

# **E.E.E.S.A.R.M. NIVEL INICIAL, ÀREAS INTEGRADAS, EDUCACIÓN FÍSICA, SPICOMOTRICIDAD, TECNOLOGÍA, ARTES VISUALES, TEATRO**

## **E.E.E.S.A.R.M**

**Docente Nivel Inicial:** Adela Paola Comastri

**Profesor Tecnología:** Patricia Brizuela

**Profesor Educación física:** Leandro Tello

**Profesor Psicomotricidad:** Franco Munizaga

**Profesor Artes Visuales:** Ivana Balmaceda

**Profesor Teatro:** Elia Martínez

### **Áreas Integradas**

**Dimensión comunicativa y artística Lenguaje:** Oralidad Uso del cuerpo durante el intercambio oral y elementos no lingüísticos.

**Literatura infantil: Portadores de texto:** El cuento **Apreciación:** Lectura de imágenes **Producción:** Re narración. **Iniciación en la lectura.** Lectura de imágenes observadas en los videos.

### **Dimensión ambiente natural y sociocultural**

**Ambiente social:** Las estaciones del año. La llegada de la primavera

**Ambiente natural:** Los seres vivos: El cuerpo. Sus partes.

**Matemática :** Relaciones pre numéricas. Numeración del 1 al 10

### **Dimensión formación personal y social**

Identidad: Autoestima: Reconocimiento y aprecio por sí mismo. Apreciación del trabajo propio y en familia.

### **Uso de tics**

**Teatro :** Elementos del lenguaje teatral.

**Psicomotricidad** Imitación de gestos y mímica facial con y sin modelo

**Artes visuales:** El color- Colores secundarios.

**Tecnología:** Reutilización de materiales descartables.

# **E.E.E.S.A.R.M.NIVEL INICIAL, ÀREAS INTEGRADAS, EDUCACIÓN FÍSICA, SPICOMOTRICIDAD, TECNOLOGÌA, ARTES VISUALES, TEATRO**

**Educación física:** Movilidad articular y aprensión de objetos. Desarrollar confianza en sí mismos.

## **Título: Aprendo jugando**

### **Día 1**

Observamos el video de las partes de nuestro cuerpo

Dibujamos solitos nuestro cuerpo, mamá solo dibujara el circulo de la cabeza para guiar a su hijo, solamente eso.

### **Teatro**

**1-** Rimas para movernos. Con la ayuda de algún familiar leer las rimas, imitar al personaje realizando la actividad que indica.

- Dice la ardilla teresa que te rasques las orejas.
- Dice el oso ramón que grites como un león.
- Dice la cabra Juana que saltes con muchas ganas.
- Dice el gato Roberto que bailes con todo el cuerpo

### **Día 2**

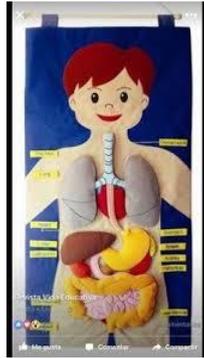
Jugamos al doctor. Algún familiar dibujara los órganos internos en un papel, los recortara, para que puedan usarlos al momento del juego.

Mama será la doctora y el alumno el paciente y luego viceversa, todos los integrantes de la familia pueden pasar por el consultorio!!!

Juntos irán descubriendo donde se encuentra cada órgano: corazón, hígado, pulmones, intestino.

Trabajamos en la carpeta, armando nuestros órganos con los materiales necesarios según el modelo. Les dejo varios diseños y el diseño de los órganos para dibujar y recortar para el juego del doctor.

# E.E.E.S.A.R.M.NIVEL INICIAL, ÀREAS INTEGRADAS, EDUCACIÒN FÌSICA, SPICOMOTRICIDAD, TECNOLOGÌA, ARTES VISUALES, TEATRO



## Artes visuales



1-En esta actividad realizarán una caja sensorial muy divertida. Busca una caja o una bandeja que no sea profunda y recorta tiras de papel glasé o pintar con témperas o utilizar crayones de distintos colores armando un arco iris, sobre la base, Seguidamente cubrir la misma con una bolsa de plástico o cinta adhesiva transparente. La guardamos, para continuar la actividad en la clase siguiente

### Día 3

Jugamos con nuestras manos, escuchamos la canción que nos envió la maestra y contamos nuestros dedos

Dibujamos nuestras manos y las de mama. El adulto que acompaña le coloca los números a cada dedo.

## Educación física

Entrada en calor: Movilidad articular; brazos (hacia adelante y atrás), piernas (talones a la cola, rodillas arriba) 10 repeticiones de cada uno.

Actividad 1: Utilizar 5 tapitas y colocarlas en el suelo separando a dos pies de distancia, salto continuo a dos pies juntos, abro y cierro piernas, rodillas arriba de forma lateral izquierdo y derecho. Realizarlo 3 veces.

Vuelta a la calma: Estirar todos los grupos musculares.

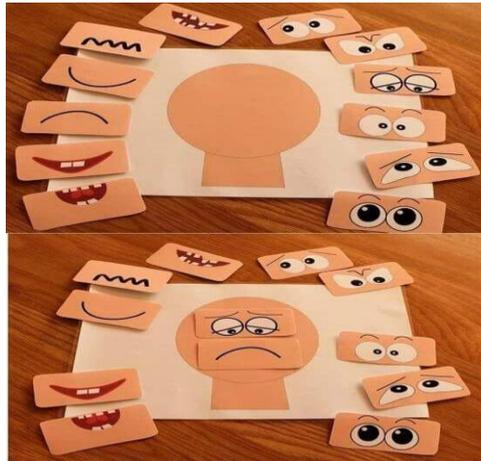
**E.E.E.S.A.R.M.NIVEL INICIAL, ÀREAS INTEGRADAS, EDUCACIÒN FÌSICA, SPICOMOTRICIDAD, TECNOLOGÌA, ARTES VISUALES, TEATRO**

**Día 4**

Hoy trabajamos con nuestro rostro y nuestras emociones.

En familia realizamos el juego de las emociones, siguiendo el modelo de la foto con el material que tengamos en casa, luego armamos los diferentes rostros e imitamos

¡¡¡A jugar!!!



**Psicomotricidad**

Seguir a papá o mamá al ritmo de la música vamos a ir hacia delante, hacia atrás, dando saltos, giros y cuando la música se para nos detenemos tal y como estemos.

Luego intercambiamos roles .

**Dia 5**

En familia identificamos los medios de transportes, con recortes de revistas jugamos a colocar cada transporte en su lugar!!! Gana, quien más adivine el lugar de cada uno!!!



# E.E.E.S.A.R.M.NIVEL INICIAL, ÀREAS INTEGRADAS, EDUCACIÒN FÌSICA, SPICOMOTRICIDAD, TECNOLOGÌA, ARTES VISUALES, TEATRO

## Tecnología

Buscamos una botella pequeña de plástico y con la ayuda de un familiar cortamos la base de la botella la pintamos le hacemos puntos negros de decoración, la cabeza se puede hacer con una tapa de gaseosa pintada se le pueden agregar ojos y antenas.

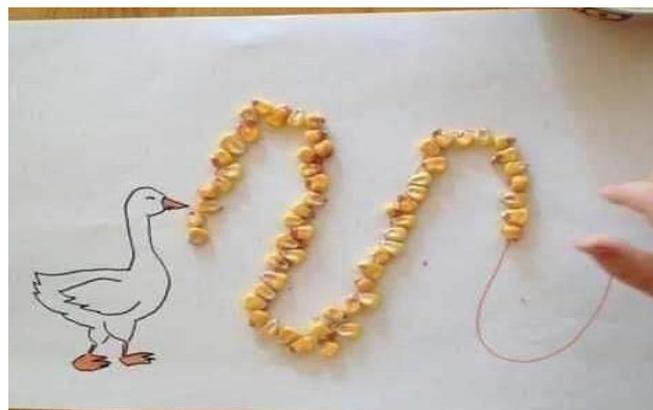


## Día 6

El adulto que acompaña me ayuda a que la pata siga su camino

1 -Buscamos y recortamos tres animales diferentes y la pegamos sobre alguna base resistente

2- Colocamos en una hoja en diferentes lugares los animales y, papá me dibuja un camino, el cual yo seguiré pegando fideos, lentejas, lo que tenga en casa. Les dejo un modelo.



# E.E.E.S.A.R.M.NIVEL INICIAL, ÀREAS INTEGRADAS, EDUCACIÒN FÌSICA, SPICOMOTRICIDAD, TECNOLOGÌA, ARTES VISUALES, TEATRO

## Artes visuales

Utilizamos la caja sensorial realizada la clase anterior

Y, por último, colocar sobre la bandeja sal o arroz extendiendo de manera que lo cubra todo.

Y ahora entregas un pincel para que comience a realizar trazos divertidos con mucho color.



## Día 7



¡!!Bienvenida primavera!!!

En familia realizamos molinetes, con los diferentes papeles que tengamos en casa, para esta actividad observamos el tutorial que les envió la maestra.

Luego los plantamos afuera de casa en macetas o al lado de los árboles, como los de la imagen.

¡! Manos a la obra!!

## Educación física

Entrada en calor: Movilidad articular; brazos (hacia adelante y atrás), piernas (talones a la cola, rodillas arriba) 10 repeticiones de cada uno.

Colocar tres tapitas de un lado y tres del otro: tocar 3 con mano derecha y 3 con mano izquierda. Lanzar las tapitas a un tarrito, alternando la mano izquierda y derecha. Realizar todas 4 veces.

Vuelta a la calma: Estirar todos los grupos musculares.

**Día 8**



Jugamos a encestar pelotitas realizadas por ti!!!

**1** Toda la familia ayuda a realizar pelotitas con papel de diario, si quieren pueden encintarlas para que queden más resistentes.

**2** Buscamos un balde o algún recipiente que nos sirva para encestar las pelotitas

**3** Formamos dos grupos, ganara el equipo que más pelotitas enceste.

**4** A cada participante se le entregara 3 pelotitas.

**5** Lo importante de este juego es que utilicemos el recitado de la numeración del 1 al 10 cada vez que arrojemos y contemos las pelotitas

**Teatro**

Recordar las rimas trabajadas anteriormente, volver a jugar imitando los personajes y dibujaren la carpeta.

**Día 9**

Escuchamos y bailamos la canción de las vocales, y damos la bienvenida a este nuevo conocimiento. Cantamos junto a mama la canción de las vocales, que me envió la maestra.

En hoja de carpeta mama me escribe las vocales y luego buscamos esas letras en revistas y las pegamos.

**Tecnología**

En familia conversamos en que se usan las botellas plásticas y que hacen cuando ya no las usan, buscamos botellas por la casa y las observamos.

**Día 10**



Jugamos al bowling de las vocales. Lo fabricamos juntos en familia con material descartable.

**1** Pintamos botellas descartables, si en casa tengo un juego de bowling, utilizo el que tengo

**2** Dejamos secar y luego mama con trozos de cartulinas va a recortar las vocales para pegar una en cada botella.

**3** Cada vez que una botella cae, hay que pronunciar su letra. ¡A jugar!

**Psicomotricidad**

Interpretar a un animal, sus posturas y sonidos, el papá o la mamá será el primero en participar y el niño tiene que adivinar de qué animal se trata . Luego intercambian roles.

Directora Analía Aracena.