

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 24 DE RETROALIMENTACIÓN.

Escuela: Benito Lynch

CUE: 7000536-00



Docentes: Agüero Luciana, Reynoso Leticia, Díaz Marisel, Flores Juana

Nivel: Primario **Ciclo:** 2º **Grado:** 5º **Turno:** Jornada Completa

Áreas: Artes Visuales, Educ. Física, Teatro, Música.

Título de la propuesta: **Una forma diferente de despedir a los egresados.**

ÁREA	CONTENIDOS PRIORIZADOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN
ARTES VISUALES	-Imagen bi y tridimensional, color-mezcla, líneas, puntos, texturas.	-Realiza producciones bi y tridimensionales reconociendo algunas características del color. -Elabora distintos tipos de líneas, tramas, texturas para enfatizar el sentido de la imagen producida.
EDUCACIÓN FÍSICA	-Actividades específicas de vida en la naturaleza acordando normas de interacción, higiene y seguridad - Uso y tratamiento de la Bandera Argentina de Ceremonia.	-Desarrolla diferentes movimientos a través de la coreografía conectándose con la naturaleza. -Utiliza un cuestionario para aprender el uso y tratamiento de la Bandera de Ceremonia.
TEATRO	-Elementos de la estructura dramática: personaje, historia/ argumento, entorno, acción, conflicto.	-Crea roles y caracteriza personajes a partir de datos físicos y/o comportamientos y actitudes. -Utilice los elementos de la estructura dramática para crear dramatizaciones espontaneas.
MÚSICA	-Clasificación vocal: femenino, niño y masculino.	-Discrimina auditivamente, altura del sonido.

<p>MÚSICA</p>	<p>-Componentes musicales: Pentagrama, clave de sol, notas musicales.</p> <p>-Estilo: Música popular del mundo.</p>	<p>-Crea relación imagen, sonido y características propias para la identificación de estilos de música popular.</p> <p>-Reconoce y grafica de manera correcta notas y figuras musicales, así como también, reconoce auditivamente figuras musicales.</p> <p>-Utiliza su cuerpo como medio de expresión y fuente sonora, para la traducción rítmica.</p>
----------------------	---	---

DESAFÍO EDUCATIVO



Los alumnos mostrarán a través de la expresión artística la despedida a los alumnos de 6to grado.

ACTIVIDADES

TEATRO

Te invito a leer con mucha atención la obra de teatro “EL FIN DE CURSO SE ACERCA” (será enviada en el anexo por la docente al grupo de WhatsApp) e identificar los elementos de la estructura dramática (personaje, historia, entorno, acción, conflicto).



- 1) Realiza por escrito el siguiente análisis:
 - a) ¿Quiénes son los personajes en esta historia?
 - b) Cambia el final de la historia en no más de cinco renglones, por ej. ¿Te animas a escribir el chiste que no contó Nicolás? ...O bueno puedes cambiarlo como más te guste.
 - c) ¿Cuál es el entorno en qué transcurre esta historia, tiempo y lugar etc.?
 - d) ¿Cuál es la acción en la historia?
 - e) Nombra el conflicto. ¿Qué clase de conflicto es, es con el entorno, es con otro personaje o es con el mismo?
- 2) Me vas a contar cuál es tu talento y te vas a caracterizar para mostrar ese talento en un video corto para regalar a los compañeros de sexto grado que se despiden de la escuela. Ej. Puede ser que tu talento sea recitar la estrofa de una poesía, contar una anécdota que tengas con alguno de los chicos de sexto, un truco de magia, cantar la estrofa de una canción, dejar un mensaje de amor y paz, un dibujo, etc. Lo dejo a tu imaginación y talento. ¡Que te diviertas!

PLÁSTICA

-Realizar un cartel de despedida a alumnos de sexto grado. Teniendo en cuenta: La composición bi y tridimensional, aplicando texturas, colores, rectas - curvas y puntos.

- Para realizar esta actividad debes armar un soporte de cartón de 50cm x 40cm.
- Pinta o recubre el cartón con diferentes colores.
- Piensa en un mensaje o un dibujo bonito para dedicarle a tus compañeros de sexto grado que deberás plasmarlo en tu soporte.
 - Recuerda aplicar partes con bidimensión y tridimension, para ello puedes utilizar, papeles, yeso, masa de sal, cartón, témperas, lanas, trozos de tela o revistas.
 - Para pintar puedes utilizar tus dedos, pincel, esponja, etc.
 - Decora tu trabajo como más te guste teniendo en cuenta los contenidos.

DISFRUTA DE TU TRABAJO, TIENES LIBERTAD PARA REALIZARLO APLICANDO EL MATERIAL QUE TIENES EN CASA.

EDUCACIÓN FÍSICA

1-Marcas con una cruz (x) la opción correcta.

Las partes de la Bandera Argentina de Ceremonia son:

-Moharra, corbata, paño, Asta, regatón, cuja y tahalí.

- Sol naciente, gorro frigio, manos enlazadas, pica, laureles y cinta.

-Todas las opciones son correctas.

Las Bandas de los escoltas se colocan:

- Desde el hombro derecho a la cadera izquierda.
- Desde el hombro izquierdo a la cadera derecha.

Bandera a cuja se coloca cuando:

- Se entona el Himno Nacional Argentino.
- San Lorenzo (marcha).
- Se iza la Bandera en el mástil.
- Cuando los alumnos de 4º grado realizan su promesa de lealtad a la Bandera.

Al ingresar las Banderas se reciben:

- De pie y con aplausos.
- Sentados y con aplausos.

2- Ver el video y aprender la coreografía, antes de finalizar incorporar el cartel realizado en plástica.

<https://youtu.be/Ns1cEDEX23A>

3- Enviar un breve video de la coreografía aprendida eligiendo un espacio natural de tu casa (fondo o patio) para filmar dicho video.

MÚSICA

Por medio de un afiche explicativo y un video que debes enviar a la profesora, desarrollar la explicación de dos danzas de las que se mencionan en esta guía. (Tener en cuenta que las danzas seleccionadas, deben ser de diferentes continentes).

Explicar procedencia geográfica, características musicales, vestimenta etc.

1)- Observa las siguientes imágenes y determina a qué país corresponde, según la vestimenta. Une con flechas.



ARGENTINA



CHINA



ESPAÑA



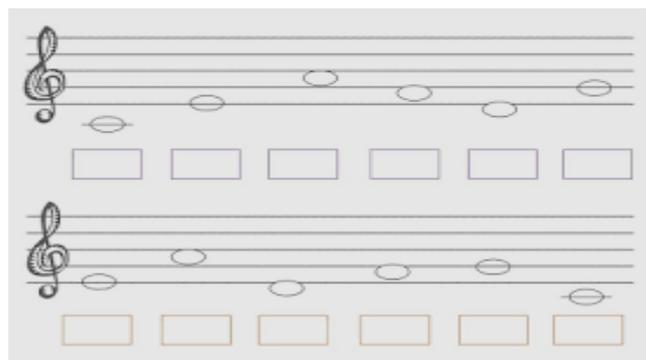
BOLIVIA



ESCOCIA

2)- Escucha los audios y teniendo en cuenta el punto anterior, determina el país al que pertenece la danza escuchada.

3)- Coloca el nombre de las siguientes notas musicales, señala donde está la clave de sol y define qué es un pentagrama.



4)- Según el ejemplo sonoro, determina qué tipo de voces aparecen, una con flecha.

*La cucaracha, la cucaracha
ya no puede caminar,
porque le falta, porque no tiene
las dos patitas de atrás...*



*Una cucaracha grande
se cayó en un hormiguero,
las hormigas, muy traviesas,
las patitas le comieron.*



*La cucaracha, la cucaracha
ya no puede caminar,
porque le falta, porque no tiene
las dos patitas de atrás...*



*Las muchachas mexicanas
son lindas como las flores,
y hablan tan dulcemente
que encantan de amores.*



**Las solteras son de oro
Las casadas son de plata
Las viudas son de cobre
Y las viejas de hojalata**



**La cucaracha la cucaracha
Ya no puede caminar
Porque le falta,
Porque no tiene,
Las dos patitas de atrás.**



**Se murió la cucaracha
Ya la llevan a enterrar
Entre cuatro fujilotes
Y un ratón de sacristán.**



DIRECTORA: Tejada Elsa