

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA-Expresión corporal: “El cuerpo en el espacio”

ESCUELA: E. N. I. N° 7 “Ayac Yanen”.

DOCENTES RESPONSABLES: CARINA CAMPILLAY – JULIETA CAYO - DALINDA CÉSPED - CECILIA MONTIVERO – YÉSICA PASTOR – YANINA YUSIF (Música) - AILÍN PEREZ (Artes Visuales) – SEBASTIÁN FLORES (Educación Física).

NIVEL INICIAL: Sala de 3 años **TURNO:** Interturno

PROPUESTA PEDAGÓGICA N° 15: “DIVERSIÓN EN FAMILIA”

CAPACIDADES GENERALES: COMUNICACIÓN.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS: Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, argumentando oralmente su punto de vista.

ÁMBITO: Expresión corporal.

CONTENIDOS: Exploración y reconocimiento de variaciones de movimientos en el espacio personal, próximo, social y natural a partir de desplazamientos y trayectorias de forma individual, o en grupos.

ACTIVIDAD N° 1

Observarán en familia el video “El baile del cuerpo” a través del siguiente link

<https://youtu.be/z6DoPp-LkTA>. Dicho video será enviado por la docente vía WhatsApp.

Para que sea una coreografía divertida, confeccionarán pulseras en las muñecas o porras realizadas con materiales que tengan en casa como bolsas de plástico (en forma de tiritas) o realizadas de papel crepé, lana etc. También, si desean, podrán agregar elementos de cotillón que tengan en casa.



CARINA CAMPILLAY - JULIETA CAYO - DALINDA CÉSPED - CECILIA MONTIVERO –

YESICA PASTOR - YANINA YUSIF - AILÍN PEREZ - SEBASTIÁN FLORES

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA-Expresión corporal: “El cuerpo en el espacio”

Una vez que aprendieron los movimientos de la coreografía, bailarán en familia con los elementos que crearon (porras, muñequeras). Filmarán su propio video bailando o sacarán fotos del momento compartido en familia y lo enviarán a la docente.

ACTIVIDAD N° 2

ARTES VISUALES - PROPUESTA: “DIVERSIDAD CULTURAL”

CONTENIDO. COLORES PRIMARIOS

Verán en familia el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=4FGuJsuVbro> conversarán de qué se trató, la importancia de respetar a todos los seres vivos aunque sean diferentes a nosotros, etc.

Con los materiales que tienen en casa, realizarán una réplica. Ejemplos:



Para finalizar, escribirán palabras o alguna frase que ayuden a la tolerancia y respeto de todas las comunidades.

ACTIVIDAD N° 3

Escucharán y observarán en familia el siguiente link

<https://www.youtube.com/watch?v=bdKVZYefDI> a continuación el adulto a cargo preguntará ¿Qué animalitos salen en la canción? ¿Cómo hacen?

Se propondrá que realicen en familia binchas con orejas de conejos (con el material que tengan en casa, con los colores que prefieran), también si desean pueden pintarse la nariz y los bigotes de conejo.

Como culminación, bailarán al ritmo de la canción “Ronda de los conejos”, imitando los movimientos que realizan los conejos.

ACTIVIDAD N° 4 - EDUCACIÓN FÍSICA-PROF: SEBASTIÁN FLORES-ALUMNA RESIDENTE ALEJANDRA MUÑOZ.

PROPUESTA: “ME DIVIERTO EN FAMILIA”

CARINA CAMPILAY - JULIETA CAYO - DALINDA CÉSPED - CECILIA MONTIVERO –

YESICA PASTOR - YANINA YUSIF - AILÍN PEREZ - SEBASTIÁN FLORES Página 2 de 6

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA-Expresión corporal: “El cuerpo en el espacio”

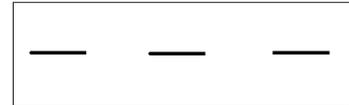
CONTENIDO: “El Cuerpo, los objetos en el espacio y en el tiempo”

CAPACIDAD GENERAL: Trabajo con Otros

CAPACIDADES ESPECÍFICAS: Cooperar y colaborar, con empatía y respeto por los otros, en la realización de actividades compartidas.

“La pelota andarina”

El adulto preparará el espacio de juego, para ello necesitará buscar una pelota (la que tengan en casa), una tiza, sogu, lana, o lo que tengan, para marcar el recorrido; el cual tendrá tramos rectos alternados con tramos entrecortados.



¡Y ahora a jugar! El adulto le propondrá al niño llevar pateando suavemente la pelota sobre el tramo recto y al llegar al entrecortado tomar la pelota y llevarla sobre la cabeza, al comenzar nuevamente la línea recta deberá poner nuevamente la pelota sobre ella y trasladarla con el pie como lo hizo anteriormente.

Finalmente el niño se acostará en el piso, se colocará la pelota en la panza y podrá percibir su respiración, hasta llegar a la calma.

ACTIVIDAD N° 5

Escucharán y observarán la canción “El twist de los ratoncitos” a través del siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=gqpgZBtUt78>

A continuación se le propondrá a la familia que realicen títeres de dedos con los personajes o también puede ser que se los dibujen en sus dedos.

Posteriormente se designará a un integrante de la familia para que sea el gato, luego podrán ir cambiando de roles según lo deseen, jugarán al ritmo de la canción todas las veces que prefieran.



DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA-Expresión corporal: “El cuerpo en el espacio”

ACTIVIDAD N° 6 - EDUCACIÓN MUSICAL

PROPUESTA: “ANTÓN PIRULERO” CONTENIDO. CANTO: INTERPRETACIÓN DE CANCIONES QUE INCORPOREN JUEGOS. INSTRUMENTOS: EXPLORACIÓN DE LOS MODOS DE EJECUCIÓN DEL SONIDO.

En familia formarán un círculo y realizarán las siguientes actividades.

Escucharán la canción del juego tradicional “Antón Pirulero “en el siguiente link <https://youtu.be/KFU-oTSRRqM>.



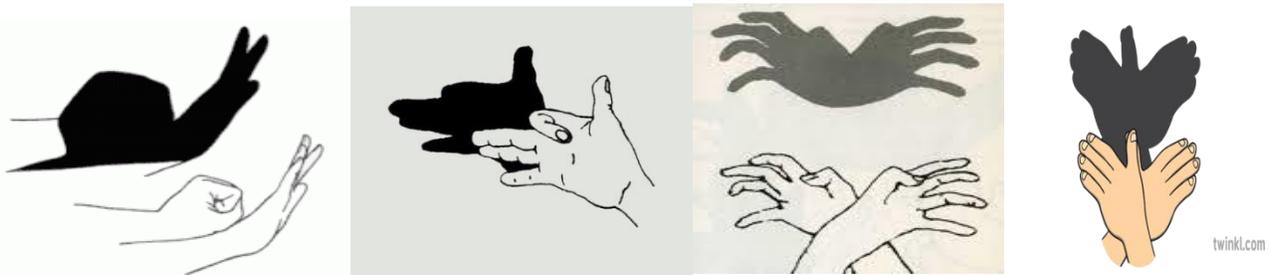
Observarán y mencionarán los instrumentos que aparecen en la canción: violín, tambor, flauta y guitarra.

Cantarán la canción y realizarán círculos con las manos como se muestra en el video.

ACTIVIDAD N° 7

Escucharán la canción “A mis manos” que la docente enviará a través de audio vía WhatsApp. Un adulto preguntará, ¿De qué trata la canción? ¿Qué podemos hacer con las manos? Pensamos en todas las acciones que realizamos con las manos (saludar, lavar nuestra cara, pintar, agarrar las cosas que deseamos).

En familia jugarán a realizar sombras con las manos; para comenzar necesitamos un espacio de la casa libre, que sea de noche y linterna de celular para realizar las siluetas de animales. El adulto realizará las sombras de cada animal de a una por vez y los demás deberán adivinar. Una vez que adivinen, toda la familia deberá pasar a realizar la sombra de dicho animal y así sucesivamente con las demás.



Para finalizar crearán sus propias siluetas de animales e imitarán a las mismas según sus desplazamientos, sonido onomatopéyico, etc. Podrán sacar fotos del momento compartido en familia y enviarlo a la docente.

CARINA CAMPILLAY - JULIETA CAYO - DALINDA CÉSPED - CECILIA MONTIVERO –

YESICA PASTOR - YANINA YUSIF - AILÍN PEREZ - SEBASTIÁN FLORES Página 4 de 6

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA-Expresión corporal: “El cuerpo en el espacio”

ACTIVIDAD N°8 - ARTES VISUALES

Saldrán en familia a algún espacio verde, al aire libre y observarán las plantas y árboles, hablarán de las diferencias de ramas, hojas, formas y colores. Recolectarán hojas y frutos de alguna planta (no cortar). En casa van a colocar sobre un papel blanco, uno o dos objetos de los que consiguieron y sobre ellos van a realizar la técnica de estarcido (cepillo de dientes viejo) con 2 colores primarios (rojo + amarillo; azul + amarillo o rojo + azul) Ejemplo:

Para terminar, observarán el color que se formó.

Podrán repetirlo 2 veces más con otros objetos y los otros pares de colores primarios.



ACTIVIDAD N°9

Crearán una breve historia inventada en familia, en donde aparecerán distintas emociones, personajes y objetos. Para ello necesitarán: *Personajes para crear la historia (peluches, algún juguete preferido, títeres) y *dos dados realizados de cartulina (modelo enviado por la docente) uno será con las emociones: alegría, tristeza, rabia, miedo, calma, amor, y otro con objetos (pueden ser recortados de revistas, o dibujados).



Luego el pequeño elegirá un personaje y lanzará cada dado (emociones-objeto) y, en familia, pensarán qué historia o cuento pueden crear según lo que les tocó.

El adulto escribirá en una hoja o afiche la historia que inventarán, para dar comienzo ayudará utilizando conectores “Esta es la historia de un..... (Personaje elegido) y así sucesivamente el niño continuará la historia con la emoción y objeto que le tocó.

Como cierre, el adulto leerá la historia completa y preguntará al niño si le gustó crear la historia, qué parte le gustó más, si le gustaría crear otra historia con otro personaje, emoción, etc.

ACTIVIDAD N° 10 - EDUCACIÓN FÍSICA. “La pelota andarina”

Continuando la actividad anterior, el adulto necesitará buscar 3 bancos o sillas para marcar el recorrido y utilizará nuevamente la pelota, tiza, sogá, lana, etc. El nuevo recorrido tendrá un tramo recto, uno con curvas y los tres bancos a continuación espaciados entre sí.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA-Expresión corporal: “El cuerpo en el espacio”

¡Preparados para jugar! A la cuenta de tres el niño realizará el recorrido corriendo y al llegar a las sillas, deberá esquivarlas en zigzag. Luego volverá al inicio y lo repetirá pateando la pelota.

Para terminar la actividad, el niño dibujará una pelota y le pegará papelitos de colores (los que tengan en casa) en el interior.

ACTIVIDAD N° 11

La música nos despierta emociones: para comenzar necesitarán hojas blancas, afiche, cartón y pintarán con témperas, lápices, marcadores o lo que tengan en casa para colorear. El adulto preguntará ¿qué puedes hacer con estos materiales? ¿Te gustaría pintar?

Para transmitir alegría e inspiración, el adulto colocará música (alguna canción preferida del niño) y él pintará libremente lo que desee.



El adulto preguntará al niño qué producción hizo, porqué realizó dicho dibujo, qué colores utilizó. La colocarán en algún lugar visible de la casa.

ACTIVIDAD N° 12 - EDUCACIÓN MUSICAL

Repasarán la canción de la clase anterior “Antón Pirulero”. Cantarán e imitarán el toque de cada instrumento según lo muestra la canción.

Juego “Antón Pirulero”: En ronda con la familia, una persona será Antón Pirulero y el resto elegirá un instrumento. Cantarán la canción mientras Antón Pirulero mueve las manos en círculo y el resto imita el toque del instrumento elegido. Antón Pirulero elegirá el instrumento de uno de los participantes cambiando así de roles. Observarán el siguiente video para guiarse <https://youtu.be/oPyk4rBPlaY> .

EQUIPO DE CONDUCCIÓN. Directora: Schabelman, Adriana
Vice directora: Murciano, Andrea.

