

Guía N°1.

Título de la propuesta: Costumbres argentinas

**Propósitos:**

- Fomentar el interés por la lectura y la producción textos escritos en los que se ponga en juego su creatividad.
- Promover la comunicación de los conocimientos a través de argumentaciones orales, producciones escritas y gráficas.
- Promover el desarrollo de una actitud responsable en la conservación del patrimonio cultural.

Capacidades:

- Comunicación: Producir variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.
- Resolución de Problemas: Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas (motoras, comunicativas, de cálculo, de uso de laboratorio, entre otras) en diferentes niveles de complejidad.

Contenidos:

- Lengua: Lectura y producción escrita de textos ficcionales. El adjetivo y su clasificación.
- Ciencias Sociales: La organización y delimitación política del territorio argentino. Las provincias y sus capitales.
- Formación Ética y Ciudadana: En relación a la construcción de las identidades. Las diferentes culturas.

Criterios:

- Aplicar distintas estrategias en la producción escrita.
- Comprender y disfrutar los textos literarios.
- Reconocer la composición del territorio argentino.

Indicadores:

- Lee comprensivamente.
- Diferencia los tipos de adjetivos.
- Escribe textos con coherencia.
- Localiza en el mapa las provincias argentinas.
- Interpreta el significado de cultura.

Desafío: Producir un cuento a partir de diferentes imágenes y en el que se mencionen costumbres argentinas.

Título de la propuesta: Costumbres argentinas.

● **Criterios:**

- Aplicar distintas estrategias en la producción escrita.
- Comprender y disfrutar de textos literarios.
- Reconocer la composición del territorio argentino.



| Indicadores de Evaluación | LA | L | EPPA |
|---|----|---|------|
| -Leo comprensivamente | | | |
| -Diferencio los tipos de adjetivos. | | | |
| -Escribo textos con coherencia | | | |
| -Localizo en el mapa las provincias argentinas. | | | |
| -Interpreto el significado de cultura. | | | |

Desafío: Al finalizar las actividades propuestas deberás producir un cuento a partir de diferentes imágenes y en el que se mencionen costumbres argentinas.

1- Leer e interpretar la lista de cotejo. Recuerda que con ella evaluarás tus conocimientos y desempeño.

2- Resuelve estas adivinanzas con ayuda de un familiar.



**-Es mentira y es verdad, ¿Qué provincia no se enchufa y lleva electricidad?...*

**-Parece la letra P, P de porteña, nada pequeña.*

**-En el mapa de Argentina ¿Cuál es la provincia que nunca camina?*

3- Leer el título del texto que se te presenta y anticipar con ayuda de un familiar:

¿De qué tratará la lectura?

- Observar el dibujo del texto:

¿Qué relación tendrá con el título?

4- Leer el siguiente texto con mucha atención:

SAN JUAN POR LOS AIRES



Un día de verano, la ciudad de San Juan decidió que ya era hora de tomarse unas vacaciones. ¡No es justo! -decía -Todos los años, para esta época, la gente prepara las valijas y se va a descansar mientras yo me tengo que quedar trabajando aunque no tenga ganas. Y así, sin más ni más se fue ¿Qué cómo hizo para irse? Pues muy fácil: levantó vuelo. Si, lo que escuchan. Se fue volando. Eso sí: se llevó todas las calles y los semáforos, los puentes y los colectivos, las plazas y las fuentes, las pizzerías y las casas. Al principio le costó desprenderse del suelo porque hacía mucho tiempo que estaba pegada en ese lugar.

Y volando la ciudad comenzó a recorrer el país para visitar a sus vecinas. ¡Qué pájaro tan grande! -decía la gente de **San Luis** cuando la vieron. _ ¡Qué avión tan raro!_ comentaban los tucumanos. -¿No será una nave de extraterrestres? se preguntaron los cordobeses.

En cada lugar en el que aparecía, la gente daba las explicaciones más insólitas: pensaron que era una tormenta eléctrica, una ilusión óptica, un cometa perdido.

Mientras tanto, San Juan fue hasta **Buenos Aires**, a la ciudad de Mar del Plata y se zambulló en las olas. Después fue a Bariloche, en la provincia de **Río Negro** y armó un muñeco de nieve. Más tarde fue a Paraná, capital de **Entre Ríos** y se quedó un rato pescando. Y también estuvo bailando un carnavalito en **Jujuy**, comiendo empanadas en **Salta** y tomando mate en la capital de **Misiones** "Posadas". Es que, como la pobre nunca había tenido vacaciones, estaba entusiasmada volando de un pueblo a otro y de una ciudad a otra. Pero, claro tanto ir y venir de acá para allá, la gente empezó a sospechar que eso que andaba por el aire no era muy común. Por suerte, después de jugar a las cartas con **Río Gallegos**, y comprarse un sombrero en **Corrientes**, comer un asado en **Mendoza** y dormir la siesta en **Santiago del Estero**, San Juan decidió que había llegado el momento de regresar para continuar con su trabajo. Y se fue volando a su lugar.

Por suerte, regresó antes de que alguien se diera cuenta de que se había escapado.

Se acomodó nuevamente en su sitio Y aunque algunas calles quedaron un poco torcidas, volvió a quedarse quieta.

Y como ya no se veía esa cosa rara por el aire, la gente dejó de preocuparse y se quedó muy tranquila.

Autor desconocido

5- Responder: ¿Qué tipo de texto es? ¿Cómo te das cuenta? ¿Cómo hizo la provincia para irse del lugar? ¿Qué provincias recorrió? ¿Visitaste alguna provincia de nuestro país? ¿Cuál?

6- Trabajar sobre el texto

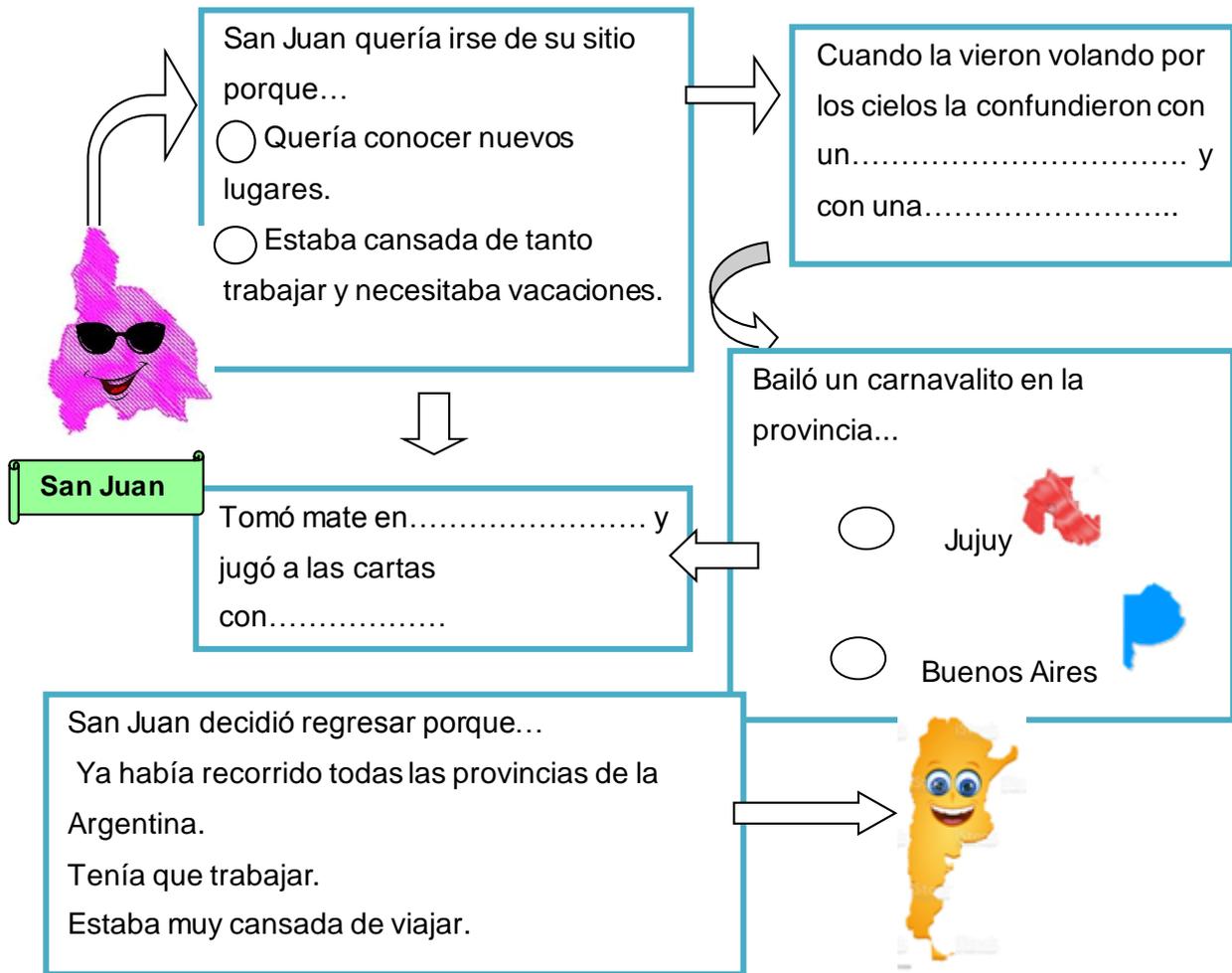
a) Marcar entre [] corchetes los párrafos del texto y enumerar. b) Leer el tercer párrafo y explicar: ¿Qué explicaciones daba la gente que veía a San Juan por el aire?

c) En el último párrafo ¿A qué hace referencia la frase " Cosa rara"?

7)-Teniendo en cuenta la lectura:

A)-Marcar las respuestas correctas con una "X". B) Completar las oraciones según corresponda.

Docentes Responsables: Fernanda Dalmónego - Mayra Zárate – Vanesa Zalazar – Flavio De La Vega – Lorena Fernández – María Enes Accoroni



8- Completar las frases con los momentos del cuento: Situación inicial - Desarrollo - Desenlace.

.....**Es la parte donde se desarrollan los hechos y los personajes se enfrentan a un problema o conflicto.**

.....**Es el final donde se solucionan los problemas.**

..... **Es el comienzo del relato. En él se presenta la historia, los personajes, el lugar y momento en el que transcurre los hechos.**

9- Marcar en el texto leído los tres momentos del cuento: Situación inicial -Desarrollo -Desenlace.

10- Subrayar las provincias mencionadas en el texto y escribir en el cuaderno.

11- En un mapa político de Argentina:

- ✓ Colorear la provincia de San Juan.
- ✓ Escribir en nombre del resto de las provincias mencionadas.

12- Responder: ¿A qué país pertenecen?

13- Observar el video enviado por la seño.

14-Leer para aprender más sobre nuestro país:

El territorio argentino

El territorio argentino está distribuido entre los continentes americano y antártico. En él podés identificar las 23 provincias que la componen y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, que es la capital del país. ¿Por qué se dice que es autónoma? Porque tiene su propio gobierno, su Constitución y poder para tomar decisiones sobre los asuntos locales. Las provincias también son autónomas y cada una tiene una ciudad capital donde residen las autoridades provinciales. Los territorios provinciales se subdividen en departamentos o partidos (como es el caso de la provincia de Buenos Aires).

El territorio argentino tiene límites que lo separan de los países vecinos. En algunos sectores, esos límites toman en cuenta accidentes geográficos como ríos o cordones montañosos. Este último es el caso de la cordillera de los Andes, un cordón montañoso cuya cumbres más altas marcan el límite entre Argentina y Chile.

15- Observar un mapa y localizar los países con los que limita nuestro país. En un mapa político de América del Sur, colorear los países limítrofes de la Argentina.

16-Responder: a)-¿Por qué el territorio argentino es bicontinental? b)-¿Cómo está compuesto el territorio argentino? c)-¿Qué quiere decir la palabra autónoma?

Ver y comentar el video que enviará la seño al grupo de whatsapp.

17-Completar el texto, con las siguientes palabras según corresponda.

PRIMERO - VIAJERA - GRAN - MI - RARO - TRES

.....provincia hermosa se fue de vacaciones, se fue volando. Pasó.....por San Luis, que pájaro tan.....decían los puntanos.

El segundo lugar que visitó la ciudad.....fue Bariloche, donde armó un.....muñeco. Comió..... deliciosas empanadas en Salta.

18- Reflexionar: ¿Qué clases de palabras son las que usaste para completar el punto anterior?
-Observar con atención el video que te manda la seño explicando el concepto y clasificación de los adjetivos.

19- Parea tener en cuenta:

Los adjetivos son palabras que acompañan y modifican a los sustantivos. Pueden clasificarse de esta manera:

*Los adjetivos **calificativos** indican **cualidades** de los sustantivos a los que modifican: ej: provincia **viajera**, paisaje **hermoso**.

*Los adjetivos **gentilicios** señalan la **procedencia geográfica**: empanada salteña, puntano, asado **mendocino**.

*Los adjetivos **numerales** pueden ser cardinales u ordinales. Los cardinales expresan cantidad exacta (**seis** empanadas, **doce** horas, **quince** provincias).

*Los **ordinales** indican orden (primer día, segunda provincia, cuarto piso). Los adjetivos posesivos indican pertenencia: **mi** país, **nuestra** provincia, **tus** empanadas, **su** muñeco de nieve.

20- Releer el texto del punto 17.

a)- Encontrar y subrayar en el texto cuatro adjetivos además de los que escribiste.

b)- Escribir en el cuaderno los adjetivos subrayados en el texto y clasificarlos.

21- Releer el texto "San Juan por los aires" y unir con flechas (teniendo en cuenta la lectura) los adjetivos gentilicios de los siguientes sustantivos.

- **santiagueña** **correntino** **misionero** **mendocino**



22- Reflexionar:

Cómo verás cada provincia tiene costumbres, conductas o hábitos que se practican y transmiten de generación en generación, estas forman parte de la **cultura de un pueblo**. ¿Qué costumbres se practican en la localidad donde vives?

- Observar las imágenes de diferentes costumbres y rodear las que son propias de nuestro país.



23- Con tus palabras escribir ¿Qué entiendes por cultura?

24- Recortar las imágenes y armar el siguiente rompecabezas.



25- Extraer del texto "San Juan por los aires" las diferentes costumbres de Argentina.

26- Averiguar otras costumbres y tradiciones de tu país.

27- Planifica y arma en tu cabeza un cuento en el que se reflejen algunas de las costumbres de nuestro país. Comienza a escribir el borrador.

Área Curricular: Educación Física **Título:** Resistencia

Propósito: Ejecutar actividades que propicien la estimulación de la capacidad de resistencia aeróbica.

Desafío: Construcción de un recorrido con obstáculo para estimular la resistencia aeróbica.

Indicadores de evaluación:

- ✓ Me paro o camino durante la prueba.
- ✓ Sigo los recorridos de forma completa

Actividad: La propuesta de hoy, es marcar un recorrido alrededor de casa o en la manzana de tu barrio. La consigna es pasar por el recorrido primero caminando, luego trotando lento y después combinar (caminando y trotando). Debes repetir el recorrido varias veces (8).

Variante: puedes pasar trotando hacia atrás, de costado (galope lateral), llevando los talones a la cola, elevando las rodillas.

Área Curricular: Artes Visuales

Título: Mi arte es cultura “a través de los ojos de los niños, “La obra de Antonio Berni”

Propósito: Favorecer la exploración, experimentación y reconocimiento de materiales, soportes, técnicas y procedimientos

- ✓ **Desafío:** Recrear una obra del artista Antonio Berni.

Indicadores de evaluación:

- ✓ Distingo tipos de líneas tanto en el plano bidimensional como en el tridimensional.
- ✓ Identifico las diferentes texturas visuales de las táctiles.

Actividad:

Análisis de obras del artista Antonio Berni (Adjuntas vía WhatsApp) comparándolo con las producciones de los alumnos.

Actividad presencial: recrear una obra a elección del artista Antonio Berni aplicando la técnica de Collage utilizando telas, envases de desecho sobre un soporte de cartón.

Área Curricular: Educación Musical

Título: La Chacarera

Propósito: Favorecer el proceso de aprendizaje de destrezas psicomotrices que se encuentren disponibles, para que el proceso de autogestión y/o cogestión en la construcción del hecho musical, sea posible.

Desafío: Armar una pequeña coreografía de la Chacarera.

Indicadores de evaluación

- ✓ Representa la tensión musical mediante la expresión corporal.
- ✓ Usa los movimientos de su cuerpo para la representación de los momentos de reposo en la música escuchada.

Actividad:

Escuchar la Chacarera del rancho. Discriminar los instrumentos que aparecen en la misma. Armar una pequeña coreografía en familia. Dibujar el instrumento característico de la chacarera. Escribir el nombre.

Área Curricular: Educación Tecnológica

Título: “Creando productos”

Propósito: Propiciar el análisis y reflexión acerca de los tipos los productos tecnológicos.

Desafío: Diseñar y construir con materiales disponibles en casa un soporte para el teléfono.

Indicador:

- ✓ Busca y selecciona información.
- ✓ Trabaja utilizando la creatividad para resolver un problema:

Cuando estamos en casa y necesitamos ver las tareas en el teléfono no tenemos donde apoyarlo para que nos resulte fácil ver la pantalla.

DESAFÍO: Diseña y construye con materiales disponibles en casa, un soporte para el teléfono.

Tu tarea es:

1. Buscar información que te ayude a resolver el problema (puedes consultar en internet) y luego dibujar tu propuesta de solución en el cuaderno de actividades, teniendo en cuenta forma y tamaño del teléfono celular que tienes.
2. Pensar en los materiales que necesitarías para hacerlo y elaborar un listado de los mismos.

Directora: Margarita Fernández

Vicedirectora: Mónica Macía

Docentes Responsables: Fernanda Dalmónego - Mayra Zárate – Vanesa Zalazar – Flavio De La Vega – Lorena Fernández – María Enes Accoroni