

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN

ESTUDIANTES QUE NO TUVIERON ACCESO A LAS GUÍAS PEDAGÓGICAS O LAS RECIBIERON EN FORMATO PAPEL Y NO TUVIERON COMUNICACIÓN CON LA ESCUELA.

ESCUELA: REGIMIENTO DE PATRICIOS

CUE: 700063100

DOCENTES: LORENA ROSALES Y CRISTINA ALBAGLI

SEGUNDO GRADO PRIMER CICLO NIVEL PRIMARIO TURNO MAÑANA Y TARDE

ÁREA: Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética y Especialidades.

TÍTULO: “SABORES TRADICIONALES”

CONTENIDOS:

***LENGUA:** LA ESCUCHA COMPRENSIVA DE TEXTOS LEÍDOS O EXPRESADOS EN FORMA ORAL. LA LECTURA, COMPRENSIÓN Y EL DISFRUTE DE TEXTOS LITERARIOS. LA RENARRACIÓN, CON DISTINTOS PROPÓSITOS, DE CUENTOS, FÁBULAS TEXTOS NARRATIVOS LITERARIOS LEÍDOS O NARRADOS EN FORMA ORAL POR UN ADULTOS.LA ESCRITURA AUTÓNOMA DE PALABRAS Y ORACIONES QUE CONFORMAN TEXTOS.

***CIENCIAS SOCIALES:** DIVERSIDAD DE COSTUMBRES, VALORES, CREENCIAS, CELEBRACIONES. NORMAS PARA LA CONVIVENCIA.

***FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.** ELABORACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE SITUACIONES EN LAS QUE EL ESTUDIANTE SE EXPRESE CON LIBERTAD Y CONFIANZA, PROPENDIENDO AL CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO.

*** EDUCACIÓN MUSICAL:** CONSTRUCCIÓN E IDENTIDAD CULTURAL.

***ARTES VISUALES:** INTEGRACIÓN DE LOS ELEMENTOS DEL LENGUAJE PLÁSTICO VISUAL: PUNTO, LÍNEA, FORMAS FIGURATIVAS Y COLOR. MATERIALES Y TÉCNICAS CONVENCIONALES O NO CONVENCIONALES PARA LA ELABORACIÓN DE SUS PRODUCCIONES

***EDUCACIÓN TECNOLOGÍA** RECONOCIMIENTO Y EXPLORACIÓN DE MANERAS DE TRANSFORMAR MATERIALES EXTRAÍDOS DE LA NATURALEZA CON ALGÚN NIVEL DE ELABORACIÓN A TRAVÉS DE DISTINTAS OPERACIONES.

INDICADORES DE CADA ÁREA.

ÁREA LENGUA.

- ANTICIPA Y FORMULA HIPÓTESIS A PARTIR DE DIFERENTES INFORMACIONES (ILUSTRACIONES, PARATEXTOS, ETC.)

- LEE Y ESCRIBE TEXTOS INSTRUCTIVOS (RECETA)
- IDENTIFICA SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS.
- PREPARA Y SOSTIENE BREVES EXPOSICIONES ORALES PARA COMUNICAR LO APRENDIDO.

CIENCIAS SOCIALES.

- IDENTIFICA TRADICIONES ARGENTINAS.
- RECONOCE TRADICIONES DENTRO DE LA FAMILIA.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

- IDENTIFICA LOS DERECHOS QUE FORMAN TU IDENTIDAD.

EDUCACIÓN MUSICAL.

- REPRODUCCIÓN DE SONIDOS.
- RECONOCE DIFERENTES USOS DE LA VOZ HABLADA.

ARTES VISUALES.

- EVIDENCIA U MANEJO ACEPTABLE ACORDE A SU EDAD DE MATERIALES Y HERRAMIENTAS.
- INTEGRA EN SUS PRODUCCIONES LOS DIFERENTES ELEMENTOS DEL LENGUAJE PLÁSTICO.

TECNOLOGÍA.

- RECONOCE LOS MATERIALES PARA ARMAR MEZCLAS.
- IDENTIFICA LOS MEDIOS TÉCNICOS.

DESAFÍO: DISEÑAR UN TEXTO INSTRUCTIVO SOBRE EL LOCRO (COMIDA TRADICIONAL DE LOS ARGENTINOS) PARA SER REPRESENTADO MEDIANTE UN VIDEO.

TAREA N°1.

1. **OBSERVA** LAS IMÁGENES Y DILE A TU FAMILIA DE QUE CREE QUE TRATARÁ LA HISTORIA.





2. OBSERVA Y ESCUCHA ATENTAMENTE EL VIDEO DE LA LEYENDA DEL LOCRO.

<https://www.youtube.com/watch?v=lo1zes7r4vl>

3. COMENTA CON TU FAMILIA SOBRE EL VIDEO. (EL ADULTO PREGUNTA Y TU RESPONDES ¿QUÉ PASÓ EN ESE PUEBLO? ¿QUÉ AGREGABAN A LA OLLA? ¿QUIÉN FUE A BUSCAR A LA LLUVIA? ¿CUÁNDO MIRARON A LA OLLA QUE HABÍA?

4. ESCRIBE LOS INGREDIENTES QUE FUERON AGREGANDO A LA OLLA.

TAREA N°2

MÚSICA

CON AYUDA DE UN MAYOR ME VISTO DE GAUCHO LOS VARONES Y DE PAISANA LAS NENAS Y ME ESTUDIO EL SIGNIFICADO DEL MATE AMARGO LOS VARONES (SIMBOLIZA LA FUERZA EL VALOR Y LA VIDA), LAS NENAS EL SIGNIFICADO DEL MATE DULCE (SIGNIFICA AMISTAD CARIÑO) LA MAMÁ FILMA UN VIDEO CORTO CON USTEDES VESTIDOS DE GAUCHOS Y PAISANAS LO ENVÍEN A LA SEÑO. CELULAR N.2645814519.

TAREA N° 3

SABÍAS QUE EL LOCRO ES UNA COMIDA QUE FORMA PARTE DE LAS TRADICIONES ARGENTINA.

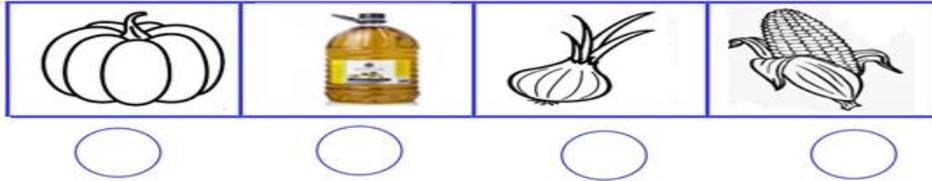


1. COMPLETA EL CUADRO CON COSTUMBRES QUE TIENE TU FAMILIA.

JUEGOS	BAILES	COMIDAS
<p>LA RAYUELA</p>	<p>CARNAVALITO</p>	

EN CIENCIAS SOCIALES OBSERVASTE PRODUCTOS DERIVADOS DE SU MATERIA PRIMA.

2. PINTA LAS MATERIAS PRIMAS QUE USARÍAS EN LA ELABORACIÓN DEL LOCRO



TAREA N° 4

TECNOLOGÍA

1. ¡¡A TRABAJAR EN FAMILIA!! PREGUNTALE AUN MAYOR CUALES SERÍAN LOS PASOS PARA OBTENER UN PRODUCTO ALIMENTICIO COMO PUEDE DER LOCRO TRADICIONAL.



2. DIBUJA MEDIOS TÉCNICOS (UTENSILIOS DE COCINA) QUE USARAN.

TAREA N° 5

ARTES VISUALES.

DIBUJA EN DIFERENTES HOJAS LOS INGREDIENTES Y LOS UTENCILIOS DE COCINA QUE SE USAN EN EL LOCRO.

PINTA CON LOS MATERIALES QUE TENGAS Y TE GUSTE UTILIZAR.

MUESTRA LOS DIBUJOS EN EL VIDEO QUE PIDE LA SEÑO EN EL DESAFÍO, MIENTRAS EXPLICAS COMO SE HACE EL LOCRO.

TAREA N° 6

EN FORMACIÓN ÉTICA TRABAJASTE TUS DERECHOS COMO NIÑO.

1. **OBSERVA LAS IMÁGENES Y UNE CON EL DERECHO CON LA IMAGEN.**



DERECHO A LA ALIMENTACIÓN



DERECHO A JUGAR



DERECHO A ESTUDIAR.

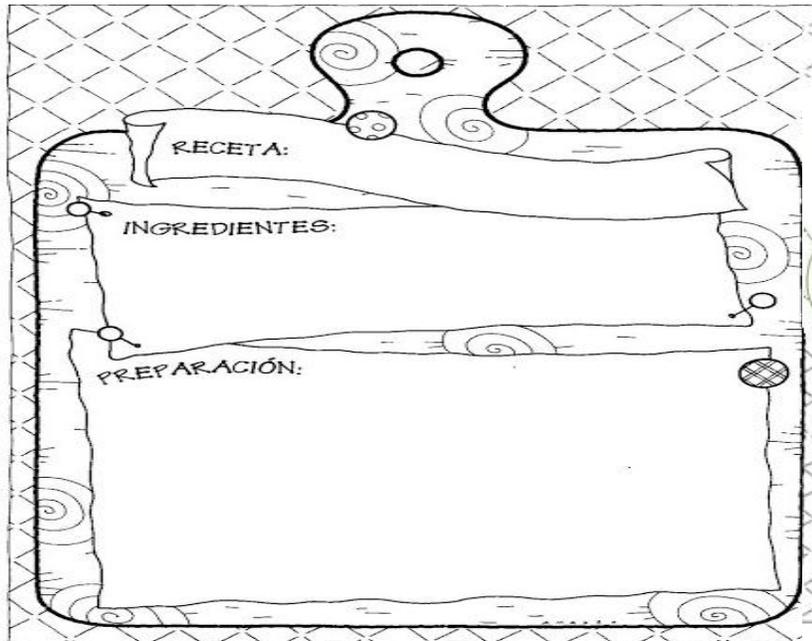
DESDE QUE NACES VAS CONSTRUYENDO TU PROPIA IDENTIDAD.

- 1- **PIDELE A TUS PADRES** QUE TE CUENTEN ¿POR QUÉ TE PUSIRON EL NOMBRE QUE TIENES?

TAREA N° 7

LLEGÓ LA HORA DE ESCRIBIR TU PROPIA RECETA.

1. ESCRIBE LA RECETA DE TÚ LOCRO TENIENDO EN CUENTA LOS MATERIALES O INGREDIENTES QUE VAS A NECESITAR Y LOS PASOS PARA LLEVAR A CABO TU RECETA.



MAMÁ TE AYUDARÁ
PARA QUE TU LOCRO
SALGA RIQUÍSMO.



TAREA N° 7

DEBERÁS REPRESENTAR Y MOSTRARME MEDIANTE UN VIDEO COMO QUEDÓ TU RECETA. RECOMENDACIONES:

- 1° ARMAR UNA MESA CON TODOS TUS INGREDIENTE PUEDES AYUDARTE CON VERDURAS U OTRO ELEMENTO COMO OLLAS, CUCHARÓN, ETC QUE TENGAS EN CASA. (EN CASO DE NO TENER PUEDES USA LAS IMÁGENES DE ARTES VISUALES)



- 3° MAMÁ TE FILMARÁ Y TU ME CONTARÁS COMO ES TU RECETA..

PUEDES PONERTE DELANTAL Y UN GORRO DE COCINERO PARA QUE TE VEAS COMO UN VERDADERO CHEF.

Directora: Teresa Chirino.