

GUÍA N° 8.

- **ESCUELA:** E.E. MÚLTIPLE “LOS BERROS”
- **DOCENTE:** CASTILLO XIMENA.
- **SECCIÓN:** HABILIDADES “B”.
- **TURNO:** MAÑANA.
- **ÁREA CURRICULAR:** LENGUA, CIENCIAS SOCIALES, TECNOLOGÍA, MÚSICA, AGROPECUARIA, ED. FÍSICA, TEATRO.
- **TÍTULO:** “**JUNTOS PODEMOS LOGRARLO**”.

CONTENIDOS:

✓ LENGUA

LA ESCRITURA DE ORACIONES Y TEXTOS SENCILLOS - LECTURA DE DIVERSOS PORTADORES DE TEXTOS.

✓ CIENCIAS SOCIALES

CONMEMORACIONES HISTÓRICAS.

✓ TECNOLOGÍA

RECONOCER MATERIALES QUE SE UTILIZARA PARA LA ACTIVIDAD - CONSTRUYE MÁNDALAS CON MATERIALES REUTILIZABLES.

✓ MÚSICA

CANCIONES FOLKLÓRICAS Y POPULARES-CARÁCTER: ALEGRE-EXPRESIÓN VOCAL, GESTUAL Y/O MOTRIZ DE CANCIONES-PERCUSIÓN CORPORAL: EFECTO SONORO-RITMO DE CANDOMBE-MOVIMIENTO CORPORAL: COREOGRAFÍAS LIBRES.

✓ AGROPECUARIA

HÁBITOS DE SALUD E HIGIENE PERSONAL - EMBELLECIMIENTO CONMEMORATIVO.

✓ ED. FÍSICA

RESISTENCIA AERÓBICA.

✓ TEATRO.

ESTRUCTURA DRAMÁTICA: ELEMENTOS.

ACTIVIDADES

DIA 1: ÀREA LENGUA.

- 1- **LEE CON ATENCIÓN:** HACE MUCHOS AÑOS, CUANDO PELEÁBAMOS POR LA LIBERTAD, LOS ARGENTINOS NECESITÁBAMOS ALGO QUE NOS IDENTIFICARÁ Y NOS DIFERENCIARÁ DE LOS ESPAÑOLES ¡ASÍ NACIÓ UN 18 DE MAYO DE 1810 LA ESCARAPELA NACIONAL!
- 2- **RESPONDE EN TU CUADERNO:** ¿CUÁLES SON LOS COLORES QUE NOS IDENTIFICAN A LOS ARGENTINOS? ¿QUÉ SIENTES CUANDO TE PONES UNA ESCARAPELA?
 - DIBUJA EN TU CUADERNO UNA ESCARAPELA, COMO MÁS TE GUSTE.

ÀREA MUSICA.

- 3- ESCUCHAR LA CANCIÓN CONOCIDA: “**CANDOMBE**”.
 - EXPRESAR LA CANCIÓN CON LA VOZ O GESTOS, SEGÚN LAS POSIBILIDADES DEL ESTUDIANTE.
 - EXPRESAR LA CANCIÓN CON MOVIMIENTO CORPORAL LIBRE, SEGÚN POSIBILIDADES INDIVIDUALES.
 - ACOMPAÑAR LA CANCIÓN CON PALMAS EN LA MESA, SEGÚN POSIBILIDADES INDIVIDUALES.

DIA 2: ÀREA TECNOLOGÌA.

CONFECCIÓN DE MANDALAS: DEBE SER INDISPENSABLES LA AYUDAR DE UNA PERSONA MAYOR

- 1- PODEMOS ARMAR LAS MÁNDALAS DE DIFERENTES COLORES SE MUESTRA LA MÁNDALA LLAMADA “OJO DE DIOS” DE COLOR CELESTE Y BLANCA REPRESENTANDO NUESTRA ESCÁRPELA.
- 2- IDENTIFICA LOS DIFERENTES TIPOS DE MÁNDALAS.
 - OJO DE DIOS.
 - LLAMADORES DE ÁNGELES.
 - TIBETANAS.
- 3- LEE EN FAMILIA LA HISTORIA DE DONDE NACIERON ESTOS PARTICULARES ADORNOS Y LAS CREENCIAS QUE TENÍAN EN TIEMPOS PASADOS.



OJO DE DIOS: ES UN ENTRELAZADO, SIMPLE O COMPLEJO, SOBRE DOS O MÁS PALITOS. SE ACOSTUMBRABA A TEJERLOS CUANDO NACÍA UN NIÑO, EL PADRE TEJÍA EL OJO CENTRAL Y SE AGREGABA UN OJO POR CADA AÑO HASTA QUE EL NIÑO LLEGABA A LA EDAD DE 5 AÑOS.

MÁNDALA TIBETANA: QUIZÁ EL MÁNDALA MÁS CONOCIDO SEA EL QUE SE REALIZA EN LA CEREMONIA DEL KALACHAKRA EN EL BUDISMO TIBETANO, EN LA QUE UN GRUPO DE MONJES Y LAMAS REALIZAN UNO CON ARENAS DE COLORES. EL FIN DE ESTE RITUAL ES EL TRIUNFO DE LA CONSCIENCIA SOBRE EL MATERIALISMO Y LA EXPANSIÓN DE LA PAZ EN EL MUNDO.

LOS LLAMADORES DE ÁNGELES SON DIVERSOS, EL LLAMADOR DE ÁNGELES VERDE ES SALUD, EQUILIBRIO, ESPERANZA Y HONESTIDAD, BUENO SI TIENES ALGUNA ENFERMEDAD O BUSCAS TENER BUENOS DESEOS, EL LLAMADOR DE ÁNGELES BLANCO ES LA PUREZA, INOCENCIA, PERFECCIÓN E INMORTALIDAD.

DIA 3: ÀREA AGROPECUARIA. NOS LAVAMOS LAS MANOS PARA REALIZAR LAS TAREAS.

- 1- EN CASA AVERIGUAMOS CON AYUDA DE UN FAMILIAR, LOS COLORES DE LA PATRIA.
- 2- BUSCAMOS MATERIALES DE LOS COLORES, Y FABRICAMOS UNAS BANDERAS PEQUEÑAS DE 10X10, O 20X20

ÀREA ED. FISICA.

- 3- TROTAR 10 MINUTOS, REALIZANDO BALANCEO DE BRAZOS, LLEVAR TALONES A LOS GLÚTEOS, GALOPE LATERAL, DESCANSAR 3 MINUTOS. LOS ALUMNOS SE UBICARÁN DETRÁS DE UNA LÍNEA MARCADA EN EL PISO, FRENTE A ELLOS COLOCAR BOTELLAS SEPARADAS ENTRE SÍ, REALIZAR ZIGZAG POR LOS OBSTÁCULOS REGRESAR TROTANDO, REPETIR 3 VECES SIN PARAR, AL FINALIZAR REPIQUETEEO 2 MINUTOS.
 - ELONGACIÓN DE MÚSCULOS TRABAJADOS.

DIA 4: ÀREA TECNOLOGÌA.

- 1- RECONOCER LOS MATERIALES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LAS MÁNDALAS: LANA DE COLORES, PALITOS BROCHET, PALITOS DE HELADOS O RAMITAS DE LOS ÁRBOLES, ALAMBRE, TIJERA, CARTÓN, AGUJAS PARA COSER LANA, PERLITAS.
- 2- BUSCA EN REVISTAS O LIBROS DIFERENTES CLASE DE MÁNDALAS, RECORTA Y PEGA EN TU CUADERNO.

ÀREA LENGUA.

- 3- LEEMOS CON MUCHA ATENCIÓN.

EN 1810, SE LLAMABA **VIRREINATO DEL RIO DE LA PLATA. NUESTRA MÁXIMA AUTORIDAD ERA EL REY DE ESPAÑA.** UN DÍA EL REY CAYÓ PRESO, Y LOS CRIOLLOS, PIDIERON LA RENUNCIA DEL VIRREY CISNEROS. SE REUNIERON EN EL

CABILDO, Y DISCUTIERON DURANTE VARIOS DÍAS. AFUERA LOS CABALLEROS, DAMAS Y VENEDORES ESPERABAN ANSIOSOS LA RESPUESTA.

EL 25 DE MAYO, FINALMENTE, EL VIRREY RENUNCIÓ Y LOS CRIOLLOS FORMARON EL PRIMER GOBIERNO PATRIO. HUBO UNA REVOLUCIÓN, LOS CRIOLLOS SE CANSARON Y DECIDIERON SER LIBRES.

DIA 5: ÀREA TECNOLOGÍA.

- 1- ESCRIBE EN TU CUADERNO EL LISTADO DE MATERIALES QUE VAMOS A UTILIZAR PARA REALIZAR LAS MANDALAS O LLAMADORES DE ÀNGELES.

LANA DE COLORES, PALITOS BROCHET, PALITOS DE HELADOS O RAMITAS DE LOS ÀRBOLES, ALAMBRE, TIJERA, CARTÓN, AGUJAS PARA COSER LANA, PERLITAS.

ÀREA TEATRO.

- 2- OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO. OBRAS DE TEATRO, <https://www.youtube.com/watch?v=mch7stnflxm&t=41s>
- 3- SEÑALA CON FLECHAS.

ACLARACIONES

DIÁLOGO (HABLAN)

PERSONAJES

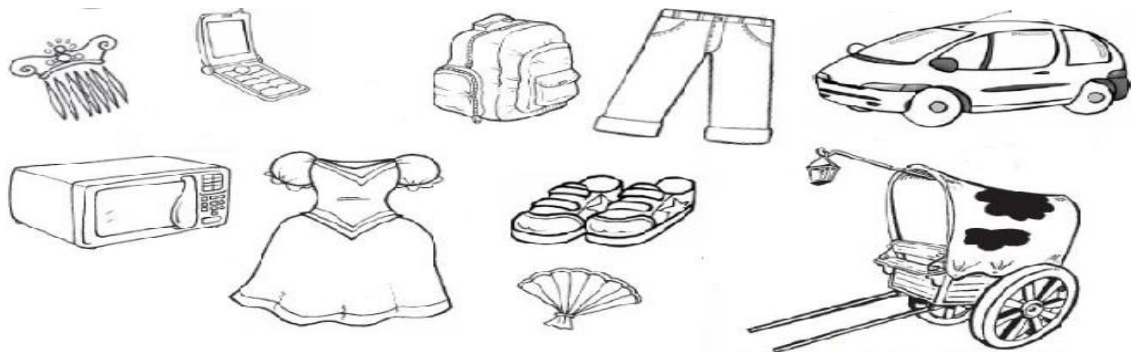
HISTORIA (DE QUE SE TRATA)

OBRA

COMO ESTAN LOS PERSONAJES

DIA 6: ÀREA CS. SOCIALES.

- 1- OBSERVA LA SIGUIENTE IMAGENES, CÒPIA EN TU CUADERNO.



- 2- LUEGO DE REALIZAR LOS DIBUJOS EN TU CUADERNO, DEBES PINTAR SOLO LOS OBJETOS QUE PERTENECEN A NUESTRA ÉPOCA.

ÁREA MÚSICA

- 3- ENTONAR LA CANCIÓN DADA QUE MÁS MOTIVÓ LA EXPRESIÓN DEL ESTUDIANTE.
 - ACOMPAÑAR LA MISMA CON LAS PALMAS, SEGÚN LAS POSIBILIDADES DEL ESTUDIANTE.
 - ESCUCHAR EL "CANDOMBE" Y MARCAR RITMO CON PALMAS SEGÚN POSIBILIDADES INDIVIDUALES.
 - BAILAR LIBREMENTE EL CANDOMBE EN FAMILIA, SEGÚN POSIBILIDADES DEL ESTUDIANTE.

DÍA 7: ÁREA TECNOLOGÍA.

- 1- **MATERIALES:** DOS PALOS, QUE GENERALMENTE SON DE MADERA, PARA HACER UNA CRUZ, LANA DE COLORES: LOS DE LA TRADICIÓN SON: AZUL, MORADO, AMARILLO, MULTICOLOR O PINTO.
- 2- **PROCEDIMIENTO:** COLOCA LOS DOS PALOS EN FORMA DE CRUZ, UNE LOS DOS PALOS CON LANA O HILO Y HAZ UN NUDO. AHORA PASA LA LANA POR CADA UNO DE LOS CUATRO ÁNGULOS QUE HAN QUEDADO, SIEMPRE PASANDO POR EL CENTRO DE LA CRUZ. CONTINÚA HASTA HABER FORMADO UN ROMBO CON UNA LANA LUEGO LA CORTAS Y ATA A LA PUNTA OTRA DE OTRO COLOR.
- 3- SIGUE CAMBIANDO LOS COLORES DE LANAS 3 O 4 VECES HASTA CUBRIR CASI TODA LA CRUZ, AUNQUE RECUERDA DEJAR UNA PORCIÓN, EN LA PUNTA, DESCUBIERTA.



DÍA 8: ÁREA AGROPECUARIA.

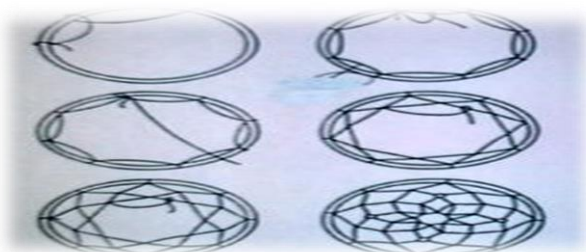
- 1- EN LAS BANDERAS CONFECCIONADA ANTERIORMENTE, COLOCAMOS FRASES, Y LAS UBICAMOS, EN NUESTRAS PLANTAS Y ÁRBOLES DE CASA, PARA CONMEMORAR EL DIA DE LA PATRIA, CON AYUDA DE ALGÚN FAMILIAR.

ÁREA ED. FISICA.

- 2- LOS ALUMNOS SE UBICARÁN DETRÁS DE UNA LÍNEA DE PARTIDA A LA SEÑAL DE YA (UN ADULTO DARÁ LA SEÑAL) SALDRÁN CORRIENDO A TODA VELOCIDAD (20 METROS) REGRESARÁN TROTANDO, REALIZAR 3 PASADAS.
- 3- ELONGACIÓN DE MÚSCULOS TRABAJADOS.

DÍA 9: ÁREA TECNOLOGÍA.

- 1- CONFECCIONAMOS UN LLAMADOR DE ÁNGELES.
- 2- VISUALIZAR EN LA COPIA LOS PASOS A SEGUIR.
- 3- DEBES UTILIZAR EL MISMO MATERIAL QUE EN LA ACTIVIDAD ANTERIOR.



DÍA 10: ÁREA TECNOLOGÍA.

- 1- GRAFICAR EN EL CUADERNO CADA MÁNDALA QUE CONSTRUYERON EN FORMA ARTESANAL PARA QUE QUEDE PLASMADA LA ACTIVIDAD.

ÁREA TEATRO.

- 2- OBSERVAMOS NUEVAMENTE EL VIDEO DE LA CLASE ANTERIOR.
- 3- COMPLETA QUE DICEN ESTOS PERSONAJES INVENTANDO CREATIVAMENTE EL TEXTO.

CAPERUCITA (CON VOZ ASUSTADA): - _____

LOBO: - _____

CAPERUCITA: - _____

LOBO: - _____

VIVA LA PATRIA



VICEDIRECTORA: MARIANA PEREYRA.