

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN

GRUPO 1

Escuela: Suboficial Mayor Segundo Yubel

CUE: 7000557-00

Docentes: Sevilla María y Paredes Nancy. **Residentes:** Johana Ortega-Raúl Ogas

Grado: 3° A y B.

Turno: Tarde.

Áreas: Lengua- Ciencias Sociales- Formación Ética- Enseñanza Agropecuaria- Artes Visuales-Enseñanza Agropecuaria-Educación Física- Educación Tecnológica.

Título de la propuesta: “Creando y Recreando”

- **Contenidos Seleccionados:** **Lengua:** Leer textos narrativos. Comprensión de textos. Clases de palabras (sustantivos, adjetivos, verbos). **Ciencias Sociales:** Asentamientos nucleares y viales- Normas viales de circulación necesaria. **Formación Ética:** Respeto y obediencia a las normas de circulación. **Educación Tecnológica:** Exploración de las posibilidades de realizar diversas operaciones de transformación de materiales en función de sus propiedades- Identificación acerca de los cambios tecnológicos a través del tiempo- Análisis de una operación utilizando herramientas para realizarlas **Artes visuales:** Composición en la bidimensional. **Educación Agropecuaria.** Tipos de asentamientos productivos y no productivos (Lineal-Nuclear). **Educación Física:** Identificación de la **lateralidad** derecha e izquierda y afirmación de la dominación lateral - Elaboración y puesta en práctica de respuestas motoras que involucren **habilidades motrices básicas** manipulativas: **lanzamiento**, en distintos objetos, con coordinación óculo manual y óculo podal.

Indicadores de evaluación para la nivelación: **Lengua:** Lee textos narrativos- Comprende textos narrativos breves – Cambia el final de un texto - Realiza producciones breves con soporte gráfico- Identifica clases de palabras (sustantivos y adjetivos) – Reconoce verbos. **Ciencias Sociales:** Identifica asentamiento lineal y nuclear- Menciona características de los asentamientos lineales y nucleares. **Formación Ética:** Identifica la importancia de respetarse a sí mismo y a los demás. **Educación Tecnológica:** Elige los materiales teniendo en cuenta sus propiedades- Indica diferencias entre el pasado y la actualidad- Describe una operación utilizando herramientas. **Artes visuales:** Identifica los colores primarios y realiza una composición con señales viales. **Enseñanza Agropecuaria:** - Conoce e interpreta los tipos de asentamientos que se pueden utilizar para la producción agrícola. **Educación Física:** - Reconoce la derecha de la izquierda Logra realizar acciones con la derecha y con la izquierda- Realiza lanzamientos logrando la coordinación óculo manual y coordinación óculo podal.

Desafío: Construir un juego “Bowling señalizado” con las señales viales.

Actividades: LENGUA

1. Lee el cuento. “Las Señales de la vida”. https://youtu.be/I_gizrW7adQ

Cierto día las **señales** de tránsito debatían quien de ellas era la más importante. La familia de las señales preventivas, encabezada por el señor **Roberto** Preventivas, defendió sus criterios diciendo: - Nosotros somos los que debemos ganar. Tenemos el color de la luz y de la oscuridad, amarillo y negro. Sin nosotros los humanos no podrían vivir, nosotros prevenimos algún accidente, avisamos el peligro. ¡Sin nosotros no habría vida, todos se morirían! La multitud aplaudió.

-¡No, no, no! En esas interrumpió con un tono muy fuerte la señora **María**, perteneciente a la familia de las señales reglamentarias. -No, nosotros somos más importantes que todos ustedes. Nosotras colocamos las leyes y el respeto, si nosotras no existiéramos todos sería un caos. La multitud volvió a aplaudir.

-Emmm... María ¡Por Dios! Qué pena con usted pues... dijo alguien del **auditorio**. Era la señora **Consuelo**, cabeza de la familia de las señales informativas, que con un tomo muy orgulloso dijo: - ¡Ay! Ustedes dos son puro "bla bla bla". Nosotros somos la cordialidad, la amabilidad porque siempre estamos informando a las personas que hay en el camino. En eso **Tomás**, un **niño** de 6 años, que escuchaba la conversación tomó su **silbato** y lo hizo sonar tan fuerte que llamó la atención de todos. Se levantó de su silla y dijo: -Qué pena interrumpir pero no deben discutir entre ustedes, nosotros debemos aprender a respetarlas y obedecerlas para que no nos pase nada malo en la vida. Todo el mundo quedó en silencio el niño había hablado con mucha sabiduría. Nunca lo olvides las señales de tránsito salvan nuestras vidas.

2. Reformulación del video " Las señales de vida"
3. Relee el cuento “Las señales de la vida” y ordena las viñetas según corresponda.
4. Escribe brevemente que sucede en cada una de ellas.





5. Luego de haber leído varias veces el cuento “Las señales de la vida” responde:

a) ¿Qué tipo de señales se nombran en la historia?

.....

b) ¿Qué funciones cumplen las señales reglamentarias, informativas y preventivas?

.....

c) Dibuja una señal reglamentaria, informativa y preventiva.

d) Anímate y cambia el final de la historia, no menos de 5 renglones.

.....
.....
.....
.....
.....

EDUCACIÓN PLASTICA:

6. Realiza una composición (dibujo) de las señales viales que conozcas, píntalas con los colores primarios, blanco y negro. Puedes dibujarlas de distintos tamaños y ubícalas en la hoja de dibujo como más te guste. (Adjunta la hoja a esta guía para hacerla llegar a la profesora Yanina de Artes Visuales.)

LENGUA

7. En el texto “Las señales de la vida” hay palabras de color celeste.

¿Qué clases de palabras son? Encierra la opción correcta:

SUSTANTIVOS ADJETIVOS VERBOS

8. Extrae las palabras del texto y clasificalas según corresponda.

PROPIOS	COMUNES

□ Subraya en el texto 3 adjetivos.

9. Escribe un adjetivo para los siguientes sustantivos.

Semáforo: Señales: Leyes: Calles:

10. En el texto ¿aparecen verbos?

a) Extrae del texto los verbos que encuentres.

.....

FORMACIÓN ÉTICA Y CIENCIAS SOCIALES

11. Mira las distintas situaciones.



12. Escribe oraciones sobre los aspectos negativos o positivos de las actitudes de las personas adultas y de los niños.

.....

- Encierra los verbos en las oraciones que escribes.

CIENCIAS SOCIALES

13. Completa los espacios en blanco.

Los asentamientos _____ se ubican cerca de un rio o ruta. A diferencia de

los asentamientos _____ donde las casas se ubican cerca una de otras, con calles internas, locales, comerciales, rutas, plazas, etc.

14. Observa las siguientes imágenes e identifica si se trata de un asentamiento lineal o nuclear.

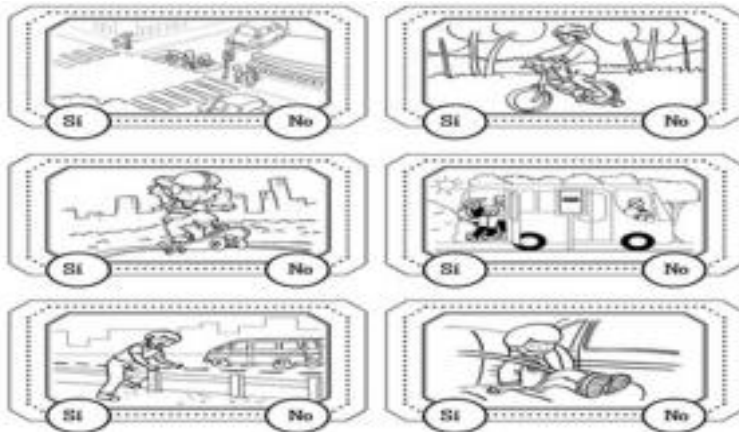


15. Observa las señales y piensa cuales de ellas pueden encontrar en asentamientos lineales y cuáles n asentamientos nucleares.



¿Hay alguna señal que puedas encontrar en ambos asentamientos, cuál? Marca con una X.

16. Observa cada dibujo y marca SI o NO con una X, según lo que tú haces habitualmente.



17. Piensa:

a) ¿Qué sucedería si no respetamos las señales de tránsito? ¿Podríamos convivir tranquilamente?

.....

EDUCACIÓN AGROPECUARIA

18. Colocar V o F según corresponda:

a). En un asentamiento lineal, podemos construir pequeñas huertas para consumo

propio.....

b).En un asentamiento nuclear es donde se obtiene un amplio espacio productivo de sembradío de Hortalizas.....

c) En un asentamiento nuclear es imposible realizar huertas y sembradío de especies arbóreas.....

d).En un asentamiento lineal se observan sembradíos de especies arbóreas.....

19. Responder:

a) ¿Por qué decimos que en asentamiento lineal podemos sembrar nuestras Hortalizas?

b) ¿Por qué en un asentamiento Nuclear nos vemos imposibilitados para desarrollar plantaciones?

20. Con ayuda de la familia trato de diseñar una huerta familiar en un asentamiento lineal y utilizó diferentes tipos de señalización para el cuidado de la misma.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

21. Elabora las siguientes señales viales: señal de semáforo, señal de contramano, cruce peatonal, cruce de calle y escuela. Pégalas en diferentes casilleros.



EDUCACIÓN FÍSICA Y TECNOLOGÍA

22. Juego: "Bowling señalizado" buscar 10 botellas o latas. Luego a 6 de ellas dibujarles señales de tránsito para luego ubicarnos a una distancia de 2 o 3 metros de las botellas y con la pelota de trapo realizar el lanzamiento para tumbarlas. Luego ver qué botellas se tumbaron y realizar el desafío que tiene cada señal de tránsito. Primero con la mano derecha, luego con la izquierda. ¿Con cuál te fue más fácil? Y para hacerlo más difícil probamos con los pies. ¡A JUGAR CON LA FAMILIA!

Desafíos para las señales de tránsito: 2 Semáforos (10 saltos con el pie izquierdo y 10 con el derecho), 2 contramano (trote 30"), 2 permitido girar (10 lanzamientos).

No olvides grabar un video corto, sacar una foto o hacer un dibujo de la experiencia y enviarlo para conocer cómo te resultó este desafío.

“Disfruta en familia”

Directora: Gladys Ahumada