

**Escuela: LUIS VERNET-6º grado-ÁREAS INTEGRADAS.**

**Nivel:** PRIMARIO

**Ciclo:** SEGUNDO

**Turno:** JORNADA COMPLETA

**Áreas curriculares:** MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES y CIENCIAS SOCIALES.

**Título:** "POR UN AIRE PURO Y DE COLORES".

**Propósitos:**

\*Propiciar la descripción, comparación, análisis y resolución de problemas mediante diferentes habilidades y destrezas motoras, comunicativas, de cálculo en diferentes niveles de complejidad.

\*Promover el diseño de alternativas de solución de problemas.

\*Promover la construcción de representaciones de la realidad y el uso de conceptos y teorías para explicar algún aspecto de la realidad.

**Criterios:**

\*La comprensión del proceso de medir, considerando diferentes expresiones posibles para una misma cantidad en situaciones problemática que requieran.

\*Identificar diferentes comportamientos del aire y proponer explicaciones para los mismos.

\* Identificar y comparar la multiplicidad de causas y consecuencias de los principales problemas ambientales de Argentina.

\*Desarrollar estrategias para la consulta, en archivos digitales y en Internet.

\*Planificar la escritura de textos no literarios en función del propósito comunicativo.

**Indicadores:**

\*Estima y mide efectivamente cantidades, eligiendo el instrumento y la unidad adecuados en función de la precisión requerida;

\* Argumenta, sobre las equivalencias de distintas expresiones para una misma cantidad utilizando las relaciones de proporcionalidad que organizan las unidades del SIMELA.

\*Experimenta, compara y registra datos acerca de los comportamientos del aire en diferentes situaciones.

\* Reconoce la variedad de problemas ambientales en Argentina.

\*Lee más de un texto acerca del tema sobre el que se va a escribir y seleccionando la información que incluirá su escrito.

\*Elige el registro adecuado.

\*Adquiere saberes para la búsqueda en Internet de información relacionada con contenidos escolares y de interés general.

GUÍA N° 1

DESAFÍO: ARMAR BARRILETES CONVENCIONALES Y NO CONVENCIONALES.

LA REALIZACIÓN DE BARRILETES ES UNA FORMA DE QUE EL NIÑO SE DIVIERTA AL AIRE LIBRE Y RESPETANDO EL DISTANCIAMIENTO SOCIAL

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DÍA 1      Lunes 31 de Mayo      ÁREA MATEMÁTICA

BARRILETES CONVENCIONALES Y NO CONVENCIONALES.

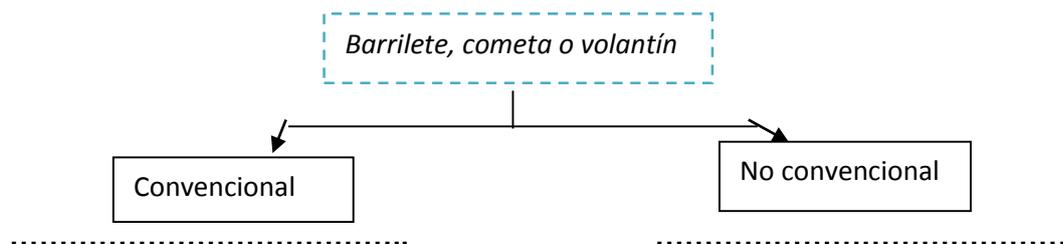
01- Algo para tener en cuenta.

Un **barrilete**, cometa o volantín es una aeronave que depende del viento para superar la gravedad y poder volar. Es una estructura plana o tridimensional construida de un material muy ligero. El conjunto se amarra a uno o varios hilos que al ser soltado se mantiene en el aire por acción del viento.

**Convencional:** Significa actitud o idea poco original, costumbre que se atiende a las normas mayoritariamente observadas, y que es muy conocido.

**No convencional:** Es todo lo contrario. Actitud o idea original, creativa y fuera de lo normalmente establecido.

02- Completa con tus palabras luego de releer el significado:



MEDIDAS DE LONGITUD.

03- Observa los instrumentos de medición de longitudes. Conoce los Múltiplos y Submúltiplos de las medidas de longitud en el siguiente video. (El video será enviado por whatsapp)

Antiguamente, los seres humanos usaban partes de su cuerpo para medir longitudes. Hoy, algunas personas las emplean para tener una idea aproximada de lo que miden algunos objetos. Pero para medir exacto es necesario usar instrumentos de medición más adecuado como **reglas, centímetro de modista, cintas métricas, etc.**

<https://www.youtube.com/watch?v=kzrplJ1jvko>

04- Luego de atender al video copia en tu cuaderno la información más relevante.

05- Algo para tener en cuenta.

Es necesario conocer los usos de múltiplos y Submúltiplos de la unidad de medida de longitud.

MÚLTIPLOS			UNIDAD	SUBMÚLTIPLOS		
<b>km</b>	<b>Hm</b>	<b>dam</b>	<b>m</b>	<b>dm</b>	<b>cm</b>	<b>mm</b>
Kilómetro	hectómetro	decámetro	metro	decímetro	centímetro	milímetro

06- Completa.

- a- ¿Qué unidad de medida de longitud usarías para medir el largo de tu escritorio?
- b- ¿Y el alto de la puerta del aula?
- c- ¿Y la pata de una mosca?
- d- ¿Qué unidad es más conveniente para medir la distancia entre las ciudades de Neuquén y Córdoba?
- e- ¿Cuántos centímetros entran en 1 metro?
- f- ¿Qué parte de 1 metro es 1 centímetro?
- g- ¿En cuántas partes iguales hay que dividir el metro para obtener 1 milímetro?
- h.- ¿Cuántos metros entran en 1 kilómetro?

**DÍA 2 Martes 1 de Junio**      **RELACIÓN ENTRE CIRCUNFERENCIAS, TRIÁNGULOS Y CUADRADO.**

Para comenzar se trazará **CIRCUNFERENCIAS** y a partir de los elementos se construirá **TRIÁNGULOS, CUADRADOS Y POLÍGONOS**. Se necesitará compás, regla y escuadra.

07-Lee y practica.

Primero con el compás aprendemos a trazar **circunferencias** que es un conjunto de puntos de un plano que se encuentran a una misma distancia de otro punto fijo llamado **centro**.

Un **círculo** es la figura determinada por una circunferencia y todos los puntos del plano interiores a ella.

(Archivo adjunto)

Para construir POLÍGONOS regulares se traza una circunferencia y se la divide por la cantidad de lados que tiene el polígono

✚ Por si quedó alguna duda observa el video tutorial.( video que será enviado por whatsapp)

[https://www.youtube.com/watch?v=Mco4xC2\\_BZQ](https://www.youtube.com/watch?v=Mco4xC2_BZQ)

08- Traza en tu cuaderno una circunferencia, coloca los nombres de sus elementos.

**Escuela: LUIS VERNET-6º grado-ÁREAS INTEGRADAS.**

09- Llegó el momento de trazar figuras geométricas, como triángulos, cuadrados partiendo de una circunferencia. Para ello atiende al video tutorial. (Videos que serán enviados por whatsapp)

<https://www.youtube.com/watch?v=Qbd5PqUEKrU>

<https://www.youtube.com/watch?v=Qg2M2vX41P8>

10- Copia este dibujo, formado por un triángulo equilátero y una circunferencia que pasa por sus vértices. Explica como lo realizaste. (Archivo adjunto)

## **ÁREA DE CIENCIAS NATURALES.**

### **EL AIRE**

11- Atiende a la información que se te presenta a continuación. (Enviado por whatsapp)

<https://www.youtube.com/watch?v=M0nRkFxZfFE>

12- Toma nota de qué es el aire, componentes, y demás características esenciales.

13- Algo para tener en cuenta.

Te preguntarán ¿Qué es el aire?

El **aire** es una mezcla de gases **que** se encuentran en una capa **que** rodea a la tierra, también conocida como atmósfera terrestre. ... Está formada por distintos gases, principalmente el nitrógeno y el oxígeno, pero también contiene dióxido de carbono, vapor de agua, argón y otros gases como el ozono y el neón, entre otros.

14- Observa algunas ideas para jugar con el aire. Elige una y elabórala para llevar a la escuela.

1. CORTINA DE CINTAS.
2. MOLINILLO DE VIENTO. ...
3. MÓVILES DE VIENTO. ...
4. CINTAS DE VIENTO. ...
5. JUGAR **CON** TELAS.

**DÍA 3 Miércoles 2 de Junio** **ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES.** **MEDIO AMBIENTE.**

15- Lee y analiza (En archivo adjunto)

- ✚ ¿Entonces si la clave para cuidar el medio ambiente es el correcto manejo de los residuos...que se deben hacer con ellos?

### **REDUCIR, REUTILIZAR Y RECICLAR.**

**Escuela: LUIS VERNET-6º grado-ÁREAS INTEGRADAS.**

16- Atiende al video y escribe las sugerencias y ejemplos que te brindan "LOS COLORADOS". (Video que será enviado por whatsapp)

[https://www.youtube.com/watch?v=qKB\\_7MUPxT4](https://www.youtube.com/watch?v=qKB_7MUPxT4)

17- Responde.

- ¿Qué quieren decir las palabras que forman las 3 R?
- ¿En qué ayudan estas acciones en el cuidado del planeta?
- ¿Cómo podríamos llevarlo a la práctica en nuestra escuela?

**DÍA 4 Jueves 3 de Junio**

**PROBLEMAS AMBIENTALES DE ARGENTINA.**

18- Observa atentamente en familia el video, el mismo será enviado por whatsapp.

<https://www.youtube.com/watch?v=6xChMZO1DOI>

- ❖ Toma nota de los principales problemas ambientales en la República Argentina.

**DÍA 5 Viernes 4 de Junio**

19-Lee la noticia (en archivo adjunto)

 Responde:

- a- ¿Cuál dice que es la clave para cuidar el medio ambiente?
- b- ¿Qué promueven los modelos de producción actual?
- c- ¿Dónde radica la solución?
- d- ¿Qué beneficios provienen de separar los residuos?
- e- ¿Por qué dice que los residuos producen un gran impacto cuando se depositan en basurales?
- f- ¿Crees que es beneficioso separar los residuos? Fundamenta.
- g- ¿Será posible la separación de residuos en la escuela? ¿Y en tu casa?

**Área:** Artes visuales

**Grado:** sexto

**Propósito:** propiciar el aprendizaje de los elementos del lenguaje plástico visual y su integración.

**Actividad:** La forma: se llama forma al aspecto externo que vemos a primera vista. Cuando la línea se cierra, establece una forma. La línea cerrada y los colores determinan formas. Los objetos, las personas, los animales, las plantas.

Buscar imágenes en revistas, diarios, folletos, recórtalas y arma una composición, puedes armar un paisaje el que tú quieras; recuerda que hay paisajes turísticos, urbanos, boscosos, rurales, desérticos. También lo puedes dibujar y pintar.

**Área Curricular:** Teatro

**Propósito:** Generar situaciones lúdicas utilizando el cuerpo y sus posibilidades.

**Actividades de desarrollo**

### **EXPRESIÓN CORPORAL ¿QUÉ ES?**

Es cuando con el propio cuerpo y con todo el conocimiento que de él tengamos, a través de las experiencias y vivencias, llegamos a que la expresión fluya desde el interior.

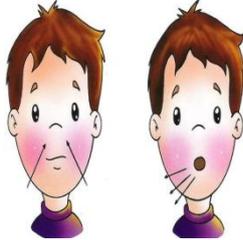
La expresión corporal es una forma de comunicación no verbal.

Trabajamos en expresión corporal. Realizamos ejercicios corporales y aprendemos a respirar. Puedes realizar movimientos suaves con las partes de tu cuerpo, durante 10 minutos.



Luego lee la siguiente información y cópiala en tu cuaderno

**Aprende a respirar**



- 1- Toma aire por la nariz
- 2- Suelta el aire por la boca suavemente
- 3- Repite el ejercicio varias veces frente a un espejo

**Área:** Computación

**Propósitos:** Aprender a utilizar las teclas que me permiten realizar una escritura correcta.

**Actividad:**



Marca en el teclado:

1. Pinta en la imagen las teclas marcadas con los números y escribe en cada número que función cumplen.
2. Pinta en la imagen del teclado las letras de tu nombre.

DIRECTORA: ANDREA MATESICH

VICEDIRECTORA MARÍA DE LOS ÁNGELES NAVAS