

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN - GRUPO 2

Escuela: Contraalmirante Eleazar Videla CUE: 700056300

Grado: 1°, 2°, 3° Turno: Jornada Completa

| | | | | | |
|-------------------|---------------|----------------------|-------------------|---|------------------------|
| Área | Teatro | Educación | Educación | Artes Visuales | Educación |
| Docente | | Tecnológica | Musical | | Física |
| Apellido y Nombre | Cecilia Gómez | Elvira Alicia Zepeda | Giménez Alejandra | Galdeano Norma. Galdeano M. Virginia | Aguiar Adriana Inés |

Título de la propuesta: EL CIRCO LLEGÓ A LA ESCUELA.

Desafío: Mostrar las destrezas, habilidades, capacidades y producciones, en una función artística virtual. Compartirán fotos de sus logros y (si pueden) videos muy cortitos (20 segundos)

Contenidos: Teatro

El cuerpo y su potencialidad expresiva- El cuerpo y la comunicación

Indicadores de evaluación para la nivelación:

*Utilizar el propio cuerpo para su propia expresión corporal.

*Diferenciar movimientos, quietud y acción

*Seleccionar y caracterizar el personaje de dicha futura producción.

Actividades:

1-En esta guía recordaremos las actividades pasadas, vamos a imaginar que somos dueños de un circo que llega al departamento Pocito en un fin de semana largo.

2-Observamos las siguientes imágenes y nos imaginamos ser uno de esos personajes. Practica mucho los movimientos del cuerpo, posturas, los ejercicios que hacen.



3-Cuando ya tenga el personaje elegido, empiezo a ensayar para que salga una función hermosa.

Si se me ocurre otro personaje también lo puedo hacer. 4-Cuando tengas todas las actividades cumplidas, adorna un rincón de tu casa como un circo y realiza las pruebas aprendidas.

5-Saca fotos y si puedes un videíto muy cortito (20 segundos) y compartes con la seño.

Las señas de materias especiales armaremos un video con todas las muestras que manden y lo compartiremos en todos los grupos de la Escuela Contraalmirante Eleazar Videla.

Contenidos Educación Tecnológica.

1 y 2 grado Exploración y ensayo de diversas maneras de dar formas por agregado y quita de materiales para la elaboración de un producto

3 grado: El reconocimiento del modo en que se organizan diferentes procesos tecnológicos secuenciados ordenadamente las operaciones técnicas.

Indicadores de evaluación para la nivelación

1 y 2 grado: Busca información, Selecciona información, Observa distintas telas.,elabora la pelota.

3 grado: Busca información, selecciona materiales, realiza el molde, elabora la guirnalda

Actividades: 1y2 grados

1- Buscar información sobre distintas pelotas de tela.

2-Observar diferentes texturas de telas. Medir y recortar y pegar.

3-Observar la forma de la pelota. Elaborar la pelota de tela

3 grado

4-Buscar información sobre la elaboración de guirnaldas, observa las imágenes de arriba

5-Buscar diferentes materiales para la elaboración: cartón, papeles telas cordones, hilos

6-Realizar un molde para armar la guirnalda.

7-Analizar paso a paso cómo se elabora,

8-Elaborar y Armar la guirnalda con la ayuda de la familia para adornar el rincón de tu casa donde será la función

Contenidos: Educación Musical

La canción como recurso didáctico y recreativo: Canciones del Repertorio Infantil, tradicionales.

Educación vocal y canto: Canto individual y/o grupal. **Carácter:** Alegre.

Ejecución instrumental: Objetos o elementos sonoros (Cotidiáfonos).

Modos de acción para producir sonidos: percutir, sacudir, etc.

Movimiento corporal: Coreografías libres

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- * Entona canciones del Repertorio infantil tradicional, según sus posibilidades vocales
- * Acompaña canciones con elementos sonoros y/o instrumentos no convencionales, usando distintos modos de acción, según posibilidades individuales.
- * Utiliza el propio cuerpo, para expresar canciones, según sus posibilidades psicomotrices.
- * Disfruta de las producciones musicales individuales y/o grupales.

Actividades:

- 1-Observar el video sobre la canción dada:" Había una vez un Circo" <https://youtu.be/Elk4ybGvJPK>
- 2-Escuchar atentamente la canción y comentar de qué se trata.
- 3-Entonar la canción repitiendo la letra, siguiendo la música.
- 4-Expresar con movimiento corporal libre la música escuchada.
- 5-Explorar el sonido de elementos disponibles en casa, que "suenen parecido" a los instrumentos escuchados en la canción.
- 6-Acompañar siguiendo el ritmo escuchado con los elementos elegidos.
- 7-Crear una producción musical en familia, utilizando la canción dada, donde el estudiante se exprese cantando, bailando y/o tocando un elemento sonoro. Enviar dos fotos o un video sencillo de la producción musical (20 segundos)

Contenidos: Educación Física

Disfrute de la exploración de las **posibilidades expresivas, de movimiento y de comunicación** de su cuerpo y de los objetos.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- * Identifica las distintas partes del cuerpo.
- * Mueve su cuerpo con soltura y placer.
- * Lanza y Recibe Sin que se le caiga la pelota.

- * Lanza y Recibe pero sin precisión.
- * Conduce la pelota con ambos pies.
- * Conduce la pelota sólo con el pie hábil.
- * Sostiene la pelota en equilibrio con una mano durante el desplazamiento.
- * Sostiene en equilibrio la pelota en posición estática.
- * Se desplaza libremente con soltura.

Actividades

- 1-En el lugar: Lanzar la pelota hacia arriba y recibir.
- 2-En el lugar: Lanzar la pelota hacia arriba aplaudir y recibirla.
- 3-Caminar hacia adelante lanzando y recibiendo la pelota.
- 4-Caminar hacia adelante desde una línea marcada en el suelo hasta otra a 5 pasos de distancia, llevando la pelota en una mano y luego volver llevándola con la otra mano.
- 5-Conducir con el pie la pelota desde una línea marcada en el suelo hasta otra a 5 pasos de distancia y luego volver.
- 6-Conducir con el pie la pelota desde una línea marcada en el suelo hasta otra a 5 pasos de distancia colocando objetos para hacer zigzag, esquivándolos y luego volver.
- 7-Mantener la pelota en el aire golpeándola con manos, pies, rodillas y cabeza.
- 8-Hacer 10 pases y recepciones con un miembro de la familia.
- 9-Embocar la pelota 10 veces en una caja colocada a 5 pasos de distancia.
- 10-Elegir y adoptar una postura para salir en una foto.

Contenidos Artes Visuales

- *Color: Uso del color con distinta intencionalidad expresiva y comunicativa.
- *Forma: nociones espaciales: ubicación en el espacio.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

*Representa e interpreta en forma gráfica la consigna dada.

*Logra la ubicación en el espacio mediante la forma.

Actividades:

Realizar la ornamentación para el circo.

1° Grado.

Confeccionar banderines de colores con triángulos de cartulina o papeles. Sobre una piola, totora o alambre pégalos uno al lado del otro.

2° Grado.

Realizar un payaso con los materiales que tengas en casa como: cartón, papeles de revistas, medias de colores, botones, tapas, piolines, etc. 3°Grado.

Confeccionar una cortina con tiras de colores para la escenografía del Circo. Puedes usar tiras de papeles, totoras, bolsas de plástico y lanas, etc.

Cada alumno debe realizar un cartel en una hoja de 20 cm por 30 cm con su nombre, apellido y grado para poder identificarte.



Apellido y Nombre:

Grado y División: