E.E.E. Y FORMACIÒN LABORAL ALFREDO FOTABAT

DOCENTE: Claudia Vanesa Rios.

NIVEL: Artes Industriales 1.

TURNO: Tarde.

AREA CURRICULAR: Artes Industriales 1.

GUÌA Nª 6".

TITULO: "Todo con un solo pallet de madera "

CONTENIDOS: La exploración de las posibilidades y limitaciones de los materiales, ensayando operaciones tales como: doblar, romper, deformar, mezclar, filtrar, mojar, etc.

.

ACTIVIDADES:

Para esta actividad vamos a necesitar la ayuda de la familia, y con muy pocas herramientas, obtendremos unos lindos diseños para nuestro hogar.

MATERIALES.

Un pallet de madera, guantes, papel de lija, pincel, pintura (la que dispongan), vaso con agua y un trapo para limpiar el pincel, lana o hilo sisal, adornos, clavos, martillo, un frasco para adorno.

PASOS PARA LA REALIZACIÒN DE NUESTRO PRODUCTO.

LUNES:

1_ Una vez seleccionado el pallet que vamos a utilizar lo lijamos para poder trabajarlo sin lastimarnos las manos usando siempre guantes.

MARTES:

2_ A nuestro pallet le sacamos una madera por medio, intercalándolas y luego lo pintamos como muestra la imagen.

MIERCOLES:

3_ Seleccionamos unas macetas del jardín, con hilo sisal, alambre o simplemente las clavamos a nuestro pallet pintado.

4_ elegimos un lugar en la casa para apoyar nuestro pallet terminado.

LUNES:

Para el porta taza, vamos a utilizar las maderas que retiramos del pallet anterior.

1_ Tomamos una madera y la dividimos en 4, de esas cuatro tomamos una y la cortamos a la mitad y lijamos, siempre usando guantes.

MARTES:

2_ Colocamos las maderas una al lado de la otra con una separaciòn de 40 centìmetros, y clavamos las otras tres transversalmente y pintamos con el color deseado y dejamos secar.

MIERCOLES:

3_ Con hilo sisal, lana o cualquier tipo de cordel; procedemos a colocarle clavos en sus extremos y lo fijamos en la parte trasera de la madera superior, para que sirva de colgante, luego en èsta madera pueden hacer dibujos y pintarlos o escribir por ejemplo: “te y café”. En las otras tablas clavar 6 u 8 clavos un poco mas grande, sin que atraviesen la misma, y doblarlos en las puntas de modo que puedan sujetar las tazas.