

Guía N°: 1 de Profundización.

Título de la propuesta: “Cuidemos el Medio Ambiente”.



Propósitos:

-Favorecer situaciones de enseñanza centradas en la observación, la interpretación y resolución de situaciones problemáticas; la reflexión y la comunicación sobre la diversidad y cuidado del medio ambiente.

-Fortalecer la valoración de la diversidad lingüística como una de las expresiones de la riqueza cultural de la región y del país.

Criterios e indicadores:

-Comprender la resolución del algoritmo de la división con dos cifras en el divisor.

✓ **Indicador:** -Resuelve divisiones con dos cifras en el divisor. -Identifica las partes de las divisiones.

-Reconocer las características generales de la diversidad de ambientes.

✓ **Indicador:** -Identifica y diferencia ambientes acuáticos, aeroterrestres y de transición.

-Reflexionar sobre el cuidado del Medio Ambiente.

✓ **Indicador:** -Toma conciencia y reflexiona sobre el cuidado del Medio Ambiente.

-Reconocer las lenguas y variedades lingüísticas.

✓ **Indicadores:** -Reconoce y diferencia los elementos del circuito de la comunicación. -

Identifica y establece diferencias entre variedades lingüísticas. -Valora la diversidad lingüística como parte de la cultura.

ACTIVIDADES:

Día 1 Lunes 07/06/2021 Área: Lengua - Ciencias Naturales

1)-**Disfruta** del cuento “La casa de todos”, con algún miembro de tu familia. (Te envío material por WhatsApp).

2)-**Comenta** oralmente: **a-**¿Te gustó el cuento? ¿Por qué?. **b-**¿Alguna vez saliste de excursión? ¿Cuidás los ambientes? ¿De qué manera?. **c-**¿Cuáles son los ambientes que menciona el cuento?. **d-** Los seres vivos que nombra el texto... ¿A qué ambientes pertenecen?

3)-**Responde** en tu cuaderno en forma clara y completa:

a- ¿Qué sucedió cuando los jóvenes se iban del bosque?

b- ¿Te parece correcta la expresión “es una simple botella”? ¿Por qué?

c- ¿Qué conclusiones obtienes a partir de la lectura del cuento?

Área: Ciencias Naturales

1)-Teniendo en cuenta la clasificación de ambientes de la guía anterior, **¿En qué ambiente vivimos los seres humanos?** Si tu respuesta fue en un ambiente aeroterrestre, ¡Estás en lo correcto! Estamos rodeados de aire y nos paramos en tierra firme. Ahora bien, ¿Qué es un ambiente acuático? Seguro te imaginas un ambiente en el cual predomina el agua. Un río, un mar, un lago son ejemplos de este tipo de ambientes.

2)-**Presta** atención a las comparaciones entre un ambiente acuático y uno aeroterrestre.

	EN UN AMBIENTE AEROTERRESTRE...	EN UN AMBIENTE ACUÁTICO...
Medio que predomina	Aire	Agua
Condiciones ambientales	Inestable. Puede llover y salir el sol en un mismo día.	Estables. No ocurren grandes cambios.
Cantidad de luz o luminosidad	Mucha. Aunque los días nublados parezcan “oscuros”, las nubes siguen permitiendo el paso de mucha luz.	Muy variada. En los lugares profundos la luz no accede, mientras que en lugares cercanos a la superficie llega con facilidad.
Disponibilidad de oxígeno	Mucha. Este gas forma parte del aire. Accedemos a él con facilidad.	Este gas está presente, pero disuelto en el agua en menor cantidad que en los ambientes aeroterrestres.
Temperatura	Existen grandes variaciones a lo largo del año y además hay diferencias entre el día y la noche.	Suele mantenerse un poco más estable. Las variaciones son menores.

3)-**Escribe** en tu cuaderno de Ciencias Naturales, un breve texto con las particularidades de los ambientes acuáticos comparándolos con los terrestres.

4)-**Busca, recorta y pega** (o dibuja) un ambiente acuático, uno terrestre y otro de transición.

ARTES VISUALES - ver actividades de Áreas Especiales.

Día 2 Martes 08/06/2021 Área: Lengua

1)-**Observa** atentamente el video “El circuito de la comunicación” .En caso de ser necesario **solicita** ayuda a un adulto para ingresar al link <https://www.youtube.com/watch?v=lkZIFjUluyE> (Te envío video por WhatsApp).

2)-a- **Lee** con mucha atención y luego **resuelve** las actividades propuestas.



Antonia y Juan fueron a visitar una "Reserva Ecológica", a medida que avanzaban se detenían a leer la cartelera que había en aquel bello lugar. **¿Puedes ayudarlos a determinar los elementos del circuito de comunicación que intervienen en cada situación?**

¡¡¡Recuerda que el circuito de la comunicación está compuesto por los siguientes elementos: EMISOR, RECEPTOR, MENSAJE, CÓDIGO, CANAL Y REFERENTE!!!



Área: Matemática

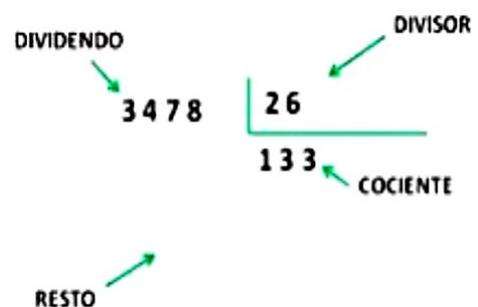
1)- **Resuelve** las siguientes situaciones problemáticas: ¡**Subraya** los datos!

a-Hay 672 peces para colocar en 21 peceras. ¿Cuántos peces se podrá colocar en cada una?

b-María tiene un encargo de 682 girasoles para 22 florerías. ¿Cuántos girasoles le corresponden a cada una?

Día 3 Miércoles 09/06/2021 Área: Matemática

1)-**Resuelve** la siguiente división teniendo en cuenta los datos del dividendo, divisor y cociente. ¿Cuál es el resto?



Realiza la prueba de la división para ver si resolviste bien.

2)-**Resuelve**: ¿A qué división corresponde cada resto?

17

11

01

a- $541 : 45 =$

b- $689 : 32 =$

c- $724 : 23 =$

Área: Ciencias Naturales - Lengua

1)-**Observa** estos animales y **relaciona** cada texto según el ambiente al cual correspondan



En los ambientes acuáticos, hay especies que viven siempre en el agua, como los peces, y otras que pasan mucho tiempo allí, buscando su alimento.

Los seres vivos de los ambientes de transición, como los cangrejos, a veces quedan cubiertos con el agua y otras, no.

En los ambientes aeroterrestres, los organismos están siempre en contacto con el aire y tienen que conseguir el agua que necesitan para mantenerse.

TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN FÍSICA - ver actividades de Áreas Especiales.

Día 4 Jueves 10/06/2021 Área: Lengua

1)-Imagina y escribe un diálogo entre Antonia y Juan, visitando un ambiente acuático. Debes ser creativo/a y aplicar las variedades lingüísticas estudiadas en la guía anterior. (Envíame tu producción escrita).

¡¡¡RECORDAR!!!

Las variedades lingüísticas están compuestas por LECTOS (dialecto, cronolecto y sociolecto) y REGISTROS (formal e informal).

2)-Lee cada situación comunicativa y determina las variedades lingüísticas que utiliza cada personaje.



EDUCACIÓN MUSICAL - ver actividades de Áreas Especiales.

Día 5 Viernes 11/06/2021 Área: Matemática

1)-**Lee** con atención!

División exacta: Es aquella cuando el resto es igual a cero y no sobra nada. Ej.: $2 : 2 =$ El resto es 0

División inexacta: Es aquella cuando el resto es distinto de cero o mayor que cero. Ej.: $3 : 2 =$ El resto es 1.

2)-**Resuelve** las divisiones y luego **coloca** si es exacta o inexacta, teniendo en cuenta su resto.

a- $675 : 32 =$

b- $928 : 29 =$

c- $497 : 43 =$

Área: Formación Ética y Ciudadana - Lengua

1)-**Piensa** y **escribe:**

a-¿De qué manera el ser humano perjudica el agua, la tierra y el aire de nuestro planeta Tierra?

b-¿Qué acciones crees que deberías cambiar para cuidar a nuestro Medio Ambiente?

Teniendo en cuenta el consejo producido en la guía anterior sobre la concientización y cuidado del Medio Ambiente, te propongo realizar un bonito cartel donde lo plasmes. Puedes agregar dibujos, imágenes, y todo lo que consideres necesario para que quede atractivo. Luego compartirlo en el grupo de WhatsApp. Sé que realizarás un trabajo estupendo!!!

Responde en tu cuaderno: ¿En qué situaciones de la vida diaria puedes aplicar lo aprendido? ¿Para qué es necesario que aprendas las variedades lingüísticas?

Área: Música.

Título: Himno Nacional Argentino



Propósito: Propiciar la apreciación (el análisis, la comprensión, la valoración, el respeto y el disfrute) de la obra musical.

Criterio: Conocer y valorar las canciones patrias del repertorio oficial construyendo la identidad nacional.

Indicadores: Discrimina melodía, rítmica, forma, autores y 1ra versión del himno nacional-afino y articula la voz cantada con y sin acompañamiento-representa el musicograma-interpreta el repertorio de canciones patrias con goce estético y respeto.

Actividades: 1) **Coloca** el audio de la **introducción** del “**himno nacional argentino**” y **señala** con un lápiz o “batuta” las grafías/líneas que “dibujan” la música (**musicograma**).

2) **Averigua y responde:** 1.¿Cuándo fue creada nuestra canción patria?; 2.¿Cómo se llamaba al principio?; 3.¿Quiénes la interpretaron por 1ra vez?; 4.¿Cómo era la 1ra versión?; 5.¿Qué es un himno para ti?; 6.¿Qué emociones sientes cuando lo escuchas o lo cantas?

3) **Subraya y transcribe** los vocablos desconocidos del texto y su significado. **¡Espero que hayas aprendido mucho con esta tarea!**

Área: Educación Tecnológica. Título: ¡Elaboración de un producto tecnológico!

Propósito: Generar situaciones concretas que permitan a los estudiantes distinguir los pasos a seguir para obtener productos tecnológicos.

Criterio: - Describir los pasos que se deben seguir para obtener un producto tecnológico.

Indicador: - Analizar las ventajas de un producto tecnológico.

Actividad: **Deberás** retomar la actividad anterior. Lee y comenta. ¿Qué es un producto tecnológico?

Recordando que es un producto tecnológico: Busca, recorta y pega (puedes dibujar) los pasos de la elaboración de la miel. Indica en cada uno de los pasos las tareas que se realizan.

Piensa ¿Cuál es la ventaja de la producción de la miel?

Busca, recorta y pega tres imágenes de productos que provienen del campo o de la industria.

Área: Artes Visuales Plástica. Título:”Juego con las formas Irregulares”.

Propósitos: Propiciar la exploración de la forma y su representación en producciones creativas.

Criterios: Realizar representaciones plásticas aplicando formas irregulares.

Indicador: -Reconozco formas irregulares. -Diseño producciones creativas.

Actividades de Profundización de Artes Visuales-Plástica.



-Análisis de la siguiente obra: ¿Qué tipo de formas observan en éstas obras? ¿El soporte del cuadro es regular o irregular?

-Desarrollo: Diseñar formas abstractas irregulares para armar un cuadro en papel afiche, cartulina, cartón, papel de regalo, puedes usar material descartable. Saldrá fantástico!! 🌀🌀

¿Qué otros materiales podrías utilizar?

Área: Educación Física. **Título:** Tabata kids

Propósito: Favorecer el desarrollo de la capacidad de flexibilidad y resistencia mediante la resolución de actividades motrices,

Criterios: Resolver situaciones ludomotrices problemáticas que requieren el desarrollo de la resistencia.

Indicadores: Mantiene una actividad aeróbica (saltar - skipping) por un tiempo sostenido.

Actividades: Realiza un tabata kids. El Tabata es un tipo de entrenamiento interválico de alta intensidad. (Ustedes lo realizarán de manera moderada) pueden invitar a la familia para realizarlo!! Ejecuta los ejercicios siguiendo la música, cuando la música empieza debes empezar y te hará el conteo para parar y descansar entre cada ejercicio (30 seg de actividad por 10 seg de descanso).

<https://www.youtube.com/watch?v=E0ifEkeFDn0>



1- Mantené skipping

8 segundos, descanso 10 segundos.

2- Desplazamiento lateral (marca de un punto a otro con una silla o un tarrito, unos 6 pasos aproximadamente).3- Saltos tijera (controla la velocidad para que puedas hacerlos los 30 segundos!

4- Escaladores (controla la velocidad para que puedas hacerlos los 30 segundos! Después que terminas el tabata, elongas. ¡Exitos



Directora: Claudia. Vílchez

Vicedirectora: Alejandra Fernández