

ENI N° 52 - SALAS DE 4 - ÁREAS INTEGRADAS

GUÍA PEDAGÓGICA N°9

Fechas de las actividades: 27/07 al 07 /08

Docentes: María Laura Leoz, Julieta Locatti, Victoria Villavicencio, Luciana Cordero, Fernanda Cuevas, Lucas Agüero, Julieta Zárata.

Nivel Inicial, Salas de 4 años

Turno mañana y turno tarde

Título de la propuesta: **“Piedra libre a la hora de literatura”**

DIMENSIÓN: Comunicativa y artística: Literatura infantil

NÚCLEO: de apreciación

CONTENIDOS: Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

CAPACIDADES: Comunicación: producir narraciones y re narraciones de textos observados y escuchados, expresando oral y gráficamente (dibujos) ideas, opiniones, sentimientos.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD N°1: Para conocer esta historia, primero deberán elegir un sector de la casa, en el que se sientan tranquilos. Podrán colocar en el suelo, almohadones, alfombras, telas colgadas o para cerrar el rincón de lectura, también pueden usar ositos, peluches para que se sientan acompañados (este “rincón” podrán utilizarlo para cada actividad de esta guía). El adulto se sentará frente al niño y le dirá cómo se llama el cuento, le preguntará de qué se imagina que puede tratar el mismo. Primero le leerá la historia sin mostrar las imágenes y una vez finalizado, podrá mostrarlas e ir recordando juntos lo leído.

Para finalizar, responden juntos a cada pregunta que figura en las hojas del cuento, deben responder las preguntas tanto el adulto como el niño. Historia: <http://valoras.uc.cl/images/actualidad/Covid19/Hibernando.pdf>

ACTIVIDAD N°2: Para conocer esta historia, primero deberán buscar en casa y ponerse guantes, gorro y bufanda para observar y escuchar el hermoso cuento ¡Frío, frío, frío queremos un abrigo! <https://youtu.be/W138nilV150> Responder: ¿Qué querían los

ENI N° 52 - SALAS DE 4 - ÁREAS INTEGRADAS

pingüinos? ¿Para qué necesitaban un abrigo? ¿Qué abrigo tienes vos que sea de lana? Luego, recolectar algunas lanas o hilos de colores que tengan en casa y realizar un dibujo con ello.

ACTIVIDAD N°3: Ahora es momento de una historia disparatada contada en canción, por eso deberán mirar el siguiente canticuento de la Bruja Berta https://www.youtube.com/watch?v=cCOJTyQd_Po Luego, conversan acerca de lo sucedido en el cuento ¿Cuáles eran los personajes? ¿Qué pasó con ellos? Por último, dibujan el personaje que más les gustó y dónde transcurrió la historia.

ACTIVIDAD N°4 Un adulto le leerá el cuento “El manzanito de mi jardín”. <https://www.educacioninicial.com/c/002/031-cuento-manzanito-jardin/> Luego, dialogan sobre de qué se trató el cuento. ¿Cuántas estaciones hay? ¿Qué pueden observar en cada estación? ¿En qué estación estamos en este momento? Para finalizar, en una hoja, el niño/a recortará y pegará imágenes que tengan relación con el invierno. (O sino pueden dibujarlo).

ACTIVIDAD N°5: En familia, dialogan sobre los diferentes cuentos y personajes conocidos hasta el momento: ¿Cuál fue el que más te gustó? ¿Con algún cuento sentiste miedo? ¿Alegría? y ¿Tristeza? Elegir un cuento y dibujar en una hoja cómo te sentiste con el mismo (Cara de la emoción).

ACTIVIDAD N°6: Los invitamos a mirar la siguiente historia. ¿Cuáles eran los personajes? ¿Conocías esta historia? ¿Te animas a dibujar el personaje que más te guste? No te olvides de dibujarle el barbijo. <https://www.youtube.com/watch?v=msXdDXhWSKk>

ACTIVIDAD N°7: Les proponemos ahora, inventar un cuento junto a su hijo/a. Les daremos un ayuda para guiarlos con el cuento, pueden elegir cómo empezarlo, y los personajes. El adulto, escribirá en los papeles glasé de colores la historia para luego pegarlos en una hoja, en donde el niño/a dibujar lo que más le gusta de la historia. <https://mentamaschocolate.blogspot.com/2015/10/tarjetas-para-inventar-cuentos.html> (Sólo ver las imágenes con los números 1 y 2).

ENI N° 52 - SALAS DE 4 - ÁREAS INTEGRADAS

ACTIVIDAD N°8: En familia, deberán ver el video del cuento “El gatopato y la princesa Molinda” <https://www.youtube.com/watch?v=HAKZYdyFiGg> . Dialogarán sobre el argumento y personajes del cuento. Luego, un integrante de la familia deberá realizar masa de sal; el niño debe modelar el personaje que más le gusto y mandar foto por el grupo de WhatsApp.

ACTIVIDAD N°9: Observarán el siguiente cuento: <https://www.youtube.com/watch?v=SMmCJb3QvkE> Luego en familia, deberán elegir la parte que más les gustó, y el personaje para poder dramatizar una escena.

ACTIVIDAD N°10: Deberán escuchar la siguiente historia: <https://www.youtube.com/watch?v=YTIASe-TXVE> ¿Qué necesita el ratón Pérez para construir el castillo? ¿Cómo tienen que cuidar sus dientes para poder construir un verdadero castillo? ¿Cómo construirías el tuyo? Con materiales que tengas en casa, construí tu propio castillo.

ACTIVIDAD N°11: ¿Qué animal crees que tiene más fuerza? ¿El elefante, el gorila, las hormigas, el oso o el buey? Te invitamos a mirar este video: <https://www.youtube.com/watch?v=IVE4S-3qk2A>. ¿Por qué ganaron las hormigas? y vos ¿Cuánta fuerza tienes? ¿Te gustaría ganar una copa? Elegí la que más te gustó y construir con ayuda de tu familia. <https://www.mamaflor.com/2019/06/regalos-dia-del-padre-con-material.html>

ACTIVIDAD N°12: En compañía de un adulto ver el siguiente cuento <https://www.youtube.com/watch?v=shmhzgl2dSg> “La pulga que aplasta”. A continuación, un mayor le realiza las siguientes preguntas ¿Cómo se llama el cuento? ¿Cómo se llama la pulga? ¿Qué quería hacer la pulga? ¿A qué animales se subió? ¿Encontró un animal donde quedarse? ¿Cuál?

Luego dibuja como puedas a la pulga con el animal que más te guste y decora el dibujo pegando papelitos en su alrededor

ENI N° 52 - SALAS DE 4 - ÁREAS INTEGRADAS

Actividades de Artes Visuales

Contenido: Colores primarios

ACTIVIDAD N°1:

Observar en el siguiente link la historia del “gusanito”:

<https://www.youtube.com/watch?v=imz9li3vhTs>

Luego de ver el vídeo, conversar sobre qué sucedió en el video: ¿Qué quería hacer el gusanito? ¿Qué pasó? ¿A dónde llegó? ¿Por qué partes del cuerpo pasó?

Se les propone realizar tres gusanitos con los colores primarios. Para ello deberán dibujarlos y pintarlos en una hoja canso utilizando marcadores y lápices de colores.

Una vez finalizado el dibujo, un familiar ayudará a recortar los gusanitos y los pegarán en un palito de helado. En la siguiente imagen pueden observar un ejemplo:

https://www.manualidadeson.com/wp-content/uploads/2019/11/IMG_20191030_175116-300x225.jpg

Cuando estén listos los gusanitos, deben inventar en familia una variante del relato del Gusanito visto utilizando los colores primarios. Pueden pensar nombres para cada gusanito.

¿Cómo se sintieron con esta actividad? ¿Les gustó la historia? ¿Le pondrían un título?

ACTIVIDAD N°2:

Escuchar la siguiente canción; “La tirita”: https://www.youtube.com/watch?v=x7Xj_e-iKos

Conversar en familia sobre la canción; ¿Qué vieron en el video? ¿Con qué cantaban y bailaban?

Para la siguiente actividad necesitarán tiritas para todos integrantes de la familia que participen, de ser posible que las tiritas sean de colores primarios para afianzar el contenido.

Deben escuchar nuevamente la canción y tratar de imitar los gestos y movimientos que realicen en el video.

Indagar: ¿Les gustó? ¿Qué partes tocó la tirita? ¿De qué colores eran las tiritas?

Para finalizar, utilizarán las tiritas para realizar una obra de arte, deben buscar témperas de colores primarios y una hoja blanca canso N°5.

¡A divertirse creando en familia!

Educación Física

Contenido: Equilibrio

Actividad N° 1

Para comenzar entrar en calor, caminando por el lugar y al dar la orden (un adulto dice congelado) congelarse levantando un pie, luego apoyando una mano en el suelo

4

Docentes responsables Julieta Locatti, María Laura Leoz, Victoria Villavicencio, Luciana Cordero, Fernanda Cuevas, Julieta Zárate, Lucas Agüero.

ENI N° 52 - SALAS DE 4 - ÁREAS INTEGRADAS

Para esta actividad se necesitarán broches, una cesta pequeña y una cuchara. Dibujar una línea en el suelo, en un extremo colocar los broches y en el otro la cesta. Caminar por la línea en puntas de pie, con la cuchara en la boca, buscar de a uno los broches colocarlo sobre la cuchara y volver caminando con brazos extendidos a los costados. Colocar el broche en la cesta sin tocar con la mano y volver por otro. El recorrido se realiza de la misma manera hasta que todos los broches estén dentro de la cesta.

Para finalizar sentados estirar piernas y tocar puntas de pie, tomarse las manos y estirarlas hacia el techo lo más que puedan.

Actividad N° 2

Para comenzar entrar en calor desplazándose por el lugar primero con rodillas arriba, luego llevar talones a los glúteos, de costado cruzando piernas.

Retos en familia: 1-Marcar dos líneas en el suelo esparcir entre ellas broches separados entre sí, se deberá pasar hasta el otro extremo sin pisarlos. 2- Colocar un rollo de papel higiénico sobre la cabeza y con mucho cuidado sentarse en el suelo (o una silla) sin que se caiga. 3-Parados colocar el rollo de papel higiénico sobre el pie y levantar la pierna con cuidado sin que caiga, mantener esa posición por cinco segundos.

Para finalizar sentados estirar piernas y tocar puntas de pie, tomarse las manos y estirarlas hacia el techo lo más que puedan.

Educación Musical

Contenido: Elementos del discurso musical: Velocidad. Representación corporal para vivenciar las diferentes velocidades.

Actividad N°1: Escucha con atención el cuento de la liebre y la tortuga <https://mitosyleyendascr.com/fabulas/la-liebre-y-la-tortuga/> contado por algún adulto y responde: ¿Quién era el animal más lento? ¿Y el más rápido? ¿Qué otros animales son veloces como la liebre? ¿Y lentos como la tortuga?

Después, juega a representar animales y la manera que tienen de moverse en el espacio y el tiempo: Imita el paso de una tortuga, un tigre, un perezoso y el de una liebre.

Finalmente, escucha la siguiente canción <https://www.youtube.com/watch?v=6Dakd7ElgBE> y luego vuelve a imitar los animales de la actividad anterior. En los momentos en que la música es veloz, imita animales veloces y cuando es lenta, imita animales lentos.

ENI N° 52 - SALAS DE 4 - ÁREAS INTEGRADAS

Actividad N° 2: Retomando la actividad anterior, busca en casa algún espacio donde puedas moverte libremente y bailar.

Escucha la canción “Lento, muy lento” <https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=RNeO4MntTaA> y con tu cuerpo realiza las acciones que ella te indica. Además, debes prestar atención al ritmo que lleva la canción, es decir, si la música va más rápido, tus movimientos serán más rápidos (siempre con precaución para no lastimarte, especialmente en la parte de los brincos), si la música va lenta, tus movimientos serán lentos y si la música se detiene, debes parar.

Para terminar, busca en casa algunas hojas de papel que no sirvan y con ayuda de un adulto deberás picar el papel a la velocidad que él te indique: lento o rápido.

Variante: si cuentas con una sogá o cinta, puedes realizar círculos en el aire, a la velocidad que se te indique.

Equipo de conducción:

Directora Mónica Castilla

Vice directora: Patricia Cereceda