

GUÍA: N°12

ESCUELA: E.E. MÚLTIPLE LOS BERROS

DOCENTE: MOLINA JESICA

SECCION: PRE TALLER “B”

TURNO: MAÑANA

ÁREAS CURRICULARES INTEGRADAS: COCINA – EDUCACIÓN FÍSICA – MÚSICA –
TEATRO – AGROPECUARIA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “TRABAJAMOS DESDE CASA”

CONTENIDOS

LENGUA: -CONVERSACIONES ESPONTÁNEAS Y GUIADAS, FORMULANDO
PREGUNTAS, OPINIONES Y COMENTARIOS DIRECTAMENTE
RELACIONADOS CON EL TEMA.

-PEQUEÑAS PRODUCCIONES CON COLABORACIÓN.

CIENCIAS SOCIALES: - FECHAS HISTÓRICAS: 11 DE SEPTIEMBRE.

CIENCIAS NATURALES: - ALIMENTOS SALUDABLES.

TEATRO: -CONFLICTO DRAMÁTICO.

AGROPECUARIA: - NORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD: COVID-19. -
IDENTIFICACIÓN DE ESTACIÓN DEL AÑO. PRIMAVERA.

-ESPECIES DE TEMPORADA. -AUTÓCTONAS -HIGUERA DE CASA DE
D.F.SARMIENTO.

COCINA: -RESPETAR HÁBITOS DE HIGIENE PERSONAL Y UTENSILIOS QUE
FAVORECEN AL USO DE LOS MATERIALES.

-ANÁLISIS DE LAS ACCIONES QUE REALIZAN LAS PERSONAS PARA
EJECUTAR LA FABRICACIÓN DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS: LAVAR,
CORTAR, MOLER, EXTRAER, MEZCLAR, BATIR, ENTRE OTROS.

-RECONOCER LOS PASOS NECESARIOS PARA EL DESARROLLO DE LA
TAREA.

-ELABORAR ACTIVIDADES CON AYUDA DE UN ADULTO.

EDUCACION FISICA: - SALTO EN LARGO.

EDUCACIÓN MUSICAL: - REPERTORIO FOLKLÓRICO Y OFICIAL ARGENTINO.

- CARÁCTER: ALEGRE.
- CANTO GRUPAL.
- DANZAS FOLKLÓRICAS: COREOGRAFÍA FIJA.

ACTIVIDADES

DIA 1: ÁREA AGROPECUARIA:

NOS HIGIENIZAMOS LAS MANOS ANTES DE COMENZAR LAS TAREAS.

- 1- AVERIGUA QUE ESTACIÓN COMIENZA EN EL MES DE SEPTIEMBRE.
- 2- ANOTA EN EL CUADERNO PORQUE SE LLAMA ASÍ, QUE PLANTAS HAY EN CASA, QUE TENGAN FLORES? DIBÚJALAS Y COLÓCALE EL NOMBRE. SI NO HAY EN CASA. TE DOY NOMBRES Y LAS DIBUJAS.

ROSA. MALVÓN CLAVEL CRISANTEMO

ÁREA CIENCIAS SOCIALES:

SABÍAS QUE EN EL MES DE SEPTIEMBRE SE CONMEMORA EL DÍA DEL MAESTRO.

- 3- AVERIGUA Y ESCRIBE UNA PEQUEÑA REDACCIÓN SOBRE SU BIBLIOGRAFÍA.

DIA 2: ÁREA COCINA:

“ELABORACION DE ÑOQUIS”

1- BUSCAMOS LOS SIGUIENTES INGREDIENTES PARA LA ELABORACIÓN DE LA MASA:

- ✓ 800 GRAMOS DE PAPAS
- ✓ 2 YEMAS DE HUEVOS
- ✓ 1 CUCHARADITA DE SAL
- ✓ MEDIA TAZA DE HARINA COMÚN

2- SEGUIMOS LOS PASOS DADOS A CONTINUACIÓN PARA REALIZARLA:

- ✓ LAVAR LAS PAPAS, PELAR Y CORTAR EN TROZOS PEQUEÑOS.
- ✓ EN UNA CACEROLA HERVIR AGUA CON UNA PIZCA DE SAL.
- ✓ CUANDO LARGUE EL HERVOR RECIÉN AGREGAR LAS PAPAS, CUANDO ESTÉN A PUNTO COLAR, Y REALIZAR UN PURÉ.
- ✓ AGREGAR LOS HUEVOS, LA HARINA Y MEZCLAR HASTA OBTENER UNA MASA.
- ✓ APLANAR LA MASA Y DOBLAR HASTA FORMAR UNA ESPECIE DE CHURROS.
- ✓ CORTAR Y PASAR POR LA ÑOQUERA PARA HACER LAS ONDULACIONES.
- ✓ EN UNA CACEROLA LIMPIA CON AGUA, HERVIR Y COCINAR LOS ÑOQUIS.
- ✓ COLAR Y AGREGAR LA SALSA A GUSTO PARA SERVIR.

ÁREA LENGUA

- 3- CONVERSAMOS CON MAMÁ SI USA UNA PREPARACIÓN DISTINTA PARA ESTA RECETA, COMO POR EJEMPLO; ÑOQUIS DE ESPINACA. LA ESCRIBIMOS EN EL CUADERNO.

DIA 3: ÁREA SOCIALES:

- 1- ¿QUÉ PROFESIONES TUVO SARMIENTO? DIBUJA LA QUE MÁS TE GUSTO.

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA:

- 2- TROTE EN EL LUGAR , (5 MINUTOS) , CONTINÚA CON SALTO TIJERA (10 SALTOS) FINALIZAR CON RODILLAS AL PECHO (10 SALTOS)
- 3- MARCAR UNA LÍNEA EN EL PISO, EL ALUMNO SE UBICARÁ SOBRE LA LÍNEA REALIZARÁ 3 SALTOS CONTINUOS BUSCANDO MAYOR DISTANCIA (REPETIR 3 VECES)
ELONGAR MÚSCULOS TRABAJADOS



DIA 4: ÁREA COCINA:

- 1- BUSCO LOS INGREDIENTES PARA REALIZAR LA SALSA DE LOS ÑOQUIS.
 - ✓ SALSA A GUSTO
 - ✓ CARNE MOLIDA 250 GRAMOS
 - ✓ 2 CEBOLLAS MEDIANAS
 - ✓ 1 ZANAHORIA
 - ✓ CONDIMENTOS A GUSTO

- 2- SEGUIMOS LOS PASOS PARA SU PREPARACIÓN:

EN UNA SARTÉN COLOCAR ACEITE Y AGREGAR LA CEBOLLA PICADA, LUEGO LA CARNE, LA ZANAHORIA RALLADA, COCINAR UNOS MINUTOS Y AGREGAR LA SALSA, JUNTO A LOS CONDIMENTOS A GUSTO COMO (SAL, ORÉGANO, LAUREL, ETC.) RESERVAR.



ÁREA LENGUA:

3- ESCRIBE LA RECETA DE TU COMIDA FAVORITA:

RECUERDA QUE UNA RECETA ES UN TEXTO INSTRUCTIVO, RESPETA SU ESTRUCTURA: TÍTULO, MATERIALES/INGREDIENTES, PASOS O PROCESOS Y DIBUJOS.

DIA 5: ÁREA MÚSICA:

1- OBSERVAR EL VIDEO DADO DE LA CANCIÓN: “ MARCHA A SAN LORENZO”

2- COMENTAR EN FAMILIA: ¿YA CONOCÍAMOS ESTA CANCIÓN? ¿DÓNDE LA ESCUCHAMOS?

- ENTONAR SIGUIENDO EL VIDEO, SEGÚN LAS POSIBILIDADES DEL ESTUDIANTE.
- ACOMPAÑAR CON PALMAS EL RITMO ESCUCHADO, SEGÚN POSIBILIDADES INDIVIDUALES.

ÁREA LENGUA:

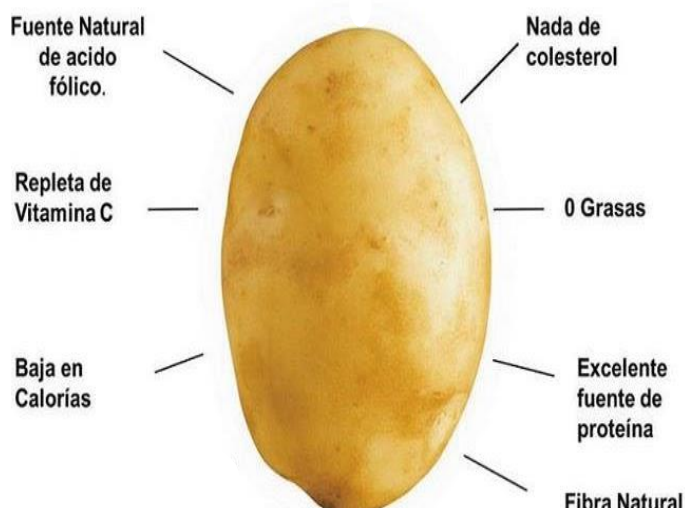
3- DESCRIBÍ ALGÚN MOMENTO ESCOLAR IMPORTANTE CON ALGUNO DE TUS MAESTROS O MAESTRAS.

DIA 6: AREA COCINA:

1- MARCO CON UNA CRUZ LOS UTENSILIOS NECESARIOS PARA PREPARAR ÑOQUIS.



2- PROPIEDADES DE LA PAPA



ÁREA CIENCIAS NATURALES:

3- NOS INFORMAMOS:

LA PAPA ES EL TERCER CULTIVO ALIMENTICIO, LUEGO DEL ARROZ Y EL TRIGO. EL TUBÉRCULO DE PAPA ES IMPORTANTE FUENTE DE CARBOHIDRATOS (ALMIDÓN) PROTEÍNAS DE ALTA CALIDAD, VITAMINA C Y MINERALES. LA PAPA ES UN ALIMENTO TRADICIONAL DE LA DIETA DE LOS ARGENTINOS Y SE CONSUMEN CERCA DE 60 KG AL AÑO.

DIA 7: ÁREA AGROPECUARIA:

NOS HIGIENIZAMOS PARA COMENZAR LAS TAREAS.

“NUESTRO PRÓCER DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO ESTUDIABA A LA ORILLA DE UNA HIGUERA, MIENTRAS SU MADRE TEJÍA EN EL TELAR, EN LA SOMBRA DE LA MISMA.”

1- ¿QUÉ ES UNA HIGUERA?, ¿QUÉ TAMAÑO TIENE?, ¿DA FRUTOS?, ¿DE QUÉ COLOR ES EL FRUTO DE LA HIGUERA?, ¿CUÁNDO SE PODA LA HIGUERA?

2- DIBUJA LO QUE ANOTASTE.

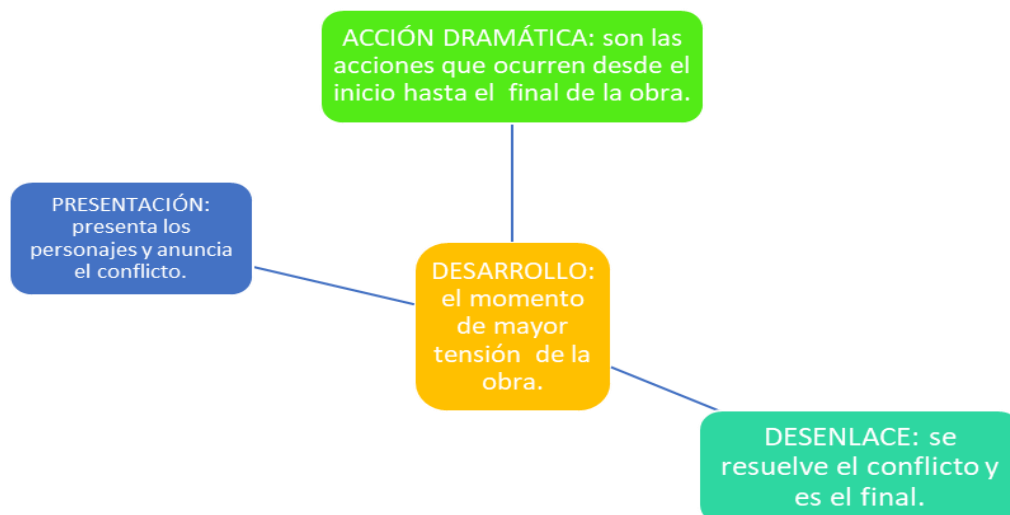
ÁREA COCINA:

3- RECORTO Y PEGO O DIBUJO LOS INGREDIENTES NECESARIOS PARA LA ELABORACIÓN DE ÑOQUIS POR EJEMPLO: “HARINA”.



DIA 8: ÁREA TEATRO:

1- COPIA EN EL CUADERNO LA SIGUIENTE INFORMACIÓN.



2- LEE EL SIGUIENTE FRAGMENTO DE OBRA TEATRAL:

“PLANETA”

LUNA Y ALABAMA ENTRAN A ESCENA Y SE SIENTAN FRENTE A LA AUDIENCIA.)

– **LUNA:** - ¿TODOS LOS COMANDOS LISTOS?

– **ALABAMA:** - CONTROLES X Y Z LISTOS... CONTROLES A Y B LISTOS...

– **LUNA:** - PROGRAMA NUMERO 512 COMENZANDO EN...

– **LUNA Y ALABAMA:** - 5, 4, 3, 2, 1 Y...

(SE REPRODUCE CUALQUIER CANCIÓN, AMBOS COMIENZAN A BALANCEARSE EN SUS SILLAS Y A CANTAR)

– **ALABAMA:** - ADORO ESA CANCIÓN ¿QUÉ HABRÁ PASADO CON “NOMBRE DEL AUTOR”?

– **LUNA:** - LO ÚLTIMO QUE RECUERDO FUE QUE UN SELLO DISCOGRÁFICO LO REVIVIÓ Y LO HIZO FIRMAR UN CONTRATO VITALICIO AUNQUE SEGURAMENTE MURIÓ CUANDO EL VIRUS SE ESTABLECIÓ EN LA “LA VIEJA TIERRA”.

– **ALABAMA:** - UNA PENA, SABES, ESO ES UNA DE LAS COSAS QUE EXTRAÑO MÁS DE “LA VIEJA TIERRA”.

– **LUNA:** - ¿QUÉ COSA? ¿EXTRAÑAS A “NOMBRE DE AUTOR”?

– **ALABAMA:** - NO, EXTRAÑO LA MÚSICA, EXTRAÑO LOS CONCIERTOS DE FIN DE SEMANA, SEGUIR A TU BANDA FAVORITA ALREDEDOR DEL MUNDO DE MIL MANERAS DIFERENTES, ES TRISTE SABER QUE ACABAMOS CON ESO POR SER TAN DESCUIDADOS.

– **LUNA:** - ¿DESCUIDADOS? FUIMOS UNOS IDIOTAS, MILES DE AÑOS PASAMOS BUSCANDO NUEVAS MANERAS DE CONTAMINAR NUESTRO PLANETA, MILES DE AÑOS COMENZAMOS GUERRAS QUE SOLO SERVÍAN PARA DESTRUIR NUESTRO MEDIO AMBIENTE Y CUANDO EL FINAL INMINENTE SE ACERCABA NOS ACORDAMOS DE QUE NO HICIMOS COSAS TAN SENCILLAS COMO SEPARAR LA BASURA, NO TIRAR NUESTROS DESPERDICIOS EN LAS CALLES O EN EL MAR, CUIDAR EL AGUA O NO MATAR A LOS ANIMALES EN PELIGRO DE EXTINCIÓN.

ÁREA CIENCIAS NATURALES:

- 3- REALIZA UNA LISTA CON AL MENOS 10 VERDURAS SALUDABLES PARA NUESTRO ORGANISMO.

DIA 9: ÁREA EDUCACION FISICA:

- 1- TROTAR POR LOS ALREDEDORES DE CASA , REALIZAR GALOPE LATERAL, RODILLAS AL PECHO (10 SALTOS)_REALIZAR 5 SENTADILLAS (MARCAR BIEN LA SENTADILLA COMO EN LA IMAGEN)._SALTAR EN EL LUGAR BUSCANDO ALTURA (OBSERVAR LA IMAGEN)

- 2- COLOCAR 3 CONOS O PIEDRAS SEPARADAS ENTRE SÍ LUEGO COLOCAR 2 BOTELLAS LLENAS DE ARENA, ENFRENTADAS ENTRE SI Y SEPARADAS, SOBRE ELLAS UN PALITO O ATAR UNA CUERDA LA QUE DEBERÁN SALTAR, EL ALUMNO SALE CON PIE DERECHO UBICADO AL LADO DEL PRIMER CONO CORRIENDO REALIZANDO CARRERA SALE PIE DERECHO, AL LLEGAR A LA SOGA DEBERÁ SALTARLA Y CAER CON 2 PIES, SE ANIMAN!!!!



SI NO PUEDEN SALTAR LA VALLA BAJAR UN POCO LA SOGA O EL PALITO.
ELONGAR MÚSCULOS TRABAJADOS

ÁREA COCINA:

- 3- ¿QUÉ OTRAS PREPARACIONES O RECETAS PODEMOS REALIZAR A BASE DE PAPAS?

DIA 10: ÁREA MÚSICA:

- 1- ESCUCHAR Y OBSERVAR EL VIDEO DADO DE: “HIMNO A SARMIENTO” (PROVINCIAL)
- ENTONAR LA CANCIÓN SIGUIENDO LAS IMÁGENES, SEGÚN POSIBILIDADES INDIVIDUALES.
- 2- ELEGIR LA CANCIÓN DEL VIDEO DADO QUE MÁS LE GUSTÓ AL ESTUDIANTE DE GUÍAS ANTERIORES.
- EXPRESAR LA MISMA VOCAL Y/O CORPORALMENTE, SEGÚN LAS POSIBILIDADES INDIVIDUALES.

ÁREA TEATRO:

- 3- IDENTIFICA EN LA OBRA LAS PARTES DE LA ACCIÓN TEATRAL QUE APARECEN EN EL ESQUEMA DEL PUNTO 1. EXTRAE BREVEMENTE EN TU CUADERNO DESDE DONDE HASTA DONDE LLEGA CADA PARTE. DIBUJA UNA ACCIÓN QUE ENCUENTRES EN EL FRAGMENTO DE LA OBRA “PLANETA”.

VICE DIRECTORA: MARIANA PEREYRA