

ESCUELA ENI N°12 “TELTANTI YU” - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

GUIA PEDAGOGICA N° 8

Escuela: ENI N°12 “Teltanti Yu”

Docentes Responsables: Yanina Madrid, Verónica Cortez, Erika Bustos, Mariela Carrizo, Sabrina Roggerone. Melisa Bamondi. Artes Visuales Maira Garay, Analía Madrid, Educación

Física: Silvana Narváez y Educación Musical: Ayelen Fernández

Nivel Inicial: Salas de 4 años

Turno: Mañana y Tarde

Semana del 22 de junio al 3 de julio de 2020

Título de la propuesta: “**Conociendo el pasado y presente de nuestra historia**”

CONTENIDOS: AMBIENTE NATURAL Y SOCIOCULTURAL: Ambiente Social:

Identificación de costumbres, festejos personales, familiares y sociales

Historia Provincial: “San Juan” Historia Nacional: Las efemérides a través del tiempo.

JUEGOS. Juegos Tradicionales: Apropiación y aceptación de los roles en el juego

Actividad 1: Observar el video: “Comida de la época de la Revolución de Mayo 1810”

<https://www.youtube.com/watch?v=i68QmpCbLpo&feature=youtu.be>

Conversar sobre el video: ¿Qué comidas aparecen en el video? ¿Cuáles les resultan conocidas? ¿Comen alguna de ellas en casa con sus familias? ¿Cuáles? etc.

Con la colaboración de las familias ¿Nos cuentan cuáles son las comidas tradicionales/típicas que cocinan en sus casas? ¿Cómo las preparan? ¿Quién o quienes se las enseñaron a preparar? ¿Se animan a escribir la receta? Con ayuda de un adulto: escribir la receta de la comida que deseen.

Actividad 2: ¡Los criollos eran dulceros! Entre los sabores dulces que adoraban pobres y ricos, estaba el natilla a base de leche, huevo y azúcar o miel, los alfeñiques o rosquitas de azúcar, el arroz con leche, los pastelitos de membrillo, los buñuelos, el dulce de leche, la miel, las frutas. También era infaltable la famosa mazamorra que vendedores ambulantes solían ofrecer por las calles.

Observar el video: “Conoce cómo hacer estos ricos pastelitos de membrillo”

<https://www.youtube.com/watch?v=4IsCjLfgyYM>

Conversar sobre el video: ¿Qué está haciendo el cocinero? ¿Qué utiliza? ¿Qué preparó? ¿Les gusta a ustedes?

Preparar en familia Pastelitos dulces. Pueden sacar fotos o enviar un video tutorial mientras cocinan para compartir con el resto de las familias.

ESCUELA ENI N°12 “TELTANTI YU” - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

Actividad 3: Observar el video: “Arroz con leche”

https://www.youtube.com/watch?v=smAlq_rzGq0

Conversar sobre el video: ¿Qué está haciendo el cocinero? ¿Qué utiliza? ¿Qué preparó?
¿Les gusta a ustedes?

Preparar en familia arroz con leche y merendar. Sacar fotos y enviar al grupo.

Actividad 4: En familia observar paisajes de San Juan (Cordillera de los Andes, El Valle de la Luna, Plaza 25 de mayo, Catedral, Dique de Ullum). ¿Qué observaron en estas imágenes?, ¿Conocen estos lugares?, ¿Son todos iguales?, ¿Por qué? Ejemplo de imágenes:

<https://www.youtube.com/watch?v=z2Eh-w8LAQQ>

Describir las imágenes resaltando colores, formas, tamaños: ¿Qué paisaje les gusta más?
¿Por qué? ¿Qué actividades se pueden hacer en estos lugares? ¿Son espacios grandes o pequeños?

Posteriormente elegir un paisaje, el que más les gusta y lo expresarán gráficamente utilizando hojas, marcadores, crayones, témperas, etc. utilizar lo que tengan en casa.

Actividad 5: Observar las imágenes de la plaza 25 de mayo antigua y la de hoy en el siguiente video: “Historia de la Plaza 25 de Mayo”

https://www.youtube.com/watch?v=9TIh_RgOtkA y conversar ¿Qué imágenes aparecen?
¿Son iguales? ¿Por qué? etc.

Realizar una expresión gráfica de la plaza 25 de mayo antigua utilizando una hoja y lápiz, marcador, o crayón, de color negro, también pueden ocupar témpera y pincel. Lo guardarán para llevarlo al jardín cuando volvamos.

Actividad N° 6: Observar el video: “¿Cómo preparar mazamorra?”

<https://www.youtube.com/watch?v=20H4aLgTIGo>

Conversar sobre lo visto en el video: ¿Qué va hacer la cocinera? ¿Conocían al maíz blanco? ¿Sabían qué hace muchos, muchos años atrás, antes de que existieran las golosinas, la mazamorra era el postre preferido de los niños?

Preparar en familia mazamorra y servir de postre. Sacar fotos y enviar al grupo.

Actividad N° 7: Observar el video: “Buñuelos simples y económicos”

<https://www.youtube.com/watch?v=KPCudOca-00>

Conversar sobre lo observado en el video: ¿Qué dijo la cocinera que iba a preparar?
¿Alguna vez hizo buñuelos mamá? ¿Sabían qué hace muchos atrás los comían muy seguido en cualquier momento del día?

ESCUELA ENI N°12 “TELTANTI YU” - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

Preparar en familia unos ricos buñuelos, permitiendo que los pequeños participen ayudando a incorporar los ingredientes, revolviendo, etc. Luego disfrutar todos juntos de una rica merienda.

Actividad N° 8: Observar el video de la canción: “El Rupa-Rupa” <https://www.youtube.com/watch?v=APHUc7YvZnK>. En familia aprender cantando y bailando la canción del Rupa-Rupa.

Conversar en ronda sobre la letra de la canción: ¿Con quién se encontró? ¿Con quién conversó? ¿Qué aprendió? ¿Qué otras cosas hizo la niña con el aborigen? ¿Qué es lo que más te gustó de la canción?

Realizar un collage en una hoja o en un afiche con diarios, revistas y diversos materiales a elección con lo que más te gustó de la canción.

Actividad N° 9: La familia le contará al niño/a la siguiente información: “La flor del retamo es la Flor Provincial de San Juan, por Ley 7643 de la Cámara de Diputados de la Provincia, a la flor de la Bulnesia retama, especie arbórea conocida popularmente como “el Retamo”.

Conversar en familia con tíos y abuelos si conocían este dato importante de nuestra provincia y que otras plantas o flores de la región conocen.

Observa el siguiente link de la Flor del Retamo

<https://horasocial.wordpress.com/2012/01/20/en-epoca-de-florecimiento-del-retamo-es-ejede-dos-organizaciones-sanjuaninas/>

Dibujar en una hoja la flor de retamo y pegar hojas molidas de color amarillo de árboles sobre la flor.

Actividad N° 10: Las sopaipillas también llamadas tortas fritas son una tradición sanjuanina. Conversar en familia: ¿Mamá hace sopaipillas? ¿Qué ingredientes utiliza? ¿Qué se forma con la unión de todos los ingredientes? ¿Les gusta cocinar y utilizar masa?

Observar el video “Tortas fritas esponjosas”.

<https://www.youtube.com/watch?v=aeiVD7gohkQ> .

Conversar sobre lo observado en el video. ¿Qué hizo la cocinera? ¿Qué ingredientes utilizó? ¿Les gustan las sopaipillas? Preparar en familia SOPAIPILLAS. Pueden sacar fotos para compartir con el resto de las familias en el grupo.

Actividad N° 11: Observar el video “Como hacer pan casero rápido, fácil y económico” <https://www.youtube.com/watch?v=-MfzeLqIWh8>

ESCUELA ENI N°12 “TELTANTI YU” - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

Conversar en familia sobre lo observado. ¿Hicieron pan casero alguna vez? ¿Qué ingredientes utiliza la cocinera? Preparar con la ayuda de los niños un rico pan casero para acompañar los mates. Sacar fotos y enviar al grupo de papás.

Actividad N° 12: En familia observar el siguiente video: “Los juegos y juguetes de la época colonial” <https://www.youtube.com/watch?v=De53TviLC5o>

Luego de observar el video comentar: ¿Qué juegos jugaban antes? ¿Cuáles juegan hoy?

Elegir uno de los juegos y jugarlos con los miembros de la familia. Si pueden en lo posible sacar fotos y mandarlas al grupo.

Actividad N° 13: Observar nuevamente el video “Los juegos y juguetes de la época colonial” <https://www.youtube.com/watch?v=De53TviLC5o>

Conversar sobre lo observado: ¿Qué juguetes aparecen? ¿Ustedes los conocen? ¿De qué están hechos? ¿Son iguales a los de ahora? ¿Por qué?

Elegir un juego tradicional de antes y confeccionar con ayuda de la familia el mismo (pelota, yo-yo, perinola, trompo, balitas etc.) con los materiales que tengan en casa y jugar con él. Sacar foto y enviar a la docente.

Actividad N° 14: Recordar el video: “Los juegos y juguetes de la época colonial”

Elegir algunos juegos tradicionales de antes y dibujar en una hoja canson, decorar con los elementos que tengan en casa. Escribir en la hoja “Juegos de Antes”.

Buscar de revistas, propagandas o folletos, portadas de juegos actuales. Recortar y pegar en una hoja canson, colocar “Juegos Actuales”.

ÁREA PLÁSTICA –Artes Visuales. Título: **Las texturas curiosas.**

Dimensión “Comunicativa y artística” Ámbito: Artes Visuales- Plástica:

Contenido: Texturas visuales-Collage.

Actividad 1: Inicio: El alumno junto a mamá, papá o algún adulto responsable observará la obra de arte de **Cándido Bidó** (Obra llena de sencillez y candor.), ¿Qué colores hay en la obra? ¿Las formas que aparecen detrás parecen suaves o rugosas? Observa las palomas, sus plumajes, las verduras, las hojas, la arena detrás de las figuras, ¿Parecen suaves o rugosos?

Desarrollo: Una vez finalizada la observación de la obra de arte, buscarán en casa telas, lanas, hojas ramas de árbol, podemos utilizar fideos, arroz. Una vez encontrado los elementos en el hogar junto a un adulto los distribuiremos de forma ordenada en un espacio limpio para poder recrear la pintura, dejando en el medio un lugar para recostarse sobre las texturas.



Cierre. Mamá, papá o algún adulto responsable tomará una foto de nuestra recreación.

ACTIVIDAD 2:

Inicio: Buscar la foto de la recreación de la obra de la artista **Cándido Bidó**, observar y mirar cada detalle de la foto. Los colores, las diferentes texturas.

Desarrollo: Con la ayuda de mamá o papá buscar revistas, seleccionar de las revistas los colores, como también texturas visuales: ejemplo en la obra de **Cándido Bidó** aparecen hojas y para representar esa imagen se buscarán en las revistas hojas de árboles plantas. Recortar con tijera o rasgar con los dedos. Luego con plásticola o engrudo pegar sobre un cartón, hoja de dibujo donde puedan emplear un collage imitando la foto de la recreación empleada la vez anterior inspirada en la obra de **Cándido Bidó**.

Cierre: Dialogar cómo se sintieron al emplear la actividad y buscar un espacio de la casa para colgar la obra creada.

EDUCACIÓN FÍSICA: Título de la propuesta: De Aquí para allá

Contenidos: Habilidades Motoras Básicas. Saltos

Actividad N°1: Inicio: Canción “Partes del cuerpo”
<https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk>

Desarrollo: Un familiar dibuja en el piso un círculo con tiza o con cinta papel, el alumno deberá seguir la consigna que dará el familiar, ubicado dentro del círculo el niño salta hacia adelante, hacia atrás, a un lado y al otro, con los dos pies juntos, con un pie y con el otro (debe pasar 3 veces por cada lugar). Juego: Pato al agua, pato a la tierra.

Cierre: Estiramiento de los músculos involucrados en los saltos, sentados con piernas extendidas separadas tomamos un pie y luego el otro. Luego sentados con piernas juntas y extendidas tocamos los pies.

Actividad N°2: Inicio: El cocodrilo Dante <https://www.youtube.com/watch?=a7IE6113bwQ>

ESCUELA ENI N°12 “TELTANTI YU” - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

Desarrollo: Un adulto coloca 6 hojas de papel adheridas al piso con una distancia entre ellas de 15 cm. El alumno deberá caminar entre ellas haciendo zigzag tratando de no tocar los papeles, va y viene 5 veces. Luego trata de saltar de un papel al otro sin caer fuera de él; va y viene 5 veces. Luego trata de saltar de costado de un lado y del otro.

Cierre: Cuento de la liebre y la tortuga

EDUCACIÓN MUSICAL: Contenidos:

La voz: Exploración de la voz y sus posibilidades sonoras. La voz hablada. Fuentes sonoras e instrumentos Sonorización de cuento.

Estímulo 1: Conociendo nuestra voz:

1) Realizar con ayuda de los padres dos grabaciones con el celular. La primera hablando y la segunda cantando alguna canción.

2) Escuchar las grabaciones, los padres tendrán que ir intercambiando las grabaciones para que el niño reconozca la voz hablada y la voz cantada.

3) Observar el siguiente video “El cuento de los tres cerditos” prestar atención a los personajes, cuando hablan y cuando cantan.

<https://www.youtube.com/watch?v=ViRUaVU9Fzc>

Estímulo 2: 1) Recordar la actividad anterior, si es necesario se vuelve a ver el video “El cuento de los tres cerditos”.

2) Observar las siguientes imágenes y señalar cuál pertenece al cuento



3) Observar el video del siguiente link y con ayuda de los padres realizar un títere de mano que represente al personaje que más gustó del “cuento los tres cerditos” (puede ser uno o la cantidad que deseen). <https://www.youtube.com/watch?v=ro0BaVlpwVM>

Directora Lucia Benitez

Vicedirectora Cristina Jofré