

**Escuela Agrotécnica de Zonda**

**Espacio Curricular:** PRODUCCIÓN DE SEMILLAS

**Profesor:** LUZI, Héctor Fernando.

**Curso:** 6°1°

**TURNO:** Tarde

**CICLO:** Orientado

**Fecha:** 31-08-20

**Tema:** Autoevaluación para los alumnos.

**Objetivos:**

- Lograr que el alumno evalúe su propio aprendizaje.
- Ayudar al alumno a tomar conciencia de su proceso de aprendizaje.

**Criterios de evaluación:**

- Presentación en tiempo y forma de las actividades propuestas.
- Correcta redacción y ortografía.
- Capacidad de síntesis, e integración de contenidos.

**Contenidos:** Todos los temas vistos en el primer semestre del año.

¿Qué es la autoevaluación? **es un ejercicio de reflexión sobre uno mismo.** La hacemos para investigar y conocer nuestras propias características, por ello, es un ejercicio de autoconocimiento.

Cuando la persona se autoevalúa, conoce sus fortalezas, pero también sus debilidades. Es importante identificarlas, ya que las primeras nos ayudan en nuestro crecimiento y progreso; y las segundas nos indican los puntos de atención y de mejora.

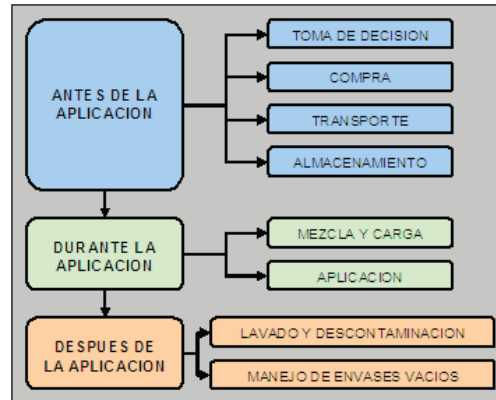
A continuación se te presentan una serie de actividades donde el docente pretende conocer los aprendizajes logrados durante la primera etapa del ciclo lectivo.

### Actividades

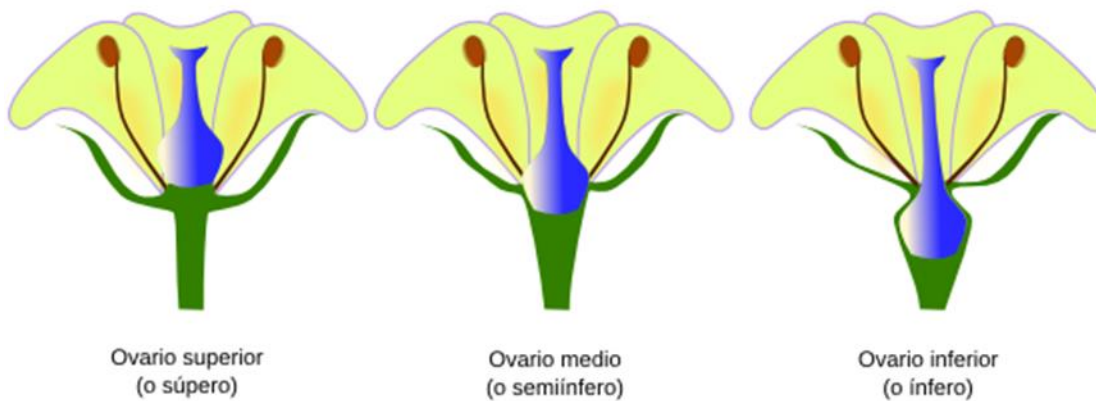
1) El estudiante deberá valorar sus esfuerzos realizados, el trabajo conseguido (¿qué sabía?, ¿cómo lo he aprendido?, ¿qué se yo ahora?), en relación a los contenidos abordados en las ocho guías presentadas.

Contenido	¿Qué sabía antes?,	¿Cómo lo he aprendido?,	¿Qué se yo ahora?
Reproducción sexual en plantas. Flor.			
Semillas. Estructura. Germinación. Dormancia.			
Semillas forrajeras y Hortícolas.			
Semillas híbridas, orgánicas, y transgénicas.			
Variedades de cebollas.			
Polinización y aislamiento			
Cosecha de semillas			

2) El alumno deberá armar un mapa conceptual, sobre el tema que más le ha interesado. Se cita a modo de ejemplo el siguiente mapa.



3) Dibuja una flor como las del siguiente esquema, y coloca el nombre de sus partes: Ciclos y piezas florales.



Director: Nelson Ahumada