

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN (2)**

Escuela: Bernardino Rivadavia

CUE: 7000440-00

Docentes: Mirian Quiquinte, Norma Lucero, Gimena Catalini, Susana Valdez, María Cortez, Grisel González, Bárbara Roldán, Marcela Garrido.

Grado: 3° A, B, C, D Y E.      Primer Ciclo      Nivel Primario      Turno: Mañana

Áreas: Ciencias Sociales, Lengua, Educación Musical, Educación Física, Formación Ética.

Título de la propuesta: **“Tradiciones y costumbres Argentinas.”**

**CONTENIDOS:**

Área Ciencias Sociales: Las sociedades a través del tiempo, costumbres y danzas típicas. Día de la tradición.

Área Lengua: La escucha, comprensión y disfrute de Poesías (rima -versos- estrofas). Sustantivos propios y comunes. Producción. Clasificación de palabras según sus sílabas. Palabras agudas y graves.

Área Educación Musical: La voz.

Área Educación Física: Exploración y experimentación motriz de su cuerpo y sus posibilidades de movimiento.

Área Formación Ética: Valoración de nuestras costumbres.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

Área Ciencias Sociales:

Lee y selecciona las tradiciones argentinas entre otras.

Investiga sobre las costumbres del norte de nuestro país.

Área Lengua:

Lee y comprende poesías y canciones.

Produce textos narrativos en relación a textos literarios.

Área Educación Musical:

Explora movimientos globales de su cuerpo en el espacio, con o sin elementos.

Aplica técnicas para la interpretación vocal.

Área Educación Física:

Representa vocalmente el fragmento de la canción.

Experimenta habilidades motrices básicas, locomotoras.

Área Formación Ética:

Reflexiona sobre el valor fundamental que tienen nuestras tradiciones.

Identifica costumbres familiares.

**DESAFÍO: Crea tu propio teatro de sombras representando nuestras tradiciones y costumbres argentinas a partir de una canción.**

**ACTIVIDADES:****ÁREA CIENCIAS SOCIALES:**

1-Lee para recordar: “La tradición es el conjunto de creencias y costumbres de un pueblo que lo identifican de los demás. Algunas de nuestras costumbres vienen de hace muchos años”.

2-Encuentra en la sopa de letras palabras que correspondan a nuestras tradiciones.

A	R	T	R	G	H	U	Q	R	J	F	S
E	M	P	A	N	A	D	A	S	H	M	Z
K	J	P	W	Y	L	K	F	B	Q	I	P
T	A	N	G	O	L	A	V	U	T	F	S
R	U	K	F	L	O	D	K	B	H	O	A
U	F	Y	H	E	W	P	T	A	K	D	T
C	Z	F	J	Q	E	Ñ	G	X	M	A	E
O	C	Ñ	D	F	E	S	Ñ	A	F	S	J
X	V	A	Q	H	N	A	V	I	D	A	D

3-Realiza un viaje imaginario desde nuestra provincia hacia el Norte de nuestro país e investiga cuáles son las costumbres típicas de esa región para poder de este modo realizar tu teatro de sombras.

Responde: a. ¿Qué instrumentos musicales utilizan para acompañar sus danzas típicas?

b. ¿Cuál es la vestimenta que acompaña a esas danzas. Pinta el correcto.

pañoleta                      gorro                      pantalón de jeans                      polleras largas

sombrero de lana vicuña                      poncho                      gorra

c. Completa el cuadro con al menos tres costumbres sanjuaninas y tres costumbres argentinas. Dibuja las costumbres que permanecen en tu familia.

COSTUMBRES SANJUANINAS	COSTUMBRES ARGENTINAS

**ÁREA LENGUA:**

1-Escucha con atención el audio que mandó tu seño por WhatsApp, disfruta de la hermosa canción y observa el siguiente video con ayuda de este link.

<https://www.youtube.com/watch?v=ilzgTeWhQSA>

2-Realiza una lectura del siguiente texto: "El Humahuaqueño". Seguramente lo has escuchado en los actos de la escuela, en las fiestas de la tradición o en tu casa.

**'El humahuaqueño'**

Fiesta de la quebrada  
humahuaqueña para cantar,  
**erke, charango y bombo,**  
carnavalito para bailar.  
Llegando está el carnaval,  
quebradeño mi cholita.  
Llegando está el carnaval  
quebradeño mi cholita.  
Quebradeño, humahuaqueñito  
Quebradeño, humahuaqueñito.  
La, la, la, la.



Versión: Soledad Pastoruti

3-Señala con color las estrofas de la canción y luego marca con una X la opción correcta.

\*¿Cuántas estrofas tiene?

Dos.....

Tres.....

Cuatro.....

\*¿Qué tipo de texto leíste?

Una fábula.....Una poesía / canción.....

\*¿Cuántos versos tiene en total el texto?

Diez versos.....

Doce versos.....

Once versos.....

4-Responde: ¿Conocías la canción? ¿Alguna vez la escuchaste?

5-Subraya con color las rimas que encuentres en la siguiente estrofa.

Fiesta de la quebrada  
humahuaqueña para cantar,  
**erke, charango y bombo,**  
carnavalito para bailar...

5-Encierra con un círculo la opción correcta.

\*¿Qué es un carnavalito?

- a) Un ejercicio físico.
- b) Un baile.
- c) Una pintura.

\*¿Dónde queda la Quebrada de Humahuaca?

- a) Jujuy.
- b) Córdoba.
- c) San Juan.

\*¿En qué época del año se festeja el carnaval?

- a) En junio.
- b) En diciembre.
- c) Marzo.

-Nuestro teatro de sombras: En el teatro detrás de la cortina se ven estas siluetas que se realizaron para el teatro de sombra. Encierra con color las danzas que son argentinas.



6-Lee las siguientes definiciones y coloca el nombre según corresponda:

a-Prenda tejida con orejeras: .....



b-Instrumento musical de percusión membranófono de timbre muy grave: .....



c-Instrumento musical de cinco cuerdas que produce sonidos muy agudos: .....



7-Completa la inicial de estas palabras. Usa mayúscula o minúscula según corresponda.

Justifica: ¿Por qué usaste mayúscula en algunas palabras? ¿Qué clase de palabras son?

\_uebrada      \_harango      \_umahuaca      \_ombo      \_arnavalito      \_iesta

8-Observa las palabras y une según corresponda.

Can \_tar      monosílabas

Bom\_bo      bisílabas

mi      trisílabas

er\_ke

9-Lee las palabras y escribe si son palabras agudas o graves.

Cho\_li\_ **ta**.....      **can**\_tar.....

Cha\_ran\_ **go**.....      **Bai**\_lar.....

Bom\_ **bo**.....

10-Completa, recordando la acentuación de palabras.

a\_Las palabras que terminan en **n, s o vocal** se denominan palabras ....., se acentúan en la.....

b. Las palabras que no terminan en n, s o vocal y se acentúan en **la penúltima sílaba** se denominan palabras.....

-**Producción:** Transforma la canción en Narración para después representar en el teatro de sombras.

1)-Para escribir una narración te recomiendo lo siguiente:

- Debes escribir el título de un cuento relacionado al Carnavalito “Humahuaqueño.”
- Escribe teniendo en cuenta el siguiente inicio. Piensa: ¿Qué problema o dificultad pudo tener el niño? ¿Cómo lo resolvió?

Título.....

Había una vez un niño que quería conocer e investigar sobre nuestras tradiciones argentinas, entonces se le ocurrió hacer un viaje imaginario por nuestro país empezó conociendo el.....luego.....

-Lee la narración y envía un audio a tu seño para que te escuche leer. Eres muy capaz.

**ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA:**

1-Realiza distintos movimientos al compás de la música.

2-Juega a quedarte congelado cuando la música pare y vuelve a moverte cuando empiece. Dibuja las formas en que te quedaste. De la coreografía que realizaste, anota qué movimientos realizaste, por ejemplo saltar.

3-Coloca todas las medias dentro del espacio delimitado. Es un lago encantado que nadie puede pisar ya que si alguien cae en el mismo, se congelará. Sólo se pueden pisar las medias que son piedras que sobresalen en la superficie del lago. Salta por las piedras del lago si caes fuera de las piedras, deberás inventar un paso para el carnavalito.

**ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL:**

1- Lee y memoriza la letra del estribillo del carnavalito “QUEBRADEÑO”.

Estribillo:

**FIESTA DE LA QUEBRADA  
HUMAHUAQUEÑA PARA CANTAR,  
ERKE, CHARANGO Y BOMBO,  
CARNAVALITO PARA BAILAR.  
FIESTA DE LA QUEBRADA  
HUMAHUAQUEÑA PARA CANTAR,  
ERKE, CHARANGO Y BOMBO,  
CARNAVALITO PARA BAILAR.  
QUEBRADÉÑO, HUMAHUAQUEÑITO  
QUEBRADÉÑO, HUMAUHAQUEÑITO...**

2-Canta acompañando a la caracterización del teatro de sombras, propuesto en la guía general.

### **ÁREA FORMACIÓN ÉTICA:**

Hoy en día existen muchas tradiciones que heredamos del gaucho, conocimos algunas costumbres propias de nuestro país y de la región del norte a través de la música para poder realizar el Teatro de sombras.

1-Piensa y responde: ¿Cuál es el valor que debemos tener en cuenta ante la diversidad de costumbres que existen en nuestro país?

2-¿Qué costumbres tienen en tu familia? Marca la opción correcta

Comer empanadas..... Tomar mate..... Cárneos....  
Hacer asado los domingos..... Preparar loco.....

¿Adoptaron alguna otra costumbre de otras provincias de nuestro país? ¿Cuáles? Anótalas.

3-Reflexiona sobre tu aprendizaje en la guía y completa.



**PUDE RESOLVERLA  
SIN DIFICULTAD  
ME SENTÍ...**



**NECESITÉ  
AYUDA EN...  
ME SENTÍ...**



**DEBO SEGUIR  
PRACTICANDO...  
ME SENTÍ...**

Directora: Verónica Sanders