

Guía N° 1

Título: “El tiempo, el esfuerzo y constancia son los pilares del éxito”.

Desafío: “Realiza un juego o dibujo enigmático de un cuento de terror, donde debeves algún misterio con raíces y potencias matemáticas”.

Propósitos:

- *Estimular el interés por la lectura.
- *Despertar el respeto y el interés por las producciones escritas de los otros.
- *Generar la confianza en sus posibilidades de expresión escrita.
- *Promover la resolución de las operaciones fundamentales y con sus propiedades.
- *Fomentar el desarrollo de estrategias de comprensión.



Criterios e indicadores de evaluación:

CRITERIOS	INDICADORES
Leer y comprender diversos textos literarios.	Lee y analiza cuentos de terror. Identifica sus elementos y estructura.
Identificar los tipos de narrador.	Identifica y diferencia los distintos tipos de Narrador.
Conocer los problemas ambientales de América.	Identifica y diferencia las características entre problema ambiental y catástrofe. Reconoce los principales problemas ambientales en Latinoamérica.
Comprender diversas situaciones problemáticas para resolver con las propiedades de las operaciones.	Identifica las propiedades de las operaciones.
Comprender y resolver operaciones de radicación y potencia.	Identifica y diferencia la relación que existe entre potenciación y radicación.
Diferenciar e identificar ángulos y aplicar la bisectriz.	Resuelve adecuadamente el trazado de bisectriz en ángulos.

Actividades de Profundización.

DÍA 1

Matemática

1) Resuelve aplicando propiedades.

a) $(31 + 9) + 10 = 31 + (9 + 10)$

b) $(325 + 100) + 200 = 325 + (100 + 200)$



$$48 + 52 = 52 + 48$$

$$63 + 21 = 21 + 63$$

$$156 + 22 = 22 + \boxed{}$$

$$268 + 36 = \boxed{} + \boxed{}$$

Lengua

1-Lee el siguiente cuento: “Miedo a la oscuridad”, y realiza las actividades de comprensión lectora.

https://docs.google.com/document/d/17ZHISWNX2ZpUDPdIfJy-fVzdY5e6YjUE6T_8bcZW2KU/edit

DÍA 2

Matemática

1-Aplica lo aprendido y verás sus resultados.



- | | | | |
|--|--|---------------------------------------|---------------------------------------|
| $\sqrt{25} = \square$ porque 5^2 es \square | a. $\sqrt{25} = \underline{\quad}$ | b. $\sqrt{16} = \underline{\quad}$ | c. $\sqrt{36} = \underline{\quad}$ |
| $\sqrt{16} = \square$ porque \square^2 es \square | d. $\sqrt{49} = \underline{\quad}$ | e. $\sqrt{64} = \underline{\quad}$ | f. $\sqrt{81} = \underline{\quad}$ |
| $\sqrt{36} = \square$ porque \square^2 es \square | g. $\sqrt[3]{125} = \underline{\quad}$ | h. $\sqrt[3]{27} = \underline{\quad}$ | i. $\sqrt[3]{64} = \underline{\quad}$ |
| $\sqrt{49} = \square$ porque \square^2 es \square | j. $\sqrt{144} = \underline{\quad}$ | k. $\sqrt{16} = \underline{\quad}$ | l. $\sqrt{81} = \underline{\quad}$ |
| $\sqrt{81} = \square$ porque \square^2 es \square | | | |
| $\sqrt{100} = \square$ porque \square^2 es \square | | | |

Lengua

1-Completa con lo que aprendiste.

Un cuento de terror o relato de terror es una, perteneciente al ámbito o al popular, que **busca ocasionar al lector** y de, a través de la recreación por lo general de situaciones imaginarias, fantásticas o

Ciencias Naturales

1-Decodifica el código QR y completa el acróstico.



2 Resuelvan el siguiente acróstico.

a) Nombre que Antoni Van Leeuwenhoek les dio a los minúsculos seres que encontró en una gota de agua de un charco.
 b) Soporte donde se coloca la muestra en un microscopio.
 c) Lente donde el observador acerca el ojo para observar la muestra.
 d) Mecanismo giratorio en que se sitúan los objetivos.
 e) Placa de vidrio en la que se coloca la muestra.
 f) Apellido del inventor del microscopio.
 g) Microscopio que funciona mediante el uso de electrones.
 h) Lente que, en los microscopios, se ubica cerca del preparado.
 i) Instrumento óptico que permite ampliar las imágenes de los objetos unas pocas veces.
 j) Microscopio que funciona mediante el uso de lentes.
 k) Perilla que sirve para enfocar la muestra en un microscopio.

DÍA 3 Resuelve en tu cuaderno.

Matemática moderna que me rompe la cabeza ¿Verdad que sí? ¿Verdad que no?

Calcula los cuadrados y completa las raíces

$5^2 =$ <input type="text"/>	\rightarrow	$\sqrt{25} =$ <input type="text"/>	$6^2 =$ <input type="text"/>	\rightarrow	$\sqrt{\quad} =$ <input type="text"/>
$4^2 =$ <input type="text"/>	\rightarrow	$\sqrt{16} =$ <input type="text"/>	$9^2 =$ <input type="text"/>	\rightarrow	$\sqrt{81} =$ <input type="text"/>
$8^2 =$ <input type="text"/>	\rightarrow	$\sqrt{\quad} =$ <input type="text"/>	$7^2 =$ <input type="text"/>	\rightarrow	$\sqrt{25} =$ <input type="text"/>

Calcula y explica porque

$\sqrt{16} = 4$ porque 4^2 es 16

$\sqrt{49} =$

$\sqrt{100} =$

$\sqrt{64} =$

$\sqrt{1} =$



- a. $\sqrt{169} =$
- b. $\sqrt{100} =$
- c. $\sqrt{144} =$
- d. $\sqrt{256} =$
- e. $\sqrt{196} =$
- f. $\sqrt{361} =$
- g. $\sqrt{289} =$
- h. $\sqrt{400} =$
- i. $\sqrt{324} =$
- j. $\sqrt{225} =$

Ciencias Sociales

-Los principales problemas ambientales de América Latina.

1-Trabaja con tu manual. Lee la página 42 “El ambiente y los problemas”.

2-Realiza un listado con los problemas ambientales, Busca, recorta y pega imágenes de diferentes problemas ambientales y catástrofes en tu cuaderno.

Lengua

1-Enumera las oraciones según cómo sucedieron en el cuento.

Desde aquella noche Anita, poco a poco dejó de tener miedo a la oscuridad y las cosas que se escondían en ella.....

Pero la retiró rápidamente y el monstruo seguía sin hacer nada.....

Los ruidos eran más intensos y tenebrosos.....

Anita comprobaba con cada uno de los intentos que aquellos ojos brillantes seguían allí pendientes de ella...-.....

Antes de dormir miraba debajo de la cama y también detrás de la puerta.....

DÍA 4

Matemática. A trabajar en el cuaderno.

Calcula y completa.

• $2^2 = 4 \triangleright \sqrt{4} = 2$

• $6^2 = \square \triangleright \sqrt{36} = \square$

• $3^2 = \square \triangleright \sqrt{9} = \square$

• $7^2 = \square \triangleright \sqrt{49} = \square$

• $4^2 = \square \triangleright \sqrt{16} = \square$

• $8^2 = \square \triangleright \sqrt{64} = \square$

• $5^2 = \square \triangleright \sqrt{25} = \square$

• $9^2 = \square \triangleright \sqrt{81} = \square$

Completa.

• $\sqrt{81} = \square$

• $\sqrt{\square} = 11$

• $\sqrt{\square} = 16$

• $\sqrt{\square} = 10$

• $\sqrt{144} = \square$

• $\sqrt{400} = \square$

• $\sqrt{49} = \square$

• $\sqrt{324} = \square$

• $\sqrt{\square} = 36$

Lengua

1-Realiza un esquema con los distintos tipos de narrador.

2-¿Qué tipo de narrador se presenta en el siguiente fragmento? Fundamenta tu respuesta en el cuaderno.

Fue entonces cuando se torció el tobillo [...] Cayó en mala posición: el empeine del pie izquierdo cargó con todo el peso del cuerpo. Al pronto sintió un dolor agudísimo; pensó que se había roto el pie. Con alguna dificultad, sentado en el césped, se quitó la zapatilla y el calcetín, comprobó que el tobillo no estaba hinchado. El dolor amainó en seguida, y Mario se dijo que con suerte el percance no revestiría mayor importancia. Se puso el calcetín y la zapatilla; se incorporó; caminó con cuidado: una punzada le desgarraba el tobillo. Javier Cercas, El inquilino

- a- Narrador omnisciente.
- b- Narrador testigo.
- c- Narrador protagonista.

3-Escribe un pequeño párrafo donde el narrador sea protagonista.

DÍA 5

Matemática

1-Encuentra las raíces cuadradas de estos números y colorea los espacios donde están los resultados en el rompecabezas.

$\sqrt{64} = \dots\dots\dots$

$\sqrt{36} = \dots\dots\dots$

$\sqrt{81} = \dots\dots\dots$

$\sqrt{625} = \dots\dots\dots$

$\sqrt{100} = \dots\dots\dots$

$\sqrt{49} = \dots\dots\dots$

$\sqrt{400} = \dots\dots\dots$

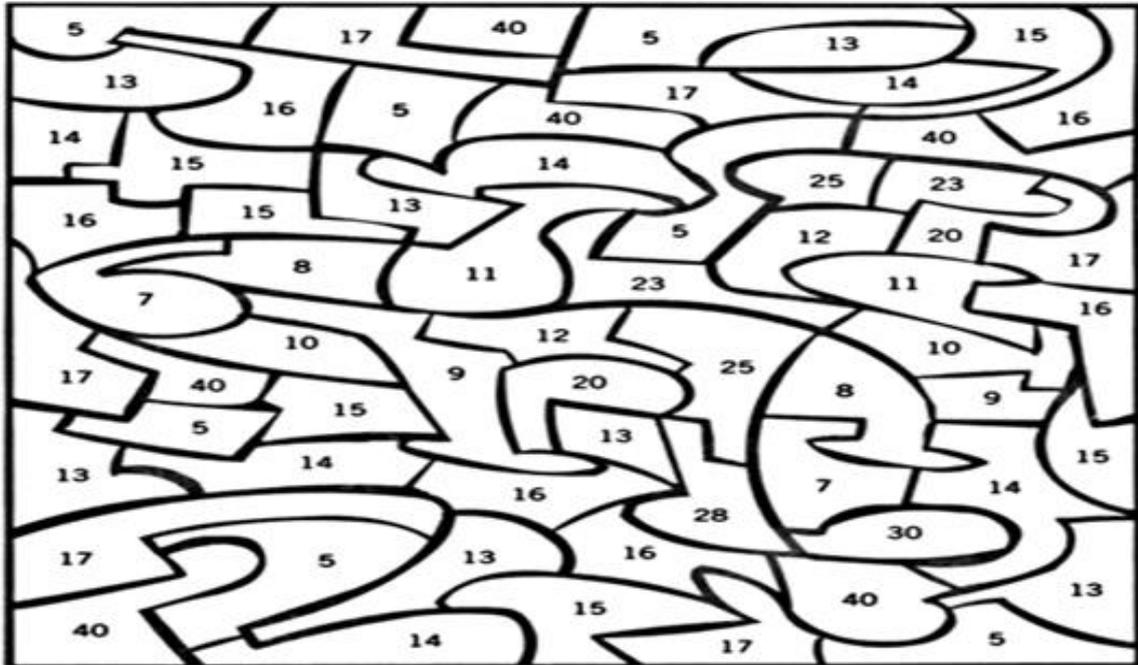
$\sqrt{529} = \dots\dots\dots$

$\sqrt{121} = \dots\dots\dots$

$\sqrt{144} = \dots\dots\dots$

$\sqrt{900} = \dots\dots\dots$

$\sqrt{784} = \dots\dots\dots$



Lengua

¡¡¡¡Recuerda el desafío!!!

1-“Realiza un juego o dibujo enigmático:

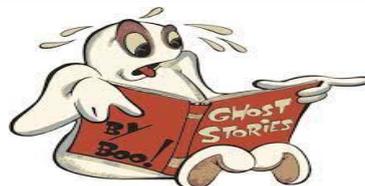
a-Que tenga un personaje de un cuento de terror.

b-El personaje debe encontrar la salida del juego o laberinto resolviendo ejercicios de raíces y potencias matemáticas.

-Completa la lista de cotejo marcando con una X lo que consideres correcto.

CRITERIOS	Lo he logrado. 	Me ha costado. 	No pude. 
Comprendí las consignas planteadas en la guía.			
He aprendido sobre los distintos temas trabajados.			
Pude cumplir con el desafío propuesto.			
He presentado mi guía completa, prolija y ordenada.			

Directora: Verónica Sanders.



Tú puedes!!!!

Guía N° 1

Título: “Seguimos aprendiendo”.

Desafío: “*Producir un cuento de terror donde el personaje principal sea un genio matemático*”.

Propósitos:

*Artes Visuales: Favorecer la experimentación, exploración y reconocimiento de componentes del lenguaje.

*Educación Física: Favorecer el desarrollo de la fuerza de piernas.

*Educación Musical: Facilitar la apropiación progresiva de los saberes específicos.

*Inglés: Desarrollar la capacidad de relacionar objetos con el verbo “hay”.

*Educación Tecnológica: Fomentar la sensibilización y reflexión acerca de los cambios tecnológicos e identificación de los intereses de grupos de personas en la producción y desarrollo de las tecnologías.

Criterios e indicadores de Evaluación:

Criterios		Indicadores
Artes Visuales	Concretar la producción artística.	Identifica propiedades del color y líneas.
Educación Física	Realizar el desplazamiento en el espacio cambiando de dirección y de velocidad.	Realiza sentadillas y estocadas. Ejecuta 10 segundos de tijera frontal.
Educación Musical	Explorar los atributos del sonido	Identifica las partes y funciones del aparato fonador.
Inglés	Observar el desempeño de los alumnos, conforme a la actividad realizada.	Realiza las actividades y reconoce el verbo de manera correcta.
Educación Tecnológica	Reconocer bienes y servicios	Identifica qué es un bien (producto) y servicio (satisfacer necesidades).

Área: Artes Visuales:

Actividades de Profundización:

1-Revisa tu trabajo, observa si hay figuras geométricas.

-Escribe detrás de la hoja cuáles son esas figuras.

-Compara tu trabajo con la obra del famoso artista Kandinsky.

-Escribe detrás de la hoja algunas diferencias y similitudes entre tu trabajo y la obra de Kandinsky.

2-Dibuja en una hoja nueva lo más parecido que puedas a la obra de Kandinsky, o puedes dibujar sólo una parte de la obra.

-¡Vamos! ¡Eres un gran artista!



Área: Educación Física:

Actividades de Profundización:

1-Entra en calor trotando o bailando. Realiza tijera frontal 15 segundos, sentadillas y estocadas (3 x 10) Ve realizando, una rutina o circuito con 4 o 5 ejercicios para fortalecer tus piernas. La próxima clase seguiremos mejorando juntos. Recuerda elongar, tomar agua y comer sanamente.

Área: Educación Musical:

Actividad de Profundización:

1-Investiga y escribe en tu cuaderno la función de las partes del aparato fonador: DIAFRAGMA, PULMONES, FARINGE Y BRONQUIO.

Área: Inglés:

Actividades de Profundización:

1-Coloca la fecha en el cuaderno: Today is June...
2-Completa cada oración contando los útiles que ves en las imágenes.

HOW MANY ARE THERE?
There are



How many desks are there?
There are two desks.



How many sharpeners are there?
There are



How many stars are there?
.....



How many pencils are there?
.....



How many notebooks are there?
.....



How many pencil cases are there?
.....



How many school bags are there?
.....



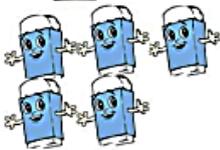
How many crayons are there?
.....



How many students are there?
.....



..... books are there?
.....



.....?
.....

Belgüzar Kara - English Teacher

iSLCollective.com

Área: Educación Tecnológica:

Actividades de Profundización:

1-Dadas las siguientes situaciones indica en la línea de puntos si se trata de un **BIEN** o un **SERVICIO**.

- Ezequiel barre la vereda de su casa porque su mamá está enferma.....
- Mariela se compró una cartuchera porque la que tenía se perdió.....
- Rocío tiene una campera de jeans porque está de moda.....
- Florencia lava los platos los días martes para colaborar en su casa.....

Directora: Verónica Sanders.