

ESCUELA: RÓMULO GIUFFRA – SEGUNDO GRADO - LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS SOCIALES Y CIENCIAS NATURALES.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN.

ESCUELA: RÓMULO GIUFFRA.

CUE 700056700.

DOCENTE: ROMINA A. CORTEZ.

GRADO: 2º - EDUCACIÓN PRIMARIA.

TURNO: MAÑANA.

TÍTULO: “CON VOLUNTAD... IGUAL SE PUEDE APRENDER”.

DESAFÍO: **DISTINGUIR Y COMPRENDER LOS CONCEPTOS BÁSICOS DE LENGUA, PARA LEER Y ESCRIBIR.**

ÁREAS: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS SOCIALES Y CIENCIAS NATURALES.

PROPÓSITO: * PROPICIAR LA COMPRESIÓN DE ALGUNAS FUNCIONES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA POR MEDIO DE LA PARTICIPACIÓN EN RICAS, VARIADAS, FRECUENTES Y SISTEMÁTICAS SITUACIONES DE LECTURA Y ESCRITURA BRINDANDO OPORTUNIDADES EQUITATIVAS A LOS ALUMNOS PARA EL APRENDIZAJE DE SABERES SIGNIFICATIVOS QUE LE PERMITAN INTERPRETAR LA INFORMACIÓN CUANTITATIVA QUE RECIBEN POR DIFERENTES VÍAS.

CAPACIDADES: *COMUNICACIÓN: RELATAR EXPERIENCIAS PROPIAS Y/O AJENAS.RECONOCER LAS FUNCIONES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN EN VARIADAS SITUACIONES DE LECTURA Y ESCRITURA. * PENSAMIENTO CRÍTICO: ARGUMENTAR, DE MANERA ORAL Y ESCRITA O PLANTEARSE INTERROGANTES SOBRE LO MANIFESTADO EN DIVERSAS SITUACIONES O TEXTOS.

INDICADORES: * REDACTA PALABRAS Y ORACIONES. * IDENTIFICA Y DIFERENCIA LOS SUSTANTIVOS, ADJETIVOS, SINÓNIMOS, Y ANTÓNIMOS. *IDENTIFICA, LEE Y ESCRIBE PALABRAS Y ORACIONES.

CRITERIOS: * CAPACIDAD PARA IDENTIFICAR LAS LETRAS DEL ALFABETO Y PRODUCIR TEXTOS BEVES *REFLEXIÓN SOBRE CLASES DE PALABRAS.

CONTENIDOS: *LA ESCRITURA Y LECTURA DE ORACIONES y PEQUEÑOS TEXTOS.

* CLASES DE PALABRAS: SUSTANTIVO, SINÓNIMOS, ANTÓNIMOS Y ADJETIVO.

ACTIVIDADES

1 – LEE EL TEXTO EN VOZ ALTA, SEÑALA LOS PUNTOS Y EXTRAE PALABRAS CON GA, GO, GU, GUE, GUI, GR, GL, MP Y MB.



ERA UN VIAJERO. LLEVABA BOTAS, SOMBRERO DE LANA, GANTES Y UN GRAN PONCHO ROJO. CAMINABA DESPACIO Y CON ESFUERZO.
EL VIENTO TUVO UNA IDEA, PARA DIVERTIRSE:
-¡LE SACARÉ EL PONCHO! -DIJO EL VIENTO.
-¡YO SE LO SACARÉ ANTES QUE USTED! -CONTESTÓ EL SOL. LE GUSTÓ LA IDEA DE HACER UNA TRAVESURA.
EL VIENTO Y EL SOL SE PUSIERON A DISCUTIR:
-¡YO SE LO SACARÉ PRIMERO! -DECÍA EL VIENTO.
-NO, NO Y NO. ¡SE LO SACARÉ PRIMERO YO! -DECÍA EL SOL.
HASTA QUE DECIDIERON PROBAR QUIÉN DE LOS DOS GANABA.
EL VIENTO EMPEZÓ A SOPLAR CON TODAS SUS FUERZAS. EL SONIDO RETUMBABA EN TODO EL CAMPO, LOS ANIMALES SE ESCONDIERON. LOS PASTOS SE MOVÍAN DE AQUÍ PARA ALLÁ Y HASTA LOS ÁRBOLES SE DOBLABAN.
EL VIENTO PERDÍA EL TIEMPO. EL VIAJERO APRETABA CADA VEZ MÁS EL PONCHO CON LOS BRAZOS, PARA SENTIR ALGO DE CALOR.
ASÍ QUE EL VIENTO SE CANSÓ Y SE DIO POR VENCIDO.
LLEGÓ EL TURNO DEL SOL, QUE. COMENZÓ A CALENTAR EL AIRE, POCO A POCO.
EL VIAJERO MIRÓ HACIA EL CIELO Y VIO AL SOL GRANDE Y REDONDO. DECIDIÓ SACARSE SU PONCHO. ¡YA NO LO NECESITABA!
ASÍ FUE COMO EL SOL GANÓ LA APUESTA.



VERSIÓN LIBRE DE UNA FÁBULA DE ESOPHO

2 - ESCRIBE ORACIONES CON:



.....



.....



.....

3 – SEPARA EN SÍLABAS.

MARIPOSA:

MADERA:

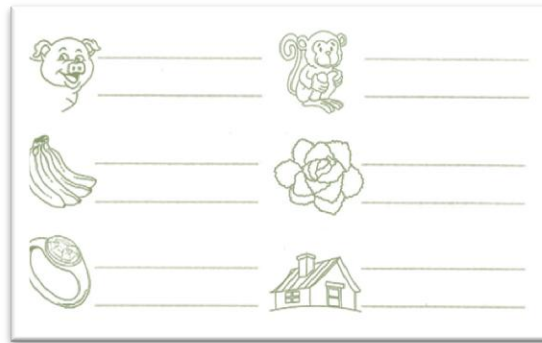
GALLETAS:

TETERA:

SILLA:

MATE:

4 – ESCRIBE SINÓNIMOS PARA LOS DIBUJOS.



5 – ESCRIBE LOS ANTÓNIMOS.



6 – ESCRIBE ADJETIVOS PARA LOS SIGUIENTES DIBUJOS.



1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.



1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.

7 – COMPLETA EL SIGUIENTE CUADRO.

SUSTANTIVOS PROPIOS	SUSTANTIVOS COMUNES	SUSTANTIVOS SINGULAR	SUSTANTIVOS PLURAL	SUSTANTIVOS FEMENINOS	SUSTANTIVOS MASCULINOS

8 – ADIVINA, ADIVINADOR...LEE Y RESPONDE

EMPIEZA CON G. NOS ABRIGAN LAS MANOS CUANDO HACE FRIO

¿QUE ES?

EMPIEZA CON G. SE LLENA DE AIRE, HAY DE MUCHOS COLORES Y LO USAMOS EN CUMPLEAÑOS

¿QUE ES?

ESCUELA: RÓMULO GIUFFRA – SEGUNDO GRADO - LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS SOCIALES Y CIENCIAS NATURALES.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES Y ÉTICA.

PROPÓSITO: *DAR OPORTUNIDADES EQUITATIVAS A LOS ALUMNOS PARA EL APRENDIZAJE DE SABERES SIGNIFICATIVOS EN LOS DIVERSOS CAMPOS DEL CONOCIMIENTO, COMO HERRAMIENTAS PARA INTERVENIR EN LA COMPRESIÓN Y RESOLUCIÓN DE LAS PROBLEMÁTICAS DE SU ENTORNO, INTERPRETANDO ADECUADAMENTE LA INFORMACIÓN CUANTITATIVA QUE RECIBEN POR DIFERENTES VÍAS.

CAPACIDADES:

COMUNICACIÓN: *DESCRIBIR DE MANERA ORAL Y ESCRITA, SITUACIONES, OBJETOS, ETC. *RELATAR EXPERIENCIAS PROPIAS Y/O AJENAS. *APRENDER A APRENDER: ORGANIZAR SU PROPIO APRENDIZAJE. * RESPONSABILIDAD Y COMPROMISO: RESPONSABILIDAD EN LA RESOLUCIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJES.

INDICADORES:

*IDENTIFICA ESPACIOS RURALES Y URBANOS, TIPOS DE TRABAJOS. *IDENTIFICA BIENES PRIMARIOS, VESTIMENTA, ALIMENTOS Y TRANSPORTES DE LA ÉPOCA COLONIAL. *CONOCE MEDIOS DE TRANSPORTES AÉREOS, TERRESTRES Y ACUÁTICOS.

CRITERIOS: * CAPACIDAD PARA IDENTIFICAR LA DIVERSIDAD DE LUGARES Y PAISAJES A TRAVÉS DEL APOORTE VARIADO DE IMÁGENES. (FOTOGRAFÍAS, PINTURAS, DOCUMENTALES) *RECONOCIMIENTO DE LAS PRINCIPALES RELACIONES QUE SE ESTABLECEN ENTRE ÁREAS URBANAS Y RURALES. *IDENTIFICACIÓN DE LAS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DEL CAMPO Y LA CIUDAD. *CAPACIDAD PARA ESTABLECER RELACIONES SOCIALES DE LOS DIFERENTES GRUPOS EN DIFERENTES SOCIEDADES DEL PASADO.

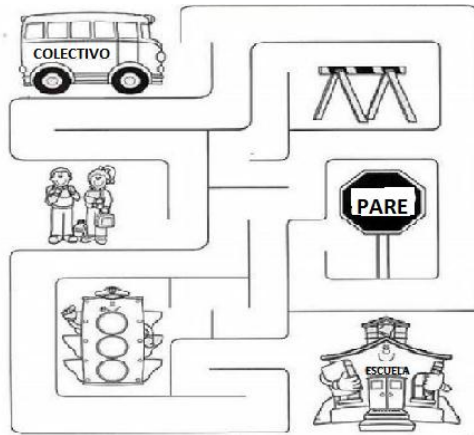
CONTENIDOS:

-LAS FORMAS EN QUE LAS PERSONAS TRABAJAN EN ESPACIOS URBANOS Y RURALES CERCANOS Y LEJANOS. PRODUCCIÓN DE BIENES PRIMARIOS DE ACUERDO A LAS POSIBILIDADES. VIDA SOCIAL Y FAMILIAR DURANTE LA SOCIEDAD COLONIAL DEL ACTUAL TERRITORIO ARGENTINO. DERECHOS DE LOS NIÑOS. EDUCACIÓN VIAL. TRABAJOS, ROLES DE MUJERES Y HOMBRE.

DESAFÍO: DISTINGUIR Y COMPRENDER CARACTERÍSTICAS Y RELACIONES ENTRE ESPACIOS RURALES Y URBANOS Y LA VIDA ACTUAL Y DEL PASADO.

ACTIVIDADES.

1 - LLEGA A LA ESCUELA.



2 – ESCRIBE LAS DIFERENCIAS DE ESTOS ESPACIOS.



RURAL

URBANO

3- DIBUJA BIENES PRIMARIOS.

4 – UNE DONDE CORRESPONDE.

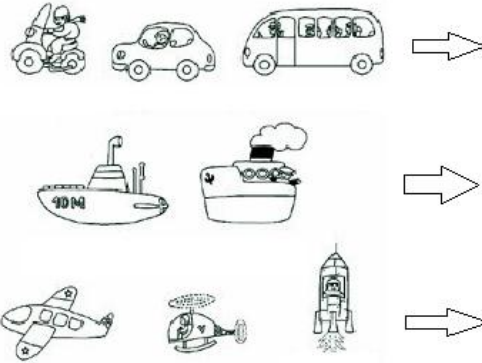
	BUZO 			ZAPATOS DE CUERO CON HEBILLA
PEINETÓN		MANTILLA	BOTAS DE AGUA	GORRA
ABANICO	SOMBRERO DE COPA	VINCHA	BASTÓN CON PUÑO DE METAL	PANTALÓN DE JEAN
ZAPATILLAS				

Época colonial

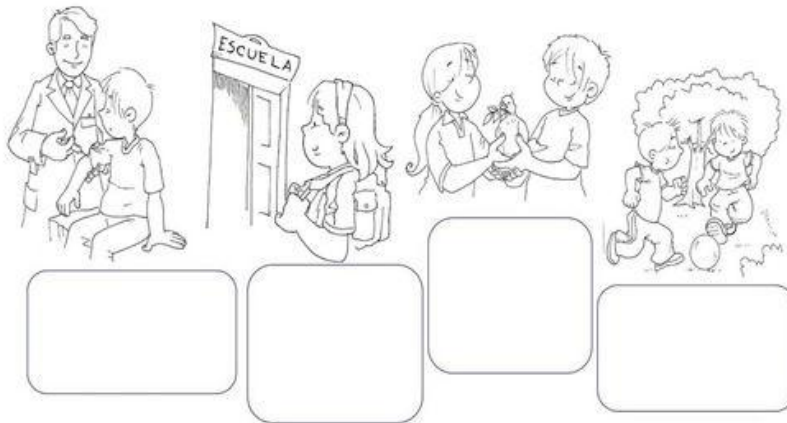
Época actual

ESCUELA: RÓMULO GIUFFRA – SEGUNDO GRADO - LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS SOCIALES Y CIENCIAS NATURALES.

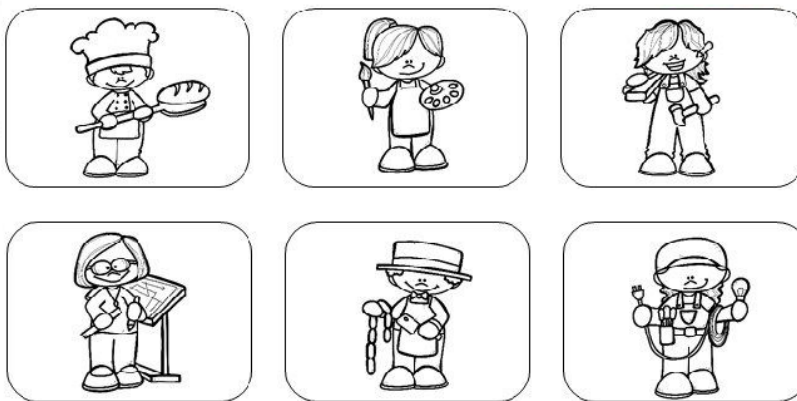
5 – COLOCA QUE CLASE DE MEDIOS DE TRANSPORTES SON: TERRESTRE, AÉREO O ACUÁTICOS.



6 – ESCRIBE (UNA O DOS PALABRAS) QUE DERECHOS DE LOS NIÑOS SE OBSERVAN EN LOS SIGUIENTES DIBUJOS.



7 – ESCRIBE EN QUE TRABAJAN.



DIRECTORA: ZULMA RIVEROS