

**GUÍA PEDAGOGICA Nº 23 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO 2****Escuela:** General Ingeniero Enrique Mosconi**CUE:** 7000015 00**Docente/s:** Paola Páez, Paola Heredia, Marisol Villarroel, Marisa Oviedo, Estela Rodríguez**Grado:** 4º A, B y C **Año:** 2020 **Ciclo:** Segundo **Nivel:** Primario**Turnos:** Mañana y tarde**Áreas Curriculares:** Lengua-Matemática-Ciencias Sociales-Educación Musical-Educación Tecnológica**Título de la propuesta:** “Los conocimientos aprendidos enriquecen el saber”**Desafío:** Diseñar folletos publicitarios de lugares turísticos de San Juan**Contenidos:****Lengua:** El folleto. Uso de verbos. Clasificación de palabras semántica y morfológica. Lectura comprensiva. Producción, coherencia y cohesión. Sinonimia.**Matemática:** Figuras geométricas, medidas de longitud: equivalencias, medidas de capacidad: equivalencias, proporcionalidad, situaciones problemáticas con algoritmo de la división y la multiplicación, numeración hasta el 100.000.**Cs Sociales:** Relieve y clima de la zona de Cuyo. Los departamentos de nuestra provincia.**Educación Musical:** Clasificación de instrumentos musicales. Estilos musicales. Espacios destinados a la difusión de la música (Auditorio, Teatros, Centros culturales).**Educación Tecnológica:** Proceso productivo.**Indicadores de evaluación para la nivelación:**

-Identifica las unidades y realiza las relaciones gramaticales y textuales

-Reconoce y aplica las medidas de longitud y capacidad.

-Identifica las figuras geométricas y sus características.

-Resuelve correctamente situaciones de proporcionalidad.

- Promover la comprensión de la región de Cuyo en el territorio nacional
- Identifica instrumentos musicales pertenecientes a diferentes estilos musicales.
- Representa gráficamente propuestas de audición.
- Nombrar diferentes tipos de materiales y sus propiedades

Actividades

- 1) **Realiza un folleto (borrador) con los lugares turísticos de San Juan**
- 2) **El folleto se realizará en una hoja A4 que será plegada en dos para utilizar sus carillas**
- 3) **Deberás tener en cuenta los siguientes ítems:**
 - ✓ Agregar información que consideres importante de cada lugar turístico
 - ✓ Elige una o más frases que estimulen el turismo en San Juan. Ej. ¿Qué esperas para visitar San Juan?
 - ✓ La portada se realizará en la próxima guía en el área de Plástica, deberás dejar ese lugar para agregar la imagen que se trabajará en dicha materia
- 4) **Piensa y escribe un título novedoso y llamativo**
- 5) **Agrega fotos, dibujos, etc.**
- 6) **Manda una foto a tu seño de lo realizado hasta el momento**

Actividad 2

- 1) **Responde**
 - a) ¿Qué provincias de la región Cuyo, fabrican y exportan vinos de calidad?
 - b) ¿Cómo se llaman las bodegas que hay en el departamento de Chimbas?
 - c) ¿En qué departamento se ubica la bodega Graffigna?
- 3) **Puedes enviar una foto de esta tarea a tu seño**

Actividad 3

Entre los lugares turísticos de San Juan, está el Auditorio, el Teatro del Bicentenario y Museos. También se realizan fiestas populares y conciertos.

1. ¿Conoces alguno de esos espacios, o pudiste escuchar algún concierto o recital?
2. ¿Qué instrumentos musicales escuchaste?
3. Elige algunos instrumentos, escribe y dibuja o agrega imágenes de los mismos, en el folleto que realizas en esta guía.

Actividad 4

Para la realización del dibujo de la portada del folleto vamos a tener en cuenta los siguientes datos:

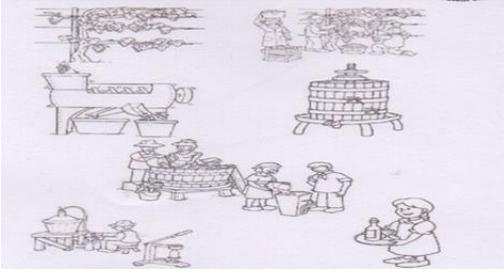
- a) Figura geométrica con cuatro ángulos rectos y cuatro lados iguales. ¿De qué figura se trata ?
- b) Realiza dicha figura con lados de 5 cm cada uno y luego pintar la imagen de la portada.

3) En la bodega Graffigna de San Juan tienen una producción de 7.550 vinos por semana. ¿Cuántos vinos producirán en 6 semanas?

Cantidad de semanas	1 semana	2 semana	3 semana	4 semana	5 semana	6 semana
Cantidad de vinos						

Actividad 5

1) Observo las imágenes sobre el circuito del vino y realizo una maqueta con materiales reciclables que tengas en casa por ejemplo cartón, botellas, telgopor, revistas etc.



2) Luego respondo:

- a) ¿Qué materiales utilizó para realizar la maqueta?
- b) ¿Qué propiedades tienen esos materiales?
- c) ¿Esos materiales son naturales o artificiales?

Directora: María Luisa Novaro

Vicedirectora: Marcela Vivares