

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN. GRUPO 1

ESCUELA: ERNESTO A. BAVIO **CUE:** 700059200

DOCENTES: MOYANO MARÍA CARLA – OLIVERA GABRIELA –SANCHEZ CECILIA - CARINA RODRÍGUEZ – MAGALÍ FRÍAS – VALERIA MORENO--FABIÁN MONÁRDEZ.

GRADO: SEGUNDO **TURNO:** MAÑANA

ÁREAS CURRICULARES: MATEMÁTICA, LENGUA, CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES, EDUC. MUSICAL, EDUC. PLÁSTICA, TECNOLOGÍA, EDUC. FÍSICA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “ES HORA DE JUGAR”

CONTENIDOS:

MATEMÁTICA: SISTEMA DE NUMERACIÓN DESDE EL 0 AL 400. UNIDAD DE MEDIDA CONVENCIONAL Y NO CONVENCIONAL. NÚMEROS ORDINALES. VALOR POSICIONAL. FIGURAS GEOMÉTRICAS.

LENGUA: TEXTO INSTRUCTIVO. SIGNOS DE EXCLAMACIÓN E INTERROGACIÓN. SUSTANTIVOS PROPIOS Y COMUNES. HISTORIETA. GRUPO ORTOGRÁFICO GE - GI_ GUE - GUI_ GÜE - GÜI.

CIENCIAS NATURALES: OVÍPARO - VIVÍPARO. SERES VIVOS. ANIMALES VERTEBRADOS E INVERTEBRADOS. CLASIFICACIÓN DE ANIMALES POR SU DESPLAZAMIENTO. CLASIFICACIÓN DE ANIMALES SEGÚN SU ALIMENTACIÓN. LA PLANTA Y SU CUIDADO. LAS PARTES DE UNA PLANTA Y SUS FUNCIONES.

CIENCIAS SOCIALES: DIFERENCIACIÓN DE ZONA RURAL Y ZONA URBANA. TIPOS DE TRABAJO. CIRCUITO PRODUCTIVO. MATERIA PRIMA. ORGANIZACIÓN FAMILIAR.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: VALORES: SOLIDARIDAD. RESPONSABILIDAD. RESPETO POR LOS ANIMALES. RESPETO POR LA FAMILIA. LIBERTAD.

TECNOLOGÍA: HERRAMIENTAS. OFICIOS Y PROFESIONES. MEDIOS DE TRANSPORTE. MATERIALES.

ED. FÍSICA: EXPERIMENTACIÓN DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS, LOCO MOTIVAS: DESPLAZAMIENTOS, SALTO, GIROS, TREPAS, SUSPENSIÓN Y BALANCEOS; APOYOS RODADOS Y RÓLIDOS.

ED. PLÁSTICA: COLOR, TEXTURA Y ELEMENTO BÁSICO DE COMPOSICIÓN: EL PUNTO.

ED. MUSICAL: SONIDO DEL ENTORNO NATURAL Y SOCIAL. INSTRUMENTOS MUSICALES. ESTILO MUSICAL.

INDICADORES:

MATEMÁTICA: ANALIZA REGULARIDADES DEL SISTEMA NUMÉRICO ENTRE EL 100 AL 400, RECONOCE ORDEN Y POSICIÓN. RECONOCE LAS FIGURAS

GEOMÉTRICAS. DIFERENCIA LAS UNIDADES DE MEDIDA CONVENCIONAL Y NO CONVENCIONAL.

LENGUA: EXPLICA LA DEFINICIÓN DE TEXTO INSTRUCTIVO Y DE HISTORIETA. RECONOCE SUSTANTIVOS COMUNES Y PROPIOS, Y GRUPO ORTOGRÁFICO GE-GI, GÜE-GÜI, GUE-GUI.

CIENCIAS SOCIALES: ENUMERA TIPOS DE TRABAJO. DIFERENCIA ZONA RURAL Y ZONA URBANA. RELACIONA EL CAMPO Y LA CIUDAD DESDE, CIRCUITO PRODUCTIVO Y MATERIA PRIMA.

CIENCIAS NATURALES: CLASIFICA ANIMALES SEGÚN SU ALIMENTACIÓN, DESPLAZAMIENTO, NACIMIENTO, VERTEBRADOS E INVERTEBRADOS. DESCRIBE FACTORES DEL CRECIMIENTO DE UNA PLANTA Y OBSERVA SUS PARTES Y FUNCIONES.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: ENUMERA LOS VALORES CONOCIDOS.

ED. FÍSICA: VIVENCIA VARIADOS DESPLAZAMIENTOS (CAMINAR, TROTAR, GALOPAR, SALPICAR, CORRER), SIGUIENDO RITMOS, TRAYECTORIAS Y COMBINÁNDOLOS CON OTRAS TRAYECTORIAS.

ED. MUSICAL: IDENTIFICA SONIDOS DEL ENTORNO NATURAL Y SOCIAL. RECONOCE A TRAVÉS DE DESCRIPCIONES INSTRUMENTOS MUSICALES. DISCRIMINA DIFERENTES ESTILOS MUSICALES.

ED. PLÁSTICA: DISPONE DE AUTONOMÍA EN LA APREHENSIÓN Y CONCEPTUALIZACIÓN DEL PUNTO, LAS PALETAS DE COLORES Y LAS TEXTURAS VISUALES Y TÁCTICAS.

ED. TECNOLÓGICA: IDENTIFICA EN LA SOPA DE LETRAS LAS PALABRAS CORRESPONDIENTE A LOS CONTENIDOS APRENDIDOS EN TECNOLOGÍA.

DESAFÍO: TE DESAFIAMOS A CONSTRUIR EN FAMILIA, LOS DISTINTOS JUEGOS Y DISFRUTAR JUGANDO.

MANOS A LA OBRA. (BUSCAR CARTÓN, CARTULINAS, MARCADORES, LÁPICES, TIJERA, PLASTICOLA, BOLSA, DADOS, RELOJ, TIZAS, ETC)

ACTIVIDADES: ÁREAS INTEGRADAS.

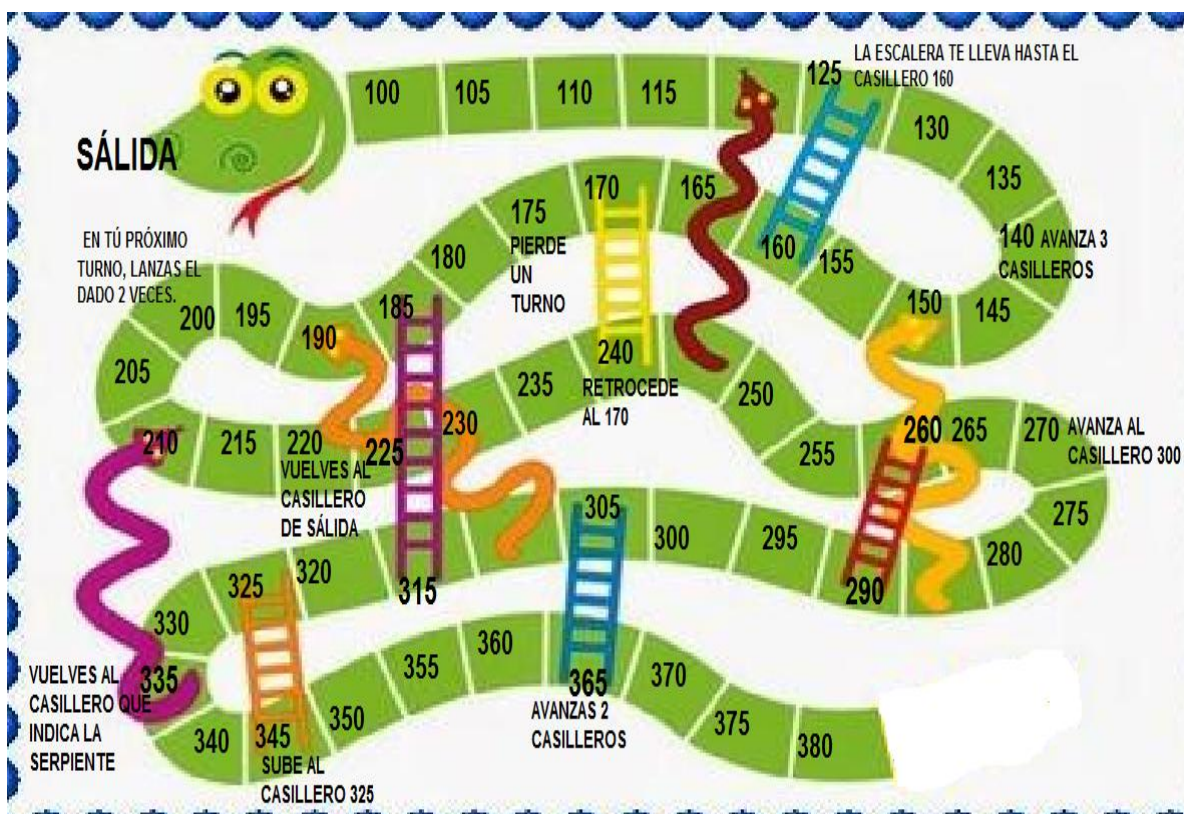
AL FIN LLEGÓ LA ETAPA DE DISFRUTAR Y DE HACER LO QUE MÁS TE GUSTA.

VAMOS A JUGAR. COMENZAMOS ESCUCHANDO LA SIGUIENTE CANCIÓN PARA PREPARARNOS. [HTTPS://YOUTU.BE/TN-B64DZFWW](https://youtu.be/TN-B64DZFWW)

1) ELEGIR DOS JUGADORES Y LEER CON ATENCIÓN LAS INSTRUCCIONES. SE NECESITA UN DADO PARA EL SIGUIENTE JUEGO. EN CASO DE NO TENER UNO EN CASA, VER EL SIGUIENTE VIDEO QUE PUEDE AYUDARTE A REALIZAR UNO.

[HTTPS://YOUTU.BE/SDZZCRQT-US](https://youtu.be/SDZZCRQT-US) ¡SUERTE!

INSTRUCCIONES _1) SE LANZA EL DADO, PARA SABER EL ORDEN QUE TENDRÁ CADA PARTICIPANTE. _2) EL JUGADOR 1 TIRA EL DADO Y SE MUEVE TANTAS CASILLAS, COMO INDIQUE LA CANTIDAD DE PUNTOS QUE MUESTRE LA CARA DEL DADO. _3) EL PRIMER JUGADOR QUE LLEGA AL CASILLERO 380, DEBE ESCRIBIR LA SUCESIÓN DE NÚMEROS HASTA EL 400, Y SE CONVIERTE EN EL GANADOR DE ÉSTE JUEGO. ¿CREES QUE PUEDES HACERLO? ¡VAMOS, TÚ PUEDES!



380									
	LLEGADA								

- 6) **RESPONDER** A) CUÁNDO REALIZARON O CONOCIERON EL DADO, ¿A QUÉ FIGURA GEOMÉTRICA TE RECUERDA? ¿CUÁNTOS LADOS TIENE? ¿QUÉ OTRAS FIGURAS CONOCES? B) ANTES DE COMENZAR A JUGAR DEBIERON ORDENARSE LOS JUGADORES, ¿CÓMO HICIERON? ¿QUÉ TUVIERON EN CUENTA? C) ¿QUÉ NÚMERO ATRAVIESA LA SERPIENTE DE COLOR BORDO? D) LA SERPIENTE DE COLOR NARANJA, ATRAVIESA EL NÚMERO 150 Y 260. ¿Y QUÉ OTRO NÚMERO? ¿CÓMO SE LLAMA? ¿CUÁNTOS UNOS, DIECES Y CIENES TIENE EL NÚMERO?

3DOCENTES: MOYANO MARÍA CARLA -OLIVERA GABRIELA- SANCHEZ CECILIA - RODRÍGUEZ CARINA-MORENO VALERIA-FRÍAS MAGALÍ-MONÁRDEZ FABÍAN.

E) JOSÉ JUGÓ CON SIMÓN. EL ÚLTIMO PIENSA QUE LA SERPIENTE ES MUY LARGA Y JOSÉ DICE QUE ES CORTA, POR ESO EL JUEGO SE PUEDE HACER RÁPIDO. ¿QUÉ PIENSAN USTEDES? ¿CÓMO PODRÍAMOS MEDIR EL LARGO DE LA SERPIENTE? Y EN CASO QUE NO TENGA UN CENTÍMETRO, ¿PUEDO MEDIRLA?

F) JUGANDO, TAMBIÉN APRENDEMOS. PARA LOGRAR JUGAR SE TUVO QUE LEER UN PEQUEÑO TEXTO QUE LES INDICABA QUE HACER. ESTE TIPO DE TEXTO. ¿CÓMO SE LLAMA?

CIENCIAS SOCIALES Y CIENCIAS NATURALES

7) PARA COMENZAR EL DÍA DE HOY, OBSERVAR UNOS DIBUJITOS, QUE YA CONOCES. <HTTPS://YOUTU.BE/ZGEVMW08FPE> ¿LOS RECUERDAS? ¿QUÉ APRENDIMOS CON ELLOS? ¿TODAS LAS FAMILIAS SON IGUALES? ¿CÓMO ES LA FAMILIA DE GRILLO? A) CUANDO COMIENZAN LOS DIBUJITOS, SE MUESTRA COMO LA FAMILIA DEL NIÑO SE MUDA A LA CIUDAD. PERO ¿DÓNDE VIVÍAN? ¿QUIÉN ES EL NIÑO QUE SALE EN EL CAMPO? B) EN LA CARICATURA, SE PUEDEN OBSERVAR MATERIAS PRIMAS. ¿PUEDES NOMBRAR LAS QUE RECONOCISTE? ¿QUÉ ES UN CIRCUITO PRODUCTIVO? C) ¿QUÉ HAY EN EL CAMPO QUE EN LA CIUDAD NO PODEMOS ENCONTRAR? TE PUEDES AYUDAR DE LO QUE OBSERVAS EN EL DIBUJITO. D) ¿QUÉ CUIDADOS DEBEN TENER PARA OBTENER VEGETALES O FRUTAS? (PIENSA EN LO REALIZADO CON TÚ GERMINADOR O LA FAMILIA DE GRILLO, TAMBIÉN PUEDE AYUDARTE).

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

8) RECORDAR LOS DIBUJITOS QUE OBSERVAMOS EN EL DÍA DE AYER, Y RESPONDER. A) ¿POR QUÉ LA MAMÁ ESTÁ CANSADA? ¿QUÉ SIENTE EL HIJO? ¿POR QUÉ SE SIENTE RESPONSABLE? ¿QUÉ ES LA RESPONSABILIDAD? B) ¿EL PEQUEÑO, RESPETA A SU MAMÁ? ¿CÓMO TE DISTE CUENTA? ¿QUÉ ES EL RESPETO? C) ¿SE PUEDE OBSERVAR EL VALOR SOLIDARIDAD EN ESTE EPISODIO? ¿QUÉ SIGNIFICA PARA VOS, SER SOLIDARIO?

CIENCIAS NATURALES Y CIENCIAS SOCIALES

9) YA ES HORA DE JUGAR. AHORA LE PEDIMOS A ALGÚN INTEGRANTE DE LA FAMILIA QUE TAPE LA SIGUIENTE IMAGEN Y TÚ, DEBES UBICARTE ENFRENTA, DE DICHA IMAGEN. LUEGO, BUSCAMOS UN RELOJ O CELULAR, DÓNDE PODAMOS CONTROLAR 20 SEGUNDOS, QUE ES EL TIEMPO QUE TENDRÁS PARA REALIZAR EL SIGUIENTE JUEGO. UNA VEZ QUE TENEMOS TODO LO PEDIDO, DESTAPAR LA FOTO Y OBSERVAR, DURANTE EL TIEMPO ESTIPULADO SÓLO LA IMAGEN. UNA VEZ TERMINADO EL TIEMPO, SE VUELVE A TAPAR, Y TÚ DEBES

ESCRIBIR LOS ELEMENTOS O LAS IMÁGENES QUE MÁS RECUERDES. TRATAR DE RECORDAR LO QUE MÁS PUEDas. ¡MUCHA SUERTE!



_ ¿QUÉ ANIMALES PUDISTE ENCONTRAR? ESCRIBIR SI SON VERTEBRADOS O INVERTEBRADOS, QUÉ TIPO DE ALIMENTACIÓN TIENE, CÓMO SE DESPLAZA, Y SI ES OVÍPARO O VIVÍPARO. _ ¿QUÉ OTRO SER VIVO SE OBSERVA EN LA IMAGEN, APARTE DE LA PERSONA Y LOS ANIMALES? DIBUJAR Y ESCRIBIR SUS PARTES. _ ¿LOS ANIMALES ESTÁN ENCERRADOS? ¿SE RESPETA SU LIBERTAD? EL DUEÑO DEL PERRO, ¿LO CUIDA, SI SALE DE LA VETERINARIA? _ ¿QUÉ OFICIOS O TIPOS DE TRABAJOS VES EN LA IMAGEN?

8) DEL JUEGO ANTERIOR, EXTRAER 1 SUSTANTIVO PROPIO Y 4 SUSTANTIVOS COMUNES.

9) PUDIMOS, VER EL APELLIDO DE UNA FAMILIA EN UNA DE LAS CASA. ¿CUÁL ES? ¿QUÉ SIGNIFICAN LOS DOS PUNTITOS DE LA LETRA U? ¿CUÁNDO SUENA FUERTE LA LETRA G?

10) TAMBIÉN HAY UNA CONVERSACIÓN EN LA IMAGEN. ¿CÓMO SE LLAMA ÉSTE TIPO DE TEXTOS? ¿QUÉ SIGNOS UTILIZAN LOS SUJETOS? ¿SON IMPORTANTES?

PROFESORES DE ESPECIALIDADES.

SOPA DE LETRAS ESPECIALES.

_ INVITA ALGÚN INTEGRANTE DE LA FAMILIA Y JUEGUEN JUNTOS. QUIEN ENCUENTRE MÁS PALABRAS ¡GANA! LAS PALABRAS QUE PUEDES ENCONTRAR EN LA SOPA DE LETRAS ESTÁN DISPUESTAS EN FORMA VERTICAL U HORIZONTAL Y TIENE RELACIÓN CON LOS TEMAS VISTOS EN LAS MATERIAS ESPECIALES. CADA CONSIGNA O PREGUNTA ES UNA PALABRA. LA AYUDA QUE TE DAMOS ES LA PRIMERA LETRA DE LA PALABRA. **PALABRAS A BUSCAR:**

5DOCENTES: MOYANO MARÍA CARLA -OLIVERA GABRIELA- SANCHEZ CECILIA - RODRÍGUEZ CARINA-MORENO VALERIA-FRÍAS MAGALÍ-MONÁRDEZ FABÍAN.

A	F	C	E	P	I	C	L	V	B	U	S	P	R	Y	U	P
V	O	U	S	R	N	T	I	J	E	R	A	Z	A	R	G	R
L	X	A	L	Ó	V	E	B	I	Z	P	V	E	N	A	U	D
O	F	R	Y	Z	S	X	E	H	T	F	I	Q	U	E	I	X
R	A	T	I	B	A	T	L	P	R	U	V	U	P	Y	T	C
P	H	E	X	E	T	U	N	I	O	L	R	I	B	Q	A	K
M	Y	T	A	M	E	R	I	R	M	O	Y	L	R	U	R	M
V	I	O	L	E	T	A	T	L	P	U	S	I	P	I	R	U
M	P	C	Ó	L	D	L	U	G	O	Z	C	B	G	N	A	N
A	F	R	L	Q	U	I	M	A	E	S	T	R	A	F	V	O
D	P	O	T	E	X	T	O	R	E	B	I	I	T	G	R	M
E	D	Z	C	O	L	E	C	T	I	V	O	O	S	B	P	I
R	A	V	G	Y	E	V	Ó	F	L	P	I	V	Ó	L	E	Y
A	U	T	O	P	F	A	H	R	E	C	U	J	A	P	L	U
E	Y	G	I	B	E	T	N	A	R	A	N	J	A	N	E	L
S	J	P	U	N	T	O	M	A	M	A	D	Y	L	O	T	U
R	E	M	X	A	G	N	M	R	I	Y	S	A	L	T	E	R

- 1) ESTÁ VINCULADA A LA SUPERFICIE EXTERNA DE UN CUERPO O FIGURA Y PUEDE SER VISUAL O TÁCTIL. **T.**
- 2) ELEMENTO DE EXPRESIÓN PLÁSTICA MÁS PEQUEÑO, NO TIENE FORMA, TAMAÑO NI DIMENSIÓN. **P**
- 3) COLOR SECUNDARIO FORMADO POR EL ROJO Y EL AMARILLO... **N**
- 4) COLOR SECUNDARIO FORMADO POR EL ROJO Y EL AZUL. **V**
- 5) MATERIAL DE TIPO VEGETAL PARA CONSTRUIR UNA MESA. **M**
- 6) HERRAMIENTA QUE SIRVE PARA RECORTAR. **T**
- 7) PROFESIÓN QUE FORMA PERSONAS. **M**
- 8) MEDIO DE TRANSPORTE TERRESTRE. **A**
- 9) INSTRUMENTO DE MADERA TIENE SEIS CUERDAS. **G**
- 10) SONIDO DEL AMBIENTE SOCIAL QUE SE UTILIZA COMO MEDIO DE TRANSPORTE, QUE TRASLADA NIÑOS A LA ESCUELA. **C**
- 11) ESTILO DE MÚSICA POPULAR QUE SE BAILA EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA. **C**
- 12) ¿QUÉ ACCIÓN REALIZA EL CONEJO, LA RANA Y EL CANGURO? **S**
- 13) SÍ CAMINAS POR ARRIBA DE UNA CUERDA ¿QUÉ ACCIÓN ESTÁS REALIZANDO? **E**
- 14) BUSCA UN DEPORTE DONDE SE UTILIZA LA PELOTA. **V**
- 15) DESCUBRE EL NOMBRE DE UN JUEGO TRADICIONAL. **T**

DIRECTORA: SILVIA PELLETIER - VICE: CECILIA GONZÁLEZ

6DOCENTES: MOYANO MARÍA CARLA -OLIVERA GABRIELA- SANCHEZ CECILIA
- RODRÍGUEZ CARINA-MORENO VALERIA-FRÍAS MAGALÍ-MONÁRDEZ FABÍAN.