

Escuelas: Provincia del Chubut - 24 de Septiembre – P. Bonifacio Palacios – Ate. Ramón González Fernández

Sala: 4 Años

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez – Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Turno: Mañana y Tarde

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural

Ámbito: Matemática

Núcleo: Número y sistema de numeración - Recitado de la sucesión ordenada de los números hasta 10. Conteo hasta el número 5

Nombre de la Propuesta: “Jugando con números”

ACTIVIDADES:

Día 1:

- En familia observar el cuento de los números. https://youtu.be/fVqFuncPC_M
- Dialogar: ¿Quiénes eran los amigos?, ¿cuántos eran?, ¿dónde se perdieron?, ¿el número 1 y 2 a quien buscaban?, ¿A quién llamaba en forma de coro el número 1, 2 y 3?, ¿Cuál fue el último número encontrado?

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Educación Física

Núcleo: El cuerpo, el mundo y su movimiento - El cuerpo en el espacio y en el tiempo

Docente: Laura Táñez

Título de la propuesta: Mi cuerpo en movimiento.

Actividad:

- Pedir al niño que se desplace caminando por algún sector de la casa, a la orden de algún adulto, el niño deberá desplazarse según como el adulto le pida, ejemplo: caminar más rápido, más lento, frenar en el lugar, etc
- Juego del semáforo: para este juego se requiere de tres círculos de cartón o cartulina pintados con los colores del semáforo: verde, amarillo y rojo. El juego consiste en mostrar al niño una tarjeta (círculo) y según el color que el adulto le muestre es la forma en la que desplazará el niño. Ej: verde= correr, amarillo= caminar, rojo=pararse en el lugar.

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez – Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

Día 2:

- Recordar el video de la actividad anterior.
- En familia recolectar tapas de botellas.
- Un adulto realizará tarjetas de los números 1-2-3-4-5. Los ordenará de forma continua y le pedirá al niño/a que imite la acción, (siempre repitiendo en voz alta el conteo: uno, dos, tres, cuatro, cinco)
- La actividad consiste en atribuir a cada figura del número, la cantidad correcta de elementos (tapas)



Día 3:

- Con ayuda de mamá contar cuántas personas viven en casa.
- Dibujarlas, enumerarlas y repetir el conteo para saber el total.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Música

Núcleo: Apreciación - Ritmos

Docente: Juan Lineares

Título de la propuesta: ¡Golpecitos!

Actividad:

- Para esta actividad y con la ayuda de un adulto buscarán 8 hojas de papel de colores ejemplo; 2 amarilla, 2 blancas, 2 rojas, 2 celeste o azul. o del color que tengan. Primero el adulto pondrá cada hoja de color enfrentado e interpretará el video y percutirá con sus manos en una mesa la canción, una vez ensayado y aprendido invitará al niño a jugar e interpretar la canción, juegos de Manos. Despacio y sin música primero y si se dificulta repetir lento para luego continuar.

<https://www.youtube.com/watch?v=um0aM4rhcg&t=16s>

Día 4:

- En familia jugamos a: “Un barquito viene cargado de:” Un jugador comienza diciendo “viene un barquito cargado de... por ejemplo 1 comida.
- El jugador deberá nombrar la cantidad que corresponda para completar la frase “Viene un barquito cargado de 2 animalitos” (decir la cantidad de animalitos por ejemplo 1 perro y 1 gato.

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

“Viene un barquito cargado de 3 frutas”....

“Viene un barquito cargado de 4 muebles”...

“Viene un barquito cargado de 5 colores”...

- Si un jugador no responde o demora en contestar vuelve a comenzar el juego.

Día 5:

- En familia observar el video de “Diez indiecitos” y dialogar sobre el contenido de la canción: ¿Cuántos iban en el bote? ¿A dónde llegaron?, ¿Qué hicieron bajo las estrellas?, ¿Qué hicieron cuando el yacaré los vio?

<https://www.youtube.com/watch?v=Vy0Bje3J2Bk>

- Escuchar nuevamente la canción y cantarla. Plasmar en una hoja lo que más les gustó de la misma, utilizando los materiales que tengan en casa.

Día 6:

- Retomar la canción de los indiecitos: ¿Cuántos eran?, ¿la cantan otra vez?
- Con ayuda de algún adulto y utilizando material que tengan en casa confeccionan una banda numérica del 1 al 10. La misma debe estar acompañada por las cantidades correspondientes a cada número. (ejemplo: 1.: un autito 2: dos patos. Etc.)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Educación Física

Núcleo: El cuerpo, el mundo y su movimiento - El cuerpo en el espacio y en el tiempo

Docente: Laura Táñez

Actividad:

- Similar al ejercicio de la clase anterior pero ahora pedir al niño que realice movimientos en secuencia agregando variantes. Ej: caminar y girar, caminar lento y luego saltar. Agregar todas las variantes que se les ocurra.

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

- Jugar carreras en familia: proponer al niño hacer carreritas entre todos los integrantes de la familia. Variante: hacer carreras imitando a diferentes animales y desplazarse según la velocidad de estos animalitos. Ej: carrera de tortugas, liebres.

Día 7:

- Colocar la banda numérica en un lugar fijo en la casa, al alcance y vista del niño/a.
- Con ayuda de mamá recitar los números de la banda numérica del 1 al 10, mamá va señalando mientras ayuda al niño/a a recitar.
- Recolectar diferentes materiales para agrupar (tapitas, porotos, juguetes) de acuerdo a cada número. (esta actividad puede ponerse en practica diariamente)

Día 8:

- Se propone jugar en familia un juego tradicional: “El Tejo”
- Un adulto dibujará el recorrido con tiza en el piso, indicando al niño/a, el lugar que ocupa cada número.
- Inicialmente se sugiere que el adulto practique y muestre el recorrido al niño saltando en un pie, en los cuadros individuales y con dos pies en los cuadros dobles, llegando al cielo y repitiendo el recorrido de forma inversa. (Repetir varias veces) una vez que el niño/a haya logrado afianzar la parte motriz de saltar en un pie y mantener el equilibrio, el adulto ira explicando, cada una de las reglas.
- Reglas: Se tira la piedra dentro de la casilla uno 1, sin que toque los bordes. Se salta a la casilla dos 2 en un pie y luego a la casilla tres 3, las casillas cuatro 4 y cinco se encuentran una al lado de la otra, por lo tanto, se debe colocar un pie en cada una, en la casilla seis 6 se debe saltar con un solo pie, y así sucesivamente hasta llegar al cielo perteneciente al número diez 10. En el cielo se descansa (se apoyan los dos pies) y se hace el recorrido inverso. Al llegar a la casilla 2, siempre en un solo pie, se recoge la piedra de la casilla 1, y se la saltea, finalizando esa ronda. Estas siguen igual, pero arrojando la piedra en la casilla 2 , y en las demás hasta llegar al cielo. En la última parte del juego la piedra se arroja al cielo. Si se comete alguna falta, el turno pasa al siguiente jugador. Quien primero complete sin faltas las diez rondas gana el juego.



Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Música

Núcleo: Apreciación - Ritmos

Docente: Juan Lineares

Actividad:

- Para esta actividad y con la ayuda de un adulto interpretar la canción rítmica “Manzana”. Aprender la canción (letra). Dejo video en WhatsApp. A la docente de sala.
- Aprender de manera repetitiva la letra de la canción, siempre con la ayuda del video y así memorizar la coreografía, con la ayuda de un adulto parase enfrentados o frente a un espejo mientras interpreta la canción.

Manzana (canción rítmica)

¡Manzana roja, manzana verde hay un gusano que la pretende!

¡Rueda que rueda, gira que gira, lleva semillas en su barriga!

¡Rueda que rueda, gira que gira con su barriga llena de vida!

- una vez aprendido la canción con sus movimientos, jugar con la intensidad de la voz (volumen- interpretar con volumen bajo y luego con volumen alto o fuerte).

<https://www.youtube.com/watch?v=9fn1Rzpjl4>

Equipo de Conducción

Dirección: Noelia Tejada

Vicedirección: Laura Domínguez

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.



Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.
Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.