

## ENI N° 60 - Salita de 4 años – Área integradas-Guia4

Escuela: ENI N° 60

Docente: Marisa Velazco y Melisa Alfaro

Sala: 4 años

Turno: Mañana y Tarde

Área Curricular: Áreas Integradas

Título: “En casa colaboro y me divierto”

Contenidos:

Adquisición progresiva de hábitos de orden, higiene y cuidados de la salud, desarrollando la autonomía del estudiante, en el ámbito familiar.

Iniciación en el conocimiento sobre su cuerpo, confiando en sus posibilidades y aceptando sus límites, interviniendo en la resolución de situaciones cotidianas acorde a su edad .

Comunicación e Invención y de textos.

Expresión de sentimientos, emociones, ideas y opciones.

Actividades: desde 27 de abril al 08 de mayo 2020

1-Todas las mañanas al despertar saluda a tu familia y antes de desayunar, te lavas muy bien las manos, la cara, los ojos, la nariz y los dientes.



2-Mamá o una persona adulta lee varias veces para memorizar, el siguiente versito, señalando las partes de la cara que se va nombrando.

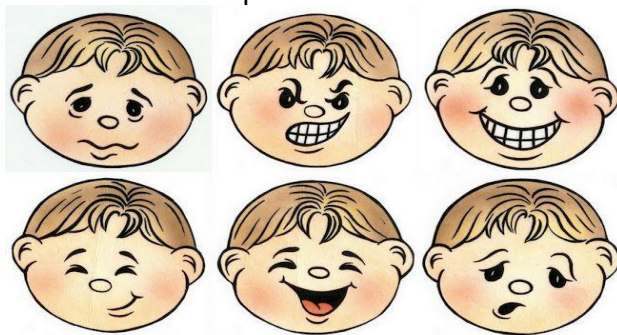
Docentes: Marisa Velazco-Melisa Alfaro- Laura Cajas-Cintia Monje.

Mi carita tiene ojos y nariz  
Una boca grande que come manís  
Tengo dos orejas una de cada lado  
Y un poco más arriba el pelo bien peinado



3-Pedir prestado un espejo o buscar una superficie vidriada donde refleje tu cara. Mamá pregunta ¿Qué forma tiene tu cara? ¿cómo son tus ojos? ¿y tú nariz? ¿cómo es tu boca? Si abrimos la boca ¿qué vemos adentro?

4-Proponer hacer un casting para seleccionar “el mejor actores”, cada integrante de la familia le propone al resto que haga con su cara el gesto que se pide, ejemplo: hacemos cara de...enojado; de... miedo; de...tristeza; de...alegría; etc. Luego dibujar en una hoja las caritas de los diferentes sentimientos que se nombraron.



5-Proponer a los chicos/as ayudar a recoger la ropa de la sofa; con la ayuda de un adulto, separar su ropa limpia de los demás integrante de la familia y antes de guardarla en su lugar, les enseñan a doblarla.



6-Con la canción de fondo “Ordena tu habitación” (se pasará por whatsapp el audio de la canción) con la supervisión de mamá, el niño/a tratará de hacer su cama y guardar sus juguetes. Al terminar la mamá pide que observe lo linda que quedó la habitación y le pregunta ¿te gustó ayudar a mamá? ¿Podrías hacerlo solito/a? ¿te animás a tender la cama todos los días al levantarte? Se felicitará con mucha cariño al niño/a por su colaboración en las tareas.



7-Con la complicidad de la Señó la mamá escribirá una carta y la colocará en un sobre (confeccionado por ella misma) que diga: ***Hola ¿cómo estás? (nombre del pequeño/a) la señó te extraña mucho, espero te encuentres bien junto a tu familia, seguro está disfrutando, jugando y haciendo las tareas. Cuando pase esto, pronto nos volveremos a ver. Te quiero mucho...te mando muchos besos voladores...***

La mamá le dirá al pequeño ***hoy vino el cartero y me dejo una carta y es de la Señó***, Luego la mamá le dirá al pequeño ¿que te parece si le contestamos a la señó con una carta con un dibujito? y si quieres mandarle un mensajito la mami lo escribe. Se guardará la carta del pequeño y cuando regresen a clase La señó abrirá y leerá todas las cartas.





8-Se buscará una bombilla, recipiente pequeño con agua y detergente, se mezcla muy bien, el pequeño/ soplará y comenzará hacer burbujas, el adulto le pregunta. ¿Qué forma tienen las burbujas? ¿Chocan? Y si chocan en la pared. ¿Qué pasa? ¿Dejan marcas ¿de qué forma? al terminar le contará a la seño, por medio de un audio, lo que sucedió.



9-Se buscarán diferentes papeles de colores, diarios o revistas, con ayuda de la familia el niño/a recortará círculos de distintos tamaños, luego armará diferentes figuras con los círculos y lo pegaran sobre una hoja o cartón. Lo guardaran hasta el regreso de clase.



10-Juego “Adivina donde estas” vendar los ojos al niño/a y un integrante de la familia lo orienta colocándose detrás y tomándolo de los hombros, lo lleva a un sector de la casa, lo deja que libremente explore y toque con sus mano, muebles y paredes el niño/a deberá adivinar, donde está.

11-Juego “El despertador” Todos están en una habitación y el niño/a se va afuera. Los que quedan adentro ponen la alarma en el despertador para que suene a los tres minutos y lo esconderán en un cajón, detrás de la cama., etc. llaman al niño para que entre y espere que suene la alarma del despertador, el niño/a debe intentar encontrarlo siguiendo el sonido.

## ENI N° 60 - Salita de 4 años – Área integradas-Guia4

Área curricular: Artes Visuales-Plástica

Docente: María Laura Cajas

Título: “Arte en casa”

Contenido: Texturas

Actividades:

1-Observamos a atentamente la siguiente obra de arte de Antonio Berni.



Comentamos en familia ¿Qué están haciendo las personas? ¿Cómo esta

formada la bicicleta? ¿será real? ¿Qué objetos crees utilizo el artista para la obra?

2-Busca con la ayuda de un familiar diferentes objetos que puedas utilizar para recrear la obra, por ejemplo: silla, cochecito de bebe, una colcha, un cajón de madera, tu bicicleta, una radio o caja de zapatos, etc. Cuando ya tengas todo, en tu comedor o en el patio de tu casa acomoda los objetos elegidos como están en la obra para que un familiar te tome una foto. Compártela con tus compañeros.

3-Tu creas tu personaje: vas a tener que juntar diferentes elementos de uso cotidiano que ya no sirvan, botellas, tapitas, cepillos, retazos de telas, etc. Necesitaras pegamento para unir los objetos.

Una vez que ya tengas todos los objetos que necesitas ¡Sera momento de jugar! ¿De qué forma vas a reunirlos para crear tu personaje? Lo deberás guardar hasta el regreso a clases.

¡QUE LO DISFRUTES! ¡MUY PRONTO NOS VOLVEREMOS A VER!

Docentes: Marisa Velazco-Melisa Alfaro- Laura Cajas-Cintia Monje.

## **ENI N° 60 - Salita de 4 años – Área integradas-Guia4**

Docente: Cintia Monje

Área curricular: Música

Título: “Ritmos en mi cuerpo”

Contenido: Ritmo medio y libre

Actividades:

### Día 1

\*Cantamos la canción “saludar las manos” <https://youtu.be/SM44wvZnTFo> .

\*Vemos “Bim Bam” <https://youtu.be/U7Bcq8GgfsA>

\*Aprendemos la canción con la familia y la coreografía.

### Día 2

\*Recordamos la canción <https://youtu.be/U7Bcq8GgfsA>

\*Cambiamos los sonidos del cuerpo por otros para acompañar la canción.

\*Le mando un video a la seño con la coreografía que hicimos.

### Día 3

\*Vemos

\*¿te gusto? ¿pudiste hacerlo? ¿Qué parte te gusto más?

\*¡Volvemos a repetir hasta que salga muy bien!

### Día 4

\*Con nuestro cuerpo podemos hacer sonidos, ahora inventamos algunos para acompañar esta canción <https://youtu.be/SruVR2fBQWE> .

\*Nos disfrazamos con lo que tenemos en casa y hacemos la coreografía <https://youtu.be/z6DoPp-LkTA>

**Directora: Patricia Gil**