versión (Recuerden usar las cualidades del sonido –**INTENSIDAD** :Fuerte y Suave ,**ALTURA** :Agudo y Grave) .Para finalizar busquen un objeto sonoro en casa ,de acuerdo a la siguiente clasificación: **Madera** ,**Metal** ,**parche** ,**Cartón** -e improvise un RITMO ,para sonorizar la Obra Musical .
- Envíe por Whatsapp, el video de la Producción realizada con Interpretación Vocal e Instrumental, realizada por usted.

CIENCIAS SOCIALES Y ÉTICA.

-Dialoguen con su familia sobre el poema de Martín Fierro que leyeron en Lengua.

-Observen las siguientes imágenes y luego respondan las preguntas:



Escuela República Oriental del Uruguay-Quinto Grado-Guía de Retroalimentación



- ¿Consideran que las imágenes representan “nuestras tradiciones”?
- ¿Qué día recordamos el “**Día de la Tradición**”?
- ¿Qué comidas tradicionales no pueden faltar?
- ¿Qué vestimentas representan a un gaucho y a su dama?
- ¿Por qué creen que la figura del “gaucho” es muy importante para nuestra cultura?
- ¿En qué fiestas tradicionales de la República Argentina también vemos la presencia de los gauchos?
- ¿Qué motivos hacen que el gaucho sea respetado como símbolo que representa los sentimientos nacionalistas de Argentina?
- ¿Qué valores transmiten las tradiciones culturalmente a los argentinos?
- ¿Consideran que las tradiciones son manifestaciones culturales del pasado y del presente de la República Argentina?

-Escriban el nombre de cinco provincias del territorio argentino.

-Escriban 3 oraciones con valores importantes sobre conservar y vivir “las tradiciones culturales” en nuestro país.

-Realicen un video (corto), sobre todo lo recordado y visto en la guía referida al “**Día de la Tradición**”.

Directora: Susana Cornejo Vice directora: María Lidia Martínez