

Escuela de Educación Especial India Mariana.

Docente: María Mercedes Mora (seño Julieta).

Grado: 3° D. **Turno:** mañana. **Año:** 2020.

Título de la propuesta: ¡La familia una escuela de vida!

Duración de la propuesta: del 01/10 al 15/10/2020.

Estimados chicos: Tres reglas básicas.

En el caos busca la sencillez.

En el conflicto busca la armonía.

En el medio de la dificultad, busca la oportunidad.

Cada experiencia trae un aprendizaje y estoy convencida que lograremos salir fortalecidos.

Lo importante, ahora, es preservar nuestra salud. ¡A cuidarse mucho y disfrutar la familia!

Con cariño, tu Seño JULI.

Contenidos:

Área Lengua: *La escritura y lectura asidua de palabras en forma autónoma o en colaboración con la familia. * Signos de puntuación y entonación.

Área Matemática: *Números ordinales. *Cuerpos geométricos. *Relaciones numéricas: doble, mitad de. *Medida de tiempo: estimación y secuenciación de períodos de tiempo.

Área Formación Ética: *Los valores y su puesta en práctica en diferentes situaciones familiares. Reflexión y análisis sobre diferentes normas en la familia. *Modos de participación: escucha atenta, expresión gráfica, expresión oral, etc. frente a diversas situaciones.

Área Agropecuaria: Huerta, Sembrado.

Área Educación Física: Participación en actividades en interacción con otros, con y sin elementos, acordando acciones.

Área Teatro: Mimo y/o Pantomima.

ACTIVIDADES DÍA 1: ÁREA LENGUA. Escuchar con atención la lectura del siguiente texto. Marcar con distinto color los signos de puntuación de pregunta ¿? Y de exclamación. ¡!

¿Qué dijo toda la familia?

La familia López vivía en un edificio de departamentos de cuatro pisos. En cada piso vivía una rama de la familia.

Veamos primero lo que dijo María. Era su cumpleaños, el día más hermoso de todos, según ella. Llevaba su mejor vestido, regalo de la abuela que lo había hecho con sus propias manos en el primer piso donde vivía porque no podía subir las escaleras. A María le gustaba ayudarla a su abuela con las tareas de la casa. La mesa del segundo piso estaba llena de regalos: libros, juguetes, ropa. A María le encantaba celebrar su cumpleaños. - ¡Qué bonito es vivir! - dijo. Y el padrino añadió que la vida era el más bello cuento.



E.E.E India Mariana 3° D áreas integradas Guía N°12

En la habitación estaban sus hermanos mayores, Juan de 9 y Mateo de 12 años. María cumplía ese día la mitad de edad que su hermano mayor. Pensaban también que la vida era hermosa, aunque quizá la imaginaban de forma distinta a María. Uno de los chicos tenía una preocupación: que todo estuviera ya descubierto cuando él fuera mayor; quería ir en busca de aventuras, como en los cuentos.

La vida es el más hermoso cuento de hadas- había dicho el padrino- y uno mismo interviene en él personalmente.

En el piso de arriba vivían los tíos, también con hijos, pero mayores. Uno con 14 años y el otro era muy viejo según decía María, pues tenía el doble de edad.

Los padres decían con una sonrisa en los labios, en los ojos y en el corazón- ¡qué jóvenes son los jóvenes! En el mundo no todo marcha como ellos creen, pero marcha. ¡La vida es un cuento extraño y magnífico!

Arriba en el último piso vivía el padrino. Era bastante grande, pero tenía el corazón joven, siempre estaba de buen humor y contaba unas historias muy bonitas. Los ojos del padrino brillaban de alegría. - a medida que uno se vuelve viejo_ le decía a María_ ve mejor la felicidad y la desgracia, ve que la vida es el más hermoso cuento de hadas.

El padrino tenía razón y también los demás porque cada uno ve la vida desde su mirada personal, y este depende mucho de la edad. Por eso la familia es una escuela de vida, el lugar donde pueden compararse los distintos puntos de vista de personas de distintas edades. Cada etapa tiene una belleza única, y del mismo modo que la primavera, la juventud y la niñez destacan allí donde conviven con la plenitud de la madurez y el sosiego de la vejez.

Área Agropecuaria: ACTIVIDADES 1° semana

LA GERMINACIÓN ES UNA ETAPA CRUCIAL PARA TENER ÉXITO EN LA SIEMBRA POR ELLO LA TEMPERATURA DEBE SER OPTIMA DE ACUERDO A LA ESPECIE. ESTAMOS COMENZANDO LA ESTACIÓN PRIMAVERA-VERANO, EN ELLA PODEMOS SEMBRAR, ENTRE OTROS: TOMATE, LECHUGA, PIMIENTO, PEREJIL, BERENJENA, MELÓN , REPOLLO, ZAPALLITO, POROTO, MAÍZ, COMO ASÍ TAMBIÉN AROMÁTICAS TALES COMO ALBAHACA, ORÉGANO , SALVIA, ROMERO, ETC.

1-Leer solo o con ayuda de la familia el texto anterior, luego seleccionar y clasificar semillas por su tamaño: chico, mediano, grande (Puedes buscarlas en tu hogar, en algún vecino o pariente).

2-Guardar en un sobre de papel, pedir a un adulto que le coloque el nombre.

ACTIVIDADES DÍA 2: ÁREA LENGUA.

De acuerdo al cuento leído responde en tu cuaderno

¿En qué piso del edificio vivía cada familia? ¿Cuántos años tenía el mayor de los primos?

¿Cuántos años cumplía María? ¿Cuál de los hermanos fue el primero en nacer?

Área Educación Física: Semana 1:

1. Con Todos los miembros de la familia arma un avión de papel y lo pinta de su color favorito. Luego hacemos volar los aviones para ver cuál llega más lejos.

2. En casa cada miembro elige un objeto que le guste y lo esconde. De a uno deberán ir buscando el objeto de cada miembro de la familia, quien irá indicando con frío (si está lejos del objeto) o caliente (si está cerca).

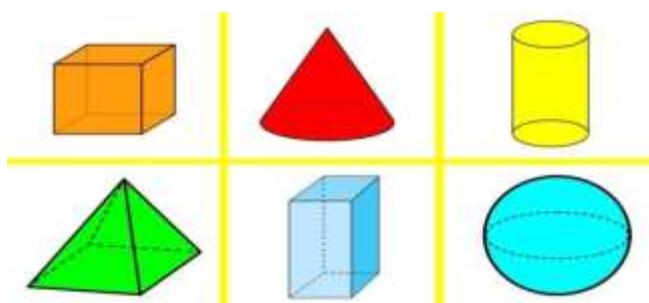
ACTIVIDADES DÍA 3: ÁREA LENGUA. Todas las familias son diferentes. ¿Quiénes integran tu familia? Dibujar a todos los integrantes de la familia con quienes convives en esta cuarentena. Debajo de cada dibujo escribir sus nombres y parentesco contigo. Averiguar si alguno de los integrantes tiene el doble de tu edad y la mitad de tu edad.

ACTIVIDADES DÍA 4: ÁREA LENGUA.

Todos los miembros de una familia se cuidan, se quieren, se respetan y se ayudan entre ellos. Escribir y dibujar en que tarea ayudaste en casa durante la cuarentena.

ASÍ LAS TAREAS DE LA CASA LA HACEMOS ENTRE TODOS CADA UNO COMO SABE Y NUNCA DE MALOS MODOS.

ACTIVIDADES DÍA 5: ÁREA MATEMÁTICA Observar los regalos que recibió María, ¿qué formas tienen? Unir con flechas. Escribir debajo de cada cuerpo geométrico el nombre. CUBO, CILINDRO, ESFERA, PIRÁMIDE, CONO, PRISMA.



Área Teatro: actividades

¿Qué es la Pantomima y qué son los Mimos? Para comenzar, pide ayuda de un familiar que te ayude a entender qué es un Mimo: *La pantomima es la representación de una historia, usando gestos y sin usar palabras o sonidos. Quien lo hace recibe el nombre de "mimo". Los Mimos suelen pintarse el rostro de blanco con detalles negros y utilizan camisetas rayadas, blancas o negras, guantes blancos o boinas.* Para entender aún más, observa los videos que enviará tu profesora de Teatro o busca en YouTube el siguiente video:

"MiMo Chispa MiMe Flea", de Mimo Chispa Mime. "Mímicas Rápidas", de Evandro Heringer. Luego, responde en tu cuaderno:

- a) ¿Qué estaban haciendo los Mimos en los diferentes momentos?
- b) ¿En algún momento habló o hizo algún sonido?

ACTIVIDADES DÍA 6: ÁREA FORMACIÓN ÉTICA. CONVIVIR EN FAMILIA. Escuchar con mucha atención la lectura. Conversar en familia sobre el tema. Pintar.

Para convivir es importante: saludar y desear buenos días, buena suerte, dulces sueños, conversar sobre los problemas, los enojos que nos suceden o sentimientos y emociones que experimentamos, ayudar a los demás en lo que puedas sin que te lo pidan, compartir los momentos divertidos y también estar juntos en los malos ratos porque así crecen las alegrías y se achican las dificultades.

Convivir en familia

	
Respetar los gustos de los demás	Ponerme de acuerdo y ser considerado con el trabajo y las obligaciones de todos
	
Aceptar y valorar lo que me brindan y no pedir siempre más	Alegarme por los logros de los demás y ser cada día mejor

Área Agropecuaria:

- Comenzar el sembrado acompañados de la familia: *Semillas grandes (maíz, zapallo) cada 30 cm, *Semillas medianas (acelga, pimiento) cada 10 cm, *Semillas chicas (repollo, tomate) cada 3 cm.

*Pedir ayuda a un adulto para hacer pocitos (tener en cuenta la distancia mencionada anteriormente), con un escardillo, azadón, cuchara. Luego introducir 3 semillas por cada uno, para finalizar taparlas y regar.

NOTA: Colocar las semillas grandes en el costado de la huerta, en un bordo plantar semillas de acelga, en otro bordo perejil (solo en 1 cara), en la otra flor u aromáticas. Esto ayuda a impedir la aparición de plagas, ya que la diversidad de colores y olores, provocan confusión en los insectos, al afectar sus sentidos, dificultando su vegetal favorito.

-Cajón, ruedas: Hacer dos pocitos en cada costado para colocar dos semillas grandes (maíz, zapallo), en el centro poner dos semillas de acelga, y en el espacio restante puedes sembrar orégano o caléndulas, por ultimo taparlas y regar.

ACTIVIDADES DÍA 7: ÁREA MATEMÁTICA. Unir cada objeto con el nombre de la forma geométrica que tiene.



Área Educación Física: Semana 2:

1. Con la ayuda de algún adulto armamos una tela de araña con piola o totora, podemos hacerla entre dos árboles o postes. Cada miembro deberá atravesar la tela de araña intentando no tocar la piola. Luego pasaran de a dos personas.

2. Buscamos cartones, tapas, retazos de tela y cualquier material que encontremos en casa (y que esté en desuso) y con ellas construiremos una escultura. Puede ser una persona, un animal o un edificio.

ACTIVIDADES DÍA 8: ÁREA LENGUA. Jugamos en familia. ¡Adivina, adivinador!

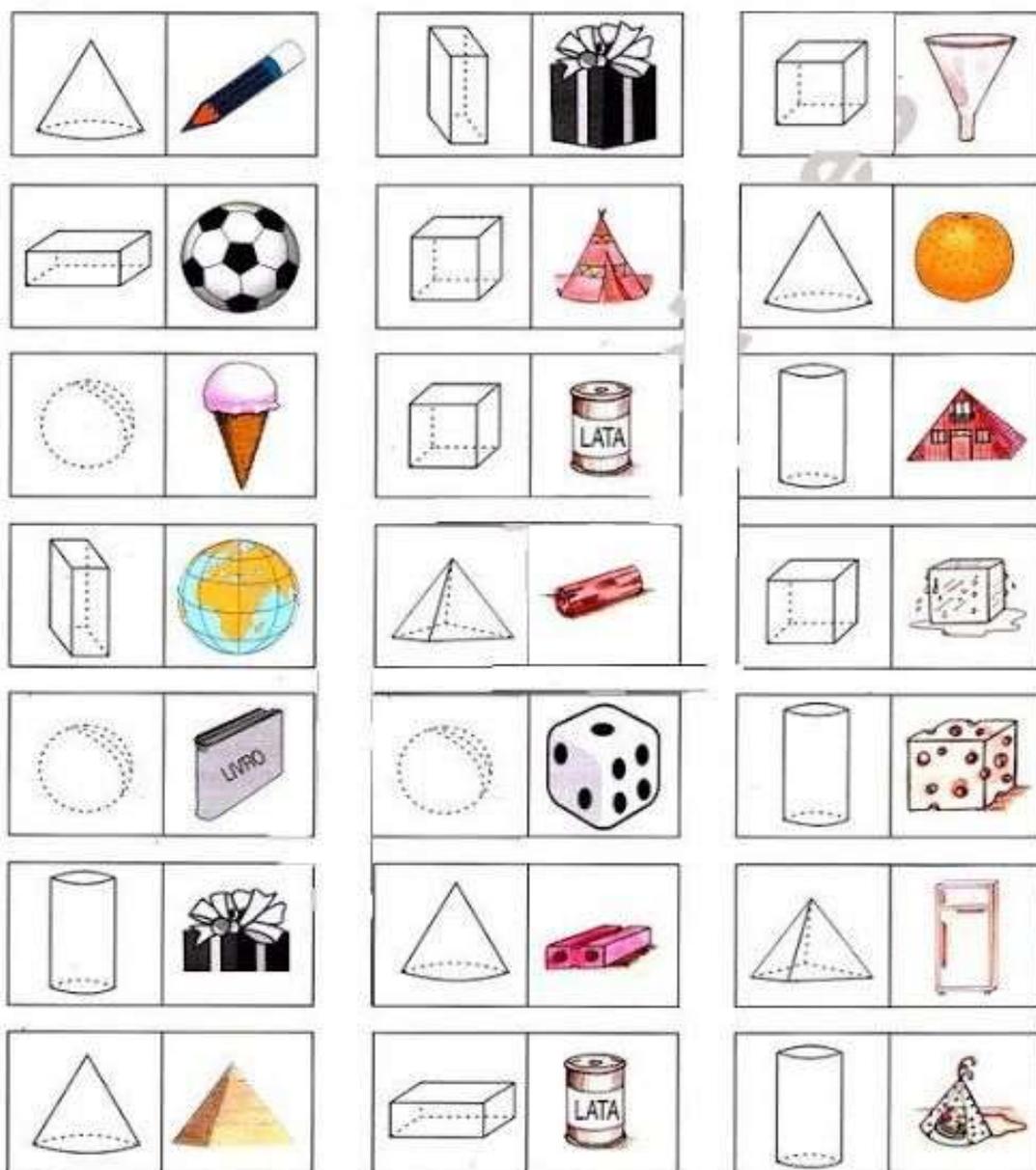
Se parece a mi madre, pero es mayor, tiene otros hijos que mis tíos son... ¿quién es?

De tus tíos es hermana, es hija de tu abuela y es quién a ti más te ama... ¿quién es?

ACTIVIDADES DÍA 9: ÁREA LENGUA. Inventar otras adivinanzas para padre y hermano.

ACTIVIDADES DÍA 10: ÁREA MATEMÁTICA. Pegar la siguiente hoja en papel más duro y recortar las fichas para jugar en familia.

DOMINÓ GEOMÉTRICO



2009, Paganini®
Hefias Escolares

Área Teatro: “La pared” ...

Para comenzar, pide ayuda de uno o varios familiares que te ayuden a realizar la actividad, y si quieren, la hagan contigo.

E.E.E India Mariana 3° D áreas integradas Guía N°12

Busca en YouTube el video llamado "¿CÓMO APRENDER MIMO DESDE CASA?" de BLANCO Y NEGRO TEATRO. Si no puedes buscarlo en YouTube, tu profesora de Teatro te lo enviará a WhatsApp.

Sigue las instrucciones y movimientos del Mimo que aparece en el video para aprender a realizar el truco de Mimo llamado "La pared"

Pide a tu familiar que te saque una foto o filme un video haciendo el truco y envíalo al grupo de WhatsApp de tu sección o a la profesora de Teatro (2644717289).



¡ABRAZO FUERTE A TODA TU HERMOSA FAMILIA! SEÑO JULI.

E.E.E India Mariana 3° D áreas integradas Guía N°12

RUBRICA GUÍA 12.

SECCIÓN: 3° D.

ALUMNO: FECHA:/...../ 2020.

INDICADORES			NECESITA
CAPACIDADES	MUY BIEN	BIEN	AYUDA
COMUNICACIÓN	<p>Leo en forma autónoma y comprendo la lectura. <input type="radio"/></p> <p>Reconozco signos de puntuación y entonación en una oración. <input type="radio"/></p> <p>Escribo en forma autónoma y legible palabras simples y oraciones cortas. <input type="radio"/></p> <p>Reconozco que cada situación está enmarcada por límites –normas- con el objetivo de poner en práctica ciertos valores, y que si estas normas no se cumplen se producen desacuerdos y no hay diálogo. <input type="radio"/></p>	<p>Leo con ayuda y comprendo lo leído. <input type="radio"/></p> <p>Reconozco a veces signos de puntuación y entonación en una oración. <input type="radio"/></p> <p>Escribo con ayuda palabras simples y legibles. <input type="radio"/></p> <p>Reconozco con ayuda que cada situación está enmarcada por límites –normas- con el objetivo de poner en práctica ciertos valores, y que si estas normas no se cumplen se producen desacuerdos y no hay diálogo <input type="radio"/></p>	<p>No leo, pero comprendo la lectura de otro. <input type="radio"/></p> <p>No reconozco signos de puntuación y entonación en una oración. <input type="radio"/></p> <p>No escribo palabras simples. <input type="radio"/></p> <p>No reconozco que cada situación está enmarcada por límites –normas- con el objetivo de poner en práctica ciertos valores, y que si estas normas no se cumplen se producen desacuerdos y no hay diálogo. <input type="radio"/></p>
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	<p>Expreso en forma oral y escrita, y aplico en la práctica las funciones que tiene el número en la vida diaria: nombrar, contar, ordenar y medir. <input type="radio"/></p> <p>Identifico cuerpos geométricos. <input type="radio"/></p> <p>Interpreto relaciones numéricas: doble, mitad de, relacionados con mi entorno. <input type="radio"/></p>	<p>Expreso a veces en forma oral y escrita, y aplico con ayuda en la práctica las funciones que tiene el número en la vida diaria: nombrar, contar, ordenar y medir. <input type="radio"/></p> <p>Identifico con ayuda cuerpos geométricos. <input type="radio"/></p> <p>A veces interpreto con ayuda relaciones numéricas: doble, mitad de, relacionados con mi entorno. <input type="radio"/></p>	<p>No expreso en forma oral y escrita, y no aplico en la práctica las funciones que tiene el número en la vida diaria: nombrar, contar, ordenar y medir. <input type="radio"/></p> <p>No identifico cuerpos geométricos. <input type="radio"/></p> <p>No interpreto relaciones numéricas: doble, mitad de, relacionados con mi entorno. <input type="radio"/></p>

Director: Prof. Raúl L. Riveros.