
Escuelas: J.I.N.Z. N° 6 - 17 de Agosto - Yapeyú

Docentes: AGUIRRE, Gemma - CASTRO, Mariela – CORTES, Karina- GIMENEZ, Marcos- PUENTE, Hernán

Nivel Inicial : Sala 3 años

Turnos: Tarde – Único

Áreas Curriculares: Dimensión “Ambiente Natural y Social”: Ambiente Natural, Educación Física. Dimensión “Comunicativa y Artística”: Lenguaje, Literatura, Plástica, Música. “Juego”

CONTENIDOS:

Ambiente Natural: Seres vivos: Los animales de la granja.

Educación Física: El cuerpo como es. Cuáles son sus partes.

Lenguaje: Oralidad- conversación

Literatura: Apreciación escucha y disfrute de textos Narrativos

Artes Visuales: Plástica: de Producción Pintura dibujo Collage.

Música: Fuentes sonoras no tradicionales: Voces de animales, diferenciación, imitación, teatralización y producción.

Juego: Disfrute del juego.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Los Animales de la Granja”

ACTIVIDADES

DÍA 1: Observamos un video con la Familia donde daremos un paseo por la granja Aprendo

Jugando <https://youtu.be/FZx1emy5rQk>

- Conversar acerca de los diferentes animales observados en la granja.

Docentes responsables: Prof. Aguirre- Prof. Castro- Prof. Cortes- Prof. Giménez- Prof. Puente

- Buscamos figuritas de animales y pegar en la hoja solo los animales que viven en la granja.

DÍA 2 Lectura del cuento EL PATO RENATO

- Creamos el ambiente adecuado para iniciar la lectura del cuento invitar a todos los integrantes de la familia para participar de las actividades. Practicar la escucha en silencio y respetamos la opinión del otro.
- Mamá nos lee el título del cuento:



- Conversamos en familia ¿de qué tratará el cuento?

Música: “Festejamos el Día de los Animales- “EL PERRO BATATA”

- Escucho con mamá o papá por medio este audio que pasara la seño por whatsapp o veo este link: <https://www.youtube.com/watch?v=GxwuZBm5bMM> – la canción de “El Perro Batata”. Luego mamá o papá me harán estas preguntas y yo tendré que responder: ¿Porque el Perro Batata se rascaba la oreja?, ¿Por qué le gustan las flores?, ¿Qué pasa cuando hace lio?, ¿Qué hace cuando encuentra un hueso?, ¿Por qué en casa todos quieren al perro batata?

DÍA 3: -Escuchamos un hermoso cuento sobre animales: “El pato Renato”. Observamos el link: <https://youtu.be/WWiAgrL1GRs>

- En familia conversamos, para expresar lo que les pareció el cuento a través de las siguientes preguntas
- ¿Qué les pareció el cuento? ¿les gusto? ¿Qué le paso a Renato? ¿Quién lo ayudo? ¿Qué le dijo la Gallina? ¿Qué le dijo mama y papa? ¿Cómo termino la historia?

Actividad Educación Fisca:

A mover el cuerpo: Juego El congelado: escuchar temas musicales del agrado del niño y todos comienzan a moverse, un momento el adulto corta la música y nos quedamos congelados.

Variante: congelados en una sola pierna, con la mano en la cabeza, rodillas, como perritos.

Docentes responsables: Prof. Aguirre- Prof. Castro- Prof. Cortes- Prof. Giménez- Prof. Puente

Para recuperarnos caminamos por todo el lugar, subiendo y bajando los brazos.

JUEGO: Elementos un globo o una bolsa de plástico.

La inflamos y le pegamos con diferentes partes del cuerpo (manos, cabeza, pies) sin que se caiga al piso.

DÍA 4 - Coloreamos el nombre del pato del cuento y el pato.

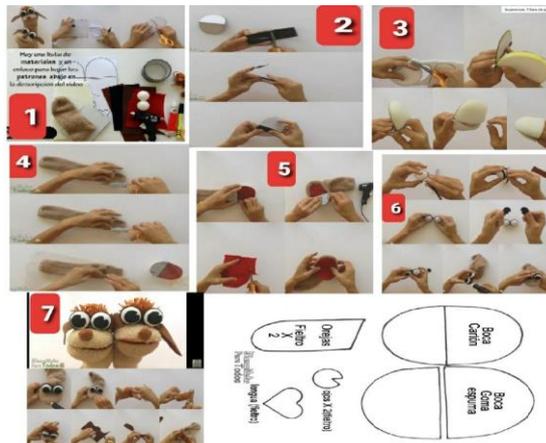


RENATO

Actividad Música:

- Con ayuda y siguiendo estos pasos confeccionar un perro de títere de media siguiendo el ejemplo que aquí se muestra. Con materiales que tenga en casa.
- Observar el video explicativo a través del link:
<https://www.youtube.com/watch?v=5JR8htGKTWw&t=372s>.
- Una vez terminado el TITERE, con ayuda deberé representar la canción de manera teatralizada.

Sugerencia para confección del títere. Si se cuenta con los materiales.



DÍA 5

- Con ayuda de la familia realizamos un trabajito donde podremos ocupar: Lanas, plumas, semillas, cáscaras de huevos, paja, figuras de animales.

Docentes responsables: Prof. Aguirre- Prof. Castro- Prof. Cortes- Prof. Giménez- Prof. Puente

- Jugar a desplazarse como animales y a la señal de la mamá o algún familiar realizar los sonidos correspondientes. Ejemplo Oveja, Vaca, Chanco, Pato.

Actividad Educación Física:

JUEGO 1

- Para este juego hace falta la ayuda de una persona. Debemos buscar varios objetos, conocidos por el niño, los ubicamos sobre una mesa, en forma dispersas.
- El juego consiste en mirar los elementos unos minutos, memorizar y dar la espalda a dicha mesa. Luego la otra persona que juega debe esconder un objeto, cuando me dé la orden vuelvo a mirar la mesa y debo identificar que objeto falta.

DIA 6

- Realizaremos caretas o antifaces eligiendo un animal de la granja. Se utilizarán materiales que tengamos en casa. Cuando éstas, estén listas, bailaremos la siguiente canción, imitando los sonidos de los animales, que allí se escuchan. <https://youtu.be/ebVVuJN1WFM>
- Se preparará un rincón de la casa para la lectura de un cuento con pictogramas.
- Una vez finalizada la lectura se re leerá las imágenes. Para concluir se entablará una conversación sobre el cuento, que animales aparecieron, qué les pasó y que les gustó más.



Docentes responsables: Prof. Aguirre- Prof. Castro- Prof. Cortes- Prof. Giménez- Prof. Puente

DÍA 7: Teatro de sombras “Los Tres Cerditos”

- **Materiales:** cartón de una caja, palitos o palitos de brochette, tijera o cúter, pegamento, cartulina o un cartón blando (para las siluetas), una tela lisa o papel de seda, y una linterna.



Procedimiento: Recortar el fondo de la caja, cubrirlo con la tela o el papel de seda. Las siluetas se recortarán en la cartulina y pegarán en los palitos de árbol o palitos de brochette. Para una mejor proyección de luz realizarlo en un lugar medianamente oscuro. Al finalizar con la narración se invitará al pequeño, hacer siluetas con las propias manos agregando un nuevo protagonista a la historia o inventando una nueva.

Actividad Educación Física:

- El papá o la mamá solicitan al nene/a que mueva su cabeza como pueda unos 10 movimientos 2 veces cada ejercicio.

JUEGO 2

Tomar un papel de diario arrugarlo y hacer una pelota y atarla con piola para que no se desarme. Hacer rodar la pelota de papel por el piso, pasarla de una mano a la otra, lanzarla en diferentes direcciones hacia adelante, hacia atrás, con ambas manos, con una sola, entre las piernas.

DÍA 8: -Jugamos al Veo-Veo: el adulto a cargo de la actividad dará las pistas, comenzará con cosas que hay en casa, por ejemplo: un juguete. Luego escucharán "Veo-Veo" para seguir jugando: <https://youtu.be/qNGXfnLqYXY>

Actividad Música Se representará la canción de la actividad del día 4 en forma teatralizada, enriqueciéndola agregándole: flores, un hueso, un pastel de papel etc.,

Docentes responsables: Prof. Aguirre- Prof. Castro- Prof. Cortes- Prof. Giménez- Prof. Puente

para cuando la canción mencione esas partes. Grabar dicha obra para compartir en familia y mostrar a la seño.

Día 9: ¡Ahora a relajarnos! “FRASCO DE LA CALMA” Materiales: Un frasco o una botella de plástico, pequeño, preferentemente transparente y que no tenga etiquetas, purpurina (también conocida como escarchilla, brillantina), en lo posible tonos claros pues son más relajantes, plásticola con glitter o transparente, agua templada del surtidor, colorante para arroz o torta para darle color al agua, una cuchara sopera y otra de postre.

- Elaboración: Vierte el agua del surtidor al frasco o la botella de plástico hasta llenarla, luego añade dos cucharadas soperas de plásticola, la brillantina y añade al agua unas 2 o 3 cucharaditas de té. Agregar dos o tres gotas del colorante. **Cerrar el frasco o botella asegurando que el niño/a no podrá abrirlo evitando que pueda beberlo.**



Día 10: “Bolsas sensoriales” Materiales necesarios: • Ojos móviles o esmalte de uña • Globos de colores • Masa con sal.

- Procedimiento: Tomar el globo y un embudo o pico de botella descartable y pasar la masa para que pueda cargarse apenas el globo y no quede duro. Se puede utilizar solo harina. Estirando la boca del globo facilita el llenado del mismo.



¡¡ FINALIZADAS LAS ACTIVIDADES RECORDAR LAVARSE MUY BIEN LAS MANOS!!

Directora. Lic. Juana Lourdes Mercado

Docentes responsables: Prof. Aguirre- Prof. Castro- Prof. Cortes- Prof. Giménez- Prof. Puente