

Eusebio Segundo Zapata\_ Cuarto Grado\_ Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Teatro, Ingles, Educación Física, Educación Musical, Educación Tecnológica y Educación Agropecuaria.

### Guía Pedagógica N° 24 de Retroalimentación

Escuela: Eusebio Segundo Zapata.

CUE: 700021400

Docentes: Yesenia Núñez, Gabriela Teatro, Violeta Bernales, Rubén Leyes, Fabiana Norte, Karina Battezzati y Analía Rodríguez.

Grado: 4to - Educación Primaria.

Turno: Jornada Completa.

Área Curricular: Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Inglés, Computación, Educación Tecnológica, Educación Agropecuaria.

Título de la Propuesta: “Aprendemos cada día más “

### ❖ DESAFÍOS DE LA GUÍA; RESOLUCIÓN DE VARIADAS SITUACIONES PROBLEMÁTICAS QUE IMPLICAN EL EMPLEO DE DIVERSAS HABILIDADES, DESTREZAS Y APTITUDES.

Áreas	Contenidos	Indicadores de evaluación para la evaluación
Lengua	La participación asidua en situaciones de lectura con propósitos diversos (leer para informarse) de distintos textos presentes en diversos portadores. Distinción entre sustantivos comunes y propios. Verbos.	Reconoce verbos. Distingue sustantivos comunes y propios. Lee textos informativos. Reconoce las partes de una noticia.
Matemática	Operaciones fundamentales con números naturales. Situaciones problemáticas con números naturales.	Resuelve situaciones problemáticas. Escribe un problema a partir de datos.
Ciencias Sociales	Las sociedades originarias en la provincia.	Identifica los pueblos originarios de San Juan. Reconoce sus formas de vida.
Ciencias Naturales	Ambientes aeroterrestres: características de ambientes actuales particularmente los de la provincia de San Juan.	Identifica imágenes de ambientes aeroterrestres de la provincia de San Juan.

Docentes Responsables: Yesenia Núñez, Gabriela Riveros, Violeta Bernales, Rubén Leyes, Fabiana Norte, Karina Battezzati y Analía Rodríguez.

Día 1.

❖ **DESAFÍO: ÁREA MATEMÁTICA: INVENTAR UN PROBLEMA MATEMÁTICO.**



1- **Escribe un problema que se resuelva con una suma teniendo en cuenta los siguientes datos:**

- Un par de zapatillas \$ 1.500- Un pantalón \$800 -Una remera \$500

2- **Resuelve los siguientes problemas. Escribe en cada caso con que operación se resolverá el problema.**

-En un concurso de baile se inscriben 1.987 personas y en la primera ronda quedan eliminadas 457 personas. ¿Cuántas pasaron a la segunda ronda?

-Un restaurant permite la entrada de 125 personas. Si tiene solo 25 mesas, ¿Cuántas personas podrán sentarse en cada mesa?

-Para una instalación eléctrica se han utilizado 87 metros de cable. El metro cuesta \$12. ¿Cuál es el precio total del cable de la instalación?

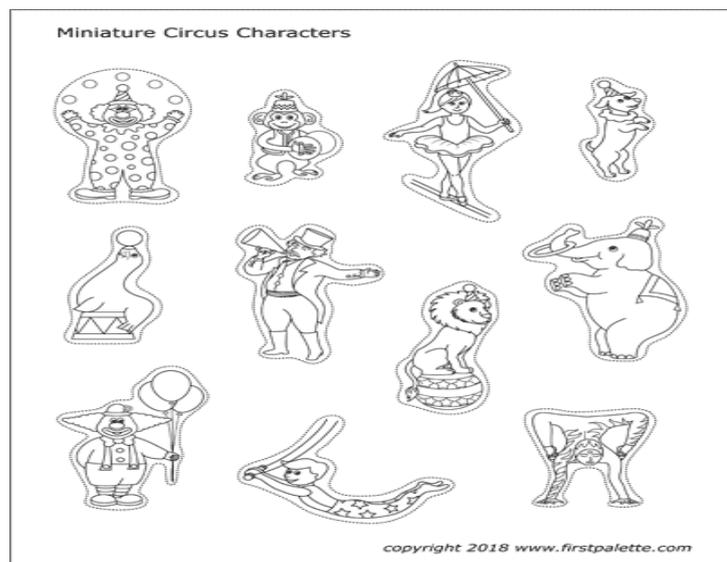
**ÁREA: TEATRO: Contenidos:** Elementos del lenguaje teatral: rol-personaje, espacio, tiempo, acción, conflicto, historia. Improvisación. Manifestación teatral: Circo. Construcción y manipulación de títeres.

- **Indicadores de Evaluación:** Construye y manipula títeres. Improvisa una historia corta con teatro de títeres.

- **Actividades:**

1) **Dibuja o recorta** los personajes de circo, luego **pégalos** a un palito y ¡Ya está tu títere!

DESAFÍO: Busca elementos disponibles en casa para preparar tu función de circo (telas coloridas, peluches, muñecos, etc.) Improvisa, una función en donde presentes tus títeres de circo. SOLICITA AYUDA PARA QUE SE GRABE TU FUNCIÓN. ES MUY IMPORTANTE QUE ENVÍES A MI WHATSAPP TÚ TRABAJO.



Día 2.

❖ **DESAFÍO: ÁREA LENGUA: LEER UN TEXTO INFORMATIVO (NOTICIA).**

1- Lee atentamente la siguiente noticia.

- Extrae y escribe 4 sustantivos comunes, 4 sustantivos propios y 4 verbos.

- Observa la noticia y señala sus partes.

Se llama Alex y vive con la familia en Australia →

**Un canguro salva a un granjero** →

El hombre trabajaba solo, lejos de su casa. Se le cayó una rama en la cabeza y quedó inconsciente. El canguro dio la alarma. →

Después de una intensa tormenta, no había electricidad en la casa del granjero Paul Cuning. Decidido a reparar el desperfecto, Cuning se dirigió hasta una antena de energía ubicada a 200 m de su hogar. En el camino se cruzó con Alex, un canguro que habita en los campos de la familia desde hace más de diez años. Cuando Paul subía por la torre, la rama de un árbol cayó sobre él y le golpeó fuertemente la cabeza. El granjero quedó desmayado en el suelo. En ese momento, Alex empezó a gruñir hasta que alertó a Olivia, la esposa del granjero. La mujer encontró a su marido inconsciente y llamó inmediatamente a la ambulancia. Cuando llegaron, los médicos destacaron la rapidez con la que se actuó. El granjero permanece internado pero mientras se recupera no deja de agradecer que Alex haya salvado su vida.



↓

→

Alex, el canguro que salvó a Paul, el granjero.

2- Completa las oraciones con las palabras: Volanta, Título, Cuerpo, Copete, Epígrafe.

- La \_\_\_\_\_ anticipa la información del título.

- El \_\_\_\_\_ presenta el tema central de la noticia y se diferencia por el tamaño de sus letras.

- El \_\_\_\_\_ se encuentra debajo del título y es la síntesis de lo más importante del texto.

- El \_\_\_\_\_ es el desarrollo de la información.

- El \_\_\_\_\_ enuncia de que se trata la fotografía.

**ÁREA: INGLÉS: CONTENIDOS:** Ritmo y musicalidad de la lengua extranjera. Los colores. Formulación de anticipación e hipótesis en relación con el sentido del texto y para texto, expresiones y pistas verbales y no verbales. Objetos de la clase básicos.

**INDICADORES:** Identifica los objetos de la clase básicos.

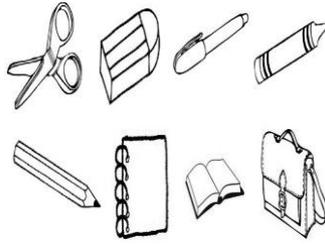
- Identifica los colores.

❖ **DESAFÍO: ÁREA INGLÉS: RESUELVE CONSIGNAS SIGUIENDO LAS INDICACIONES DADAS,**

**ACTIVIDADES: 1- Read the sentences and colors the objects accordingly.**

**Leer las oraciones y colorear los útiles con dicha información**

Eusebio Segundo Zapata\_ Cuarto Grado\_ Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Teatro, Ingles, Educación Física, Educación Musical, Educación Tecnológica y Educación Agropecuaria.



The book is green.

The pen is red.

The pencil is blue.

The crayon is violet.

The notebook is yellow.

The scissors are orange. The eraser is grey. The bag pack is brown.

**ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA: Contenidos:** Rincón de las Aromáticas.

**Indicadores de evaluación:** Reconoce plantas Aromáticas.

**DESAFÍO: ÁREA EDUCACIÓN AGROPECUARIA: HACER CARTELES.**

1-Observa las imágenes y escribe el nombre de aromática en carteles.

Plantas aromáticas  
COCINA



❖ **DESAFÍO: ÁREA CIENCIAS SOCIALES: HACER UN AFICHE.**

1-Busca, recorta y pega imágenes de los pueblos originarios de San Juan en un afiche.

2-Completa las oraciones con las siguientes palabras: papas, Huarpes, económica hidráulica, Capayanes, yacampis, agricultura.

Los \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ estaban instalados en el territorio de nuestra provincia. Algunos arqueólogos consideran a los Huarpes como una sociedad \_\_\_\_\_.

Su principal actividad \_\_\_\_\_ fue la \_\_\_\_\_.

Cultivaban \_\_\_\_\_, quinoa, zapallo y porotos.

Día 3.

**ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL: Contenidos:** Ritmo. Esquemas rítmicos.

**Indicadores de evaluación:** Interpreta partituras no convencionales o analógicas.

Ejecuta ritmos de densidad cronométrica media.

Eusebio Segundo Zapata\_ Cuarto Grado\_ Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Teatro, Ingles, Educación Física, Educación Musical, Educación Tecnológica y Educación Agropecuaria.

❖ **DESAFÍO: EJECUTAR CON JUSTEZA RÍTMICA EJERCICIOS DE RITMO UTILIZANDO PALABRAS.**

Actividades: Observa el video enviado “Ejercicios rítmicos”.

- **Sigue el discurso musical propuesto completando con las palabras mariposa, casa, pan.**

❖ **DESAFÍO: ÁREA CIENCIAS NATURALES: REALIZAR UN COLLAGE.**

1- **Busca, recorta y pega** imágenes de ambientes aeroterrestres pertenecientes a la provincia de San Juan.

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA. Contenido:** capacidades coordinativas: salto y carrera. Habilidades motrices manipulativas: lanzamiento.

**Indicadores de evaluación:** - Resolver de manera eficaz la combinación entre carrera, salto y lanzamiento.

❖ **DESAFÍO: COMBINAR LAS HABILIDADES EN FORMA ARMÓNICA Y EFICIENTE.**

**Actividades:**

**Entrada en calor:** trotar durante 10 minutos, combino el desplazamiento con: talones a la cola, rodillas a la cintura, giro un brazo, el otro y tocar el suelo con una mano alternadamente.

**Actividad Principal:** Marcar en el piso dos líneas separadas una de los otros 7 metros, a continuación de la segunda línea marcar tres círculos uno al lado del otro en línea y desde allí colocar a 10 metros 3 botellas plásticas en el suelo una al lado de la otra. Tomar una pelota de trapo con la mano salir corriendo desde la primera línea hasta la segunda línea, repetir esto 3 veces, pasar los aros saltando, con apoyo de un pie en cada aro, y lanzar la pelota con puntería contra las botellas. Ejecutar este ejercicio por lo menos 3 veces.

**Vuelta a la calma:** sentadas piernas extendidas tocar la punta de los pies con las manos, desde esa posición elevar ambas manos, acompañado con una inspiración profunda. Luego flexionar un codo por detrás de la cabeza y con la mano tratar de tocar la espalda lo más abajo posible.

**ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.**

**Contenidos:** Reconocimiento, análisis y valoración de las implicancias de la innovación de materiales y aparatos eléctricos de uso cotidiano.

**Indicadores de Evaluación:** -Selecciona el material conveniente.

- Utiliza los elementos correctamente.

❖ **DESAFÍO: IDENTIFICAR LAS PARTES DE UN APARATO ELÉCTRICO.**

**Eusebio Segundo Zapata\_ Cuarto Grado\_ Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Teatro, Ingles, Educación Física, Educación Musical, Educación Tecnológica y Educación Agropecuaria.**

- 1- Completa la oración: Un aparato eléctrico es.....
- 2- Confeccionar una lista de Aparatos Eléctricos que se utilizan diariamente en tu casa.
- 3- Dibujar uno de ellos y escribir sus partes.

Día 4.

**Contenidos:** La imagen bidimensional. Posibilidades y relaciones compositivas en el espacio bidimensional.

**Indicadores de evaluación:** Manipula el molde para lograr nuevas formas.

**❖ DESAFÍO: ÁREA EDUCACIÓN PLÁSTICA: CREAR NUEVAS FORMAS A PARTIR DE UN MOLDE.**

- 1) **Copia** la imagen en un cartón.
- 2) **Recorta** la imagen.
- 3) **Utiliza** la *hoja* en cartón como molde.
- 4) **Cubre** toda la hoja blanca con la *hoja molde*.
- 5) **Pinta** con marcador o fibra del color que prefieras las hojas dibujadas.
- 6) **Pinta** con témpera negra los espacios blancos que quedan entre hoja y hoja dibujadas.



Directora: Prof. Juana Isabel López.