

Guía: Nº1

TÍTULO: “VIAJAMOS EN EL TIEMPO”

PROPÓSITOS: PROMOVER LAS REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES A PARTIR DE DIFERENTES INSTRUCCIONES ORALES Y ESCRITAS. FOMENTAR LA CREATIVIDAD.

CRITERIOS: EXPLORA LAS REGULARIDADES DE LA SERIE NUMÉRICA PARA FORMAR, LEER Y ESCRIBIR Nº. DESARROLLAR LA CONCIENCIA FONOLÓGICA RECONOCIENDO EL FONEMA M EN PALABRAS Y TEXTOS ORALES Y LEÍDOS. APRECIAR LA IMPORTANCIA DEL CUIDADO DEL CUERPO.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- RECONOCE, LEE, ESCRIBE Y ORDENA NÚMEROS HASTA EL 19.
- REALIZA COMPRENSIÓN DE TEXTOS LEÍDOS POR UN ADULTO.
- RECONOCE LA LETRA M EN PALABRAS DE USO COMÚN PARA INICIARSE EN LA ESCRITURA AUTÓNOMA.
- IDENTIFICA LAS PARTES DEL CUERPO HUMANO Y NORMAS DE CUIDADO.
- RECONOCER ASPECTOS, JUEGOS Y COSTUMBRES DE 1.810

DESAFÍO: CONFECCIONAR UN BALERO CON MATERIAL RECICLABLE.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

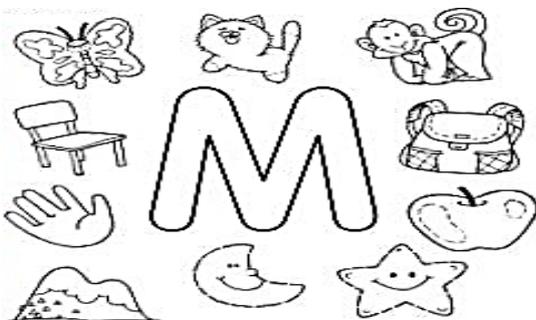
DÍA 6: LENGUA

1- A) QUE UN ADULTO TE LEA: LA LETRA “M” TAMBIÉN SE ENCUENTRA EN **MAMÁ**.

**EN MAMÁ ESTÁ DOS VECES, Y EN AMOR SÓLO UNA VEZ.
NO ES VOCAL, ES CONSONANTE.
¿YA ADIVINASTE CUÁL ES?**

B) CON AYUDA DE UN FAMILIAR: ANOTA 10 NOMBRES DE PERSONAS QUE COMIENCEN CON LA LETRA M.

2- ENCERRÁ TODOS LOS DIBUJOS QUE TIENEN UNA LETRA “M” EN EL COMIENZO DE SU NOMBRE.



3- COPIA LA SÍLABA QUE SE ESCAPÓ DE CADA PALABRA:

MA		<input type="text"/> TE
ME		<input type="text"/> SA
MI		<input type="text"/> NA
MO		<input type="text"/> TO
MU		<input type="text"/> ÑECA

DÍA 7: MATEMÁTICA

1- PARA ENTRAR EN CALOR JUGAMOS CON MATERIAL CONCRETO: PALITOS, LENTEJAS, LÁPICES O TAPITAS.

SIGO LAS INSTRUCCIONES DE LA SEÑO Y QUE TE AYUDE UN FAMILIAR.

1º HACER UN CONJUNTO DE 1 DECENA (10 ELEMENTOS).

2º AGREGAR 1 ELEMENTO MÁS, CONTAR Y NOMBRAR EL NÚMERO.

ESCRIBE: 10 Y 1 = 11 ONCE

3º SE REPITE LA ACCIÓN AGREGANDO DE A 1 ELEMENTO Y ANOTANDO LAS CANTIDADES OBTENIDAS Y EL NOMBRE DEL N°.

4º LEER TODOS LOS NÚMEROS ESCRITOS SIGUIENDO LA SERIE.

5º ANOTAMOS EN EL CUADERNO.

10 Y 1 = 11 ONCE	10 Y 6 = 16 DIECISEIS
10 Y 2 = 12 DOCE	10 Y 7 = 17 DIECISIETE
10 Y 3 = 13 TRECE	10 Y 8 = 18 DIECIOCHO
10 Y 4 = 14 CATORCE	10 Y 9 = 19 DIECINUEVE
10 Y 5 = 15 QUINCE	10 Y 10 = 20 VEINTE

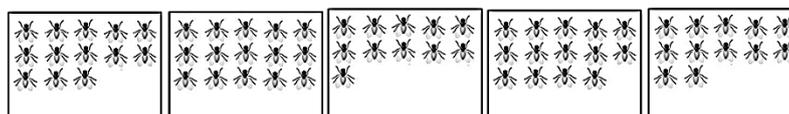
6º : RECITO LOS NÚMEROS DEL CASTILLO EN VOZ ALTA.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19

2- COMPLETA CON LOS PUNTITOS NECESARIOS PARA ARMAR LOS NÚMEROS DEL CARTELITO:

13 	15 	17 	11
14 	16 	20 	18

3- RELACIONA Y UNE CON UNA LÍNEA SEGÚN CORRESPONDA



DÍA 8: CIENCIAS NATURALES y ÉTICA



1- A) CON AYUDA DE UN FAMILIAR: RECORTA LAS PARTES Y ARMA EL CUERPO UNIENDO LAS PARTES .

B) PINTA LA PARTE DEL CUERPO QUE COMIENZA CON "M".

C) DIBUJALE ROPA A TU GUSTO.

D) COPIA EN TU CUADERNO:

"CUIDAR EL CUERPO, ES QUERERSE Y RESPETARSE."

2- SEÑALA LO CORRECTO PARA TENER BUENA SALUD.



3- CON AYUDA DE UN FAMILIAR, ORDENA LAS PALABRAS DE ESTAS ORACIONES. LUEGO ESCRÍBELAS CORRECTAMENTE ABAJO. LEERLAS EN VOZ ALTA CON EL ADULTO QUE TE AYUDA.

VACUNARME ENFERMEDADES LAS EVITAR DEBO PARA

.....
 MANOS ANTES LAVARME LAS DE COMER

LENGUA

TRABAJA CON UN ADULTO QUE TE LEA Y TE AYUDE:

1- SEÑALA EL DIBUJO QUE EMPIEZA POR LA SÍLABA INDICADA

MA			
ME			
MI			
MO			
MU			

2- ENCIERRA LAS PALABRAS QUE **NO** APAREZCAN EN LA CANCIÓN DE "MANUELITA LA TORTUGA":

MALAKUITA	MADRID	MARCHÓ
MANUELITA	CAMINANDO	MOTO

3- A) CONSULTA LA CANCIÓN DE MANUELITA Y COMPLETA LOS FINALES DE CADA VERSO

MANUELITA VIVÍA EN

PERO UN DÍA SE

NADIE SUPO BIEN POR

A PARÍS ELLA SE

UN POQUITO

Y OTRO POQUITITO A



B) RECITA Y CANTA EN VOZ ALTA LA CANCIÓN DE MANUELITA LA TORTUGA.

DÍA 9: CIENCIAS SOCIALES - LENGUA

1- CON AYUDA DE UN FAMILIAR: YA CONCES A ESTA VENDEDORA. FORMA EL NOMBRE Y REPITE LO QUE DICE EL PREGÓN



¡MAZAMORRA DORADA
PARA LA NIÑA MIMADA!
MAZAMORRA CALIENTE
PARA LA ABUELA SIN DIENTES!

2- UBICA EL NOMBRE DEL VENDEDOR EN EL CARTELITO QUE CORRESPONDA.



- PASTELERA
- LECHERO
- LAVANDERA
- FAROLERO
- VELERO
- PREGONERO

3- RODEA CON ROJO LAS COSAS ACTUALES Y CON VERDE LO QUE SEA DE LA ÉPOCA COLONIAL .



DÍA 10: MATEMÁTICA

1- A) COMPLETA EL CUADRO Y PINTA LOS NÚMEROS QUE TE DICTA LA VENDEDORA. PIDE AYUDA A UN FAMILIAR PARA QUE TE LEA.



- SIETE
- CATORCE
- NUEVE
- DIESCISIETE

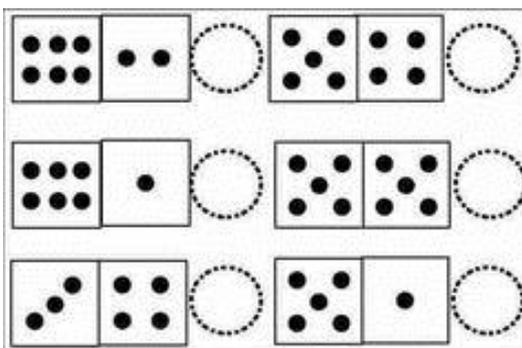
B) ESCRIBE DEBAJO DEL CUADRO, EL NOMBRE DE LOS NÚMEROS QUE TENGA LA FIGURITA DEL VENDEDOR AMBULANTE.

0									
10									

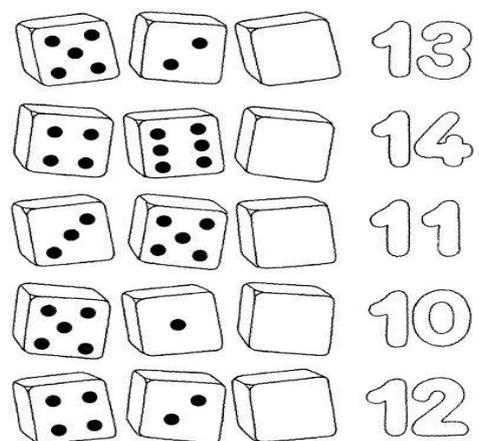
2- ESCRIBE EL ANTERIOR Y EL POSTERIOR DE ESTOS NÚMEROS.

..... 7 11 17 19

3- ORDENA LOS NÚMEROS DE MENOR A MAYOR: 8 19 5 13



4-A) ANOTA LOS PUNTOS QUE INDICAN ESTOS DADOS.



B) COMPLETA CADA DADO PARA QUE LOS TRES JUNTOS FORMEN EL NÚMERO CORREONDIENTE. LUEGO COLOREA LOS NÚMEROS EN LA DIRECCIÓN CORRECTA

EDUCACIÓN FÍSICA: PROF. ANDRÉS PEREYRA

TÍTULO: “CUERPOS EN MOVIMIENTO”

DESAFÍO: CONSTRUIR ACTIVIDADES LÚDICAS (JUEGOS) QUE CONTRIBUYAN A LAS POSIBILIDADES DE MOVIMIENTO DE SU CUERPO.

PROPÓSITO: PROMOVER LA VALORACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN JUEGOS MOTORES.

CRITERIO: DISFRUTAR CON LAS POSIBILIDADES EXPRESIVAS Y DE MOVIMIENTO DEL PROPIO CUERPO.

INDICADORES DE LOGRO: EXPLORA MOVIMIENTOS GLOBALES Y SEGMENTARIOS DE SU CUERPO CON DESPLAZAMIENTOS.

CONTENIDO: DISFRUTE DE LA EXPLORACIÓN DE LAS POSIBILIDADES EXPRESIVAS Y DE MOVIMIENTO DE SU CUERPO.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN.

1. DIBUJAR EN EL PISO: CON TIZA (O SIMILAR) O MARCAR CON CINTA, UN CUADRADO, UN CÍRCULO Y UN TRIÁNGULO. A CONTINUACIÓN DE CADA FIGURA MARCAR LINEAS RECTAS, CURVAS Y EN ZIG-ZAG COMO SE MUESTRA EN LA IMAGEN.



2. PARARSE ARRIBA DE UNA DE LAS FIGURAS Y LUEGO RECORRER LA LINEA SIN SALIRSE DE LA MISMA. LUEGO REALIZARLO EN LAS OTRAS FIGURAS.

3. VARIANTES: CAMINANDO, TROTANDO, HACIA ADELANTE, HACIA ATRÁS.

ÁREA: ARTES VISUALES GRADO:

PROFESORA: CAROLINA PÉREZ

TÍTULO: APRENDIENDO LOS COLORES PRIMARIOS

DESAFÍO: DISTINGUIR Y TRABAJAR CON LOS COLORES PRIMARIOS GENERANDO COMPOSICIONES.

PROPÓSITOS: FAVORECER LA EXPLORACIÓN, EXPERIMENTACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE MATERIALES, TÉCNICAS Y SOPORTES PARA LA PRODUCCIÓN.

CRITERIOS: IMPLEMENTAR EL USO DE LOS COLORES PRIMARIOS

INDICADORES: RECONOZCA COLORES PRIMARIOS. EL COLOR: EXPRESIVO, DESCRIPTIVO Y DECORATIVO. MEZCLA ESPONTÁNEA Y ORIENTADA DEL COLOR.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN.

CON UN MARCADOR NEGRO, CUANDO YA ESTÉ COMPLETAMENTE SECO EL TRABAJO, DIBUJA, EN LOS DEDOS QUE QUEDARON MARCADOS, EL ROSTRO DE MAMÁ, PAPÁ, ABUELOS, HERMANITOS (OJOS, BOCA, NARIZ, COLLAR, AROS, SI USAN SOMBRERO, ETC.) PARA COMPLETAR EL DIBUJO PEGAR LANAS EN EL CABELLO Y TELAS PARA VESTIR CADA PERSONAJE Y CON ESTO QUEDA FINALIZADO EL TRABAJO.

RECURSOS: TEMPERAS COLORES PRIMARIOS, MARCADOR NEGRO, HOJA BLANCA, COLLAGE DE TELAS Y LANAS.

MÚSICA: PROF. MAXIMILIANO VERA

TÍTULO: *SAN JUAN – MI TIERRA QUERIDA*

DESAFÍO: REPRODUCIR CANCIONES DEL REPERTORIO INFANTIL TRADICIONAL.

CRITERIO: DISFRUTAR CON MANIFESTACIONES DEL CANCIONERO TRADICIONAL.

PROPÓSITO: ESTIMULAR LA CORRECTA DICCIÓN AL CANTAR. _DESARROLLAR LA COORDINACIÓN DEL CUERPO A TRAVÉS DE LA PERCUSIÓN.

CONTENIDOS: LA VOZ HABLADA Y CANTADA.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- | |
|-------------------------------------------------------------|
| ➤ CANTA CON BUENA DICCIÓN. RECONOCE AUDITIVAMENTE EL RITMO. |
|-------------------------------------------------------------|

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

RECORDAMOS LAS CANCIONES QUE NOS CONTARON NUESTRA FAMILIA Y EN EL CUADERNO DIBUJA LA QUE MÁS TE GUSTÓ.

TECNOLOGÍA: PROF. CLAUDIO PEREYRA

TÍTULO: ¡PAPEL Y TIJERA!

DESAFÍO: CONSTRUIR FIGURAS DE PAPEL USANDO LA TIJERA.

PROPÓSITOS: IDENTIFICAR EL USO DE HERRAMIENTAS.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTABLECER LA RELACIÓN ENTRE LAS HERRAMIENTAS Y SUS USOS.

INDICADORES DE EVALUACIÓN: IDENTIFICA DISTINTAS HERRAMIENTAS. NOMBRA LAS PARTES DE LA TIJERA.

ACTIVIDADES DESARROLLO:

1- OBSERVA LA SIGUIENTE HERRAMIENTA.

2- RESPONDE

¿CÓMO SE LLAMA ESTA HERRAMIENTA? ¿PARA QUÉ SIRVE?

3- NOMBRA LAS PARTES DE LA TIJERA.

4- **ESCUCHA Y APRENDE:** NO JUEGUES CON LA TIJERA. TÓMALA SIEMPRE DEL MANGO Y NO DEL FILO. PRESTA ATENCIÓN AL UTILIZARLA.

5- DIBUJA Y ANOTA LAS PARTES DE LA TIJERA.



¡TERMINASTE! ¿QUÉ TE PARECIÓ ESTA GUÍA?

EQUIPO DIRECTIVO: JUANA MONTAÑO, ZULMA ORELLANO.