

ESCUELA: J.I.N.Z N° 16 – Sede: Escuela José Mármol

DOCENTES: Prof. Balmaceda Laura- Prof. Díaz Gabriela-Prof. Erica Mallea- Prof. Romero Mónica, Prof. Salomón Vilma-Prof. Sosa Oscar (Artes Visuales)- Prof. Gonzales Andrea (Música)- Prof. Berón Victoria (Ed. Física)

SALA: 4 Años.

TURNO: Mañana

DIMENSIÓN: Comunicativa y artística- juego- ambiente natural y socio-cultural.

ÁMBITO: Literatura infantil-juego tradicionales y regionales y ambiente social.

CONTENIDO:

- Escucha y disfrute de textos literarios.
- Conocimiento de algunas reglas de los juegos tradicionales y regionales que tienen valor para la cultura del niño.
- Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo.9 de Julio

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “SIMPLES JUEGOS, CUENTOS Y BELLAS HISTORIAS LOS HACÍAN FELIZ”

ACTIVIDADES:

DIA 1: ¡¡¡UNA HISTORIA SIN IGUAL HOY LES VAMOS A CONTAR!!!

- ✚ En familia escuchamos el cuento de la “Caperucita Roja “a través del link https://www.youtube.com/watch?v=jJojyvo_fCA
- ✚ ¿Quiénes son los personajes del cuento? ¿Por qué le llamaban caperucita roja? ¿quién le hizo la capa? ¿qué le pidió la mamá? ¿qué le llevo a la abuelita? ¿qué le pasaba a la abuela? ¿por dónde tenía que ir? ¿que encontró en el bosque que le llevo a la abuelita? ¿a quién encontró? ¿qué le dijo el lobo del camino? ¿qué hizo el lobo con la abuelita? ¿y a caperucita? ¿por dónde miro el cazador y lo vio al lobo? ¿que hizo el cazador?
- ✚ Dibujamos los personajes del cuento que más nos gustaron.



Área Curricular: MUSICA “Canción Tradicional”

- ♪ Ejercicios de respiración empañemos el espejo: Necesitaremos un espejo pequeño. Tomamos el espejo y lo colocamos debajo de la nariz. Inhalamos y exhalamos por la nariz observando cómo se va empañando el espejo. También podemos hacerlo exhalando por la boca que es más fácil.
- ♪ Realizamos ejercicios de respiración: La serpiente, respiran hondo por la nariz y cuando suelten el aire lo harán siseando como lo haría una ssssssserpiente. ¿Cuánto aguanto mientras hago como serpiente? Repetir el ejercicio un par de veces.
- ♪ Escuchamos la canción de la farolera.
- ♪ Conversamos si esta canción la conocían en casa. Preguntamos si conocen otras canciones. ¿Cuáles son? ¿Se puede jugar haciendo rondas? ¿Cómo lo harías?
- ♪ La canción de la farolera es una ronda. ¿Cómo la jugarías? Le pedimos a un miembro de la familia que nos enseñe a jugar.
- ♪ Grabar un video para mandárselo a la seño, mientras juegas a la farolera en familia.

DÍA 2:

- ✚ Encontramos las letras de mi nombre. Mamá nos escribe con imprenta mayúscula los personajes del cuento y pintamos solo las letras de mi nombre.

LOBO CAPERUCITA ABUELA MAMÁ CAZADOR

Área Curricular: ARTES VISUALES Nuestra Rayuela.

Dibujamos con ayuda de un adulto, en el patio, con lo que tengamos en casa diferentes formas de rayuela. Sus casilleros pueden tener la forma que más nos guste.



DÍA 3:

- ✚ Proponemos cambiarle el roll a los personajes del cuento y armamos un cuento. El Alumno debe dictar a mamá lo que escribe. Luego armamos el cuento y lo adornamos para luego ser leído cuando volvamos a clase. (pueden utilizar cartones, diario, lanas, material que dispongan en casa)

DÍA 4:

- ✚ Jugamos en familia a quitarle la cola al Zorro: Todos los integrantes de la familia se pondrán un pañuelo en la parte posterior del cinturón o pantalón de forma que quede por detrás como si fuera una colita, una vez que están todos listos se da la señal de inicio del juego el objetivo es que corriendo por el espacio elegido se quiten el pañuelo (la cola) y el que tenga más colas reunidas gana.
- ✚ Con masa de Sal moldeamos los personajes del cuento.

Área Curricular: EDUCACIÓN FÍSICA

- **Respetamos los carteles:** el alumno o la alumna se ubica en el espacio determinado, deberá caminar por el espacio. En una imagen hecha por el adulto en un papel de hoja común dibujaran un pie y en la otra dibujara una mano, el adulto deberá levantar alguna, donde él o la alumna se detendrá y se ubicara en cuadrupedia, y levantará un mano o un pie según corresponda.
- Balancear una pierna con apoyo en la otra.



DÍA 5:

- ✚ Escuchamos el cuento del patito feo <https://www.youtube.com/watch?v=Uw0ccE8yLa0>
- ✚ ¿Qué acontecimiento esperaban en la granja? ¿cuantos huevos habían? ¿eran todos iguales? ¿cuantos patitos salieron? ¿qué pasó con un huevo? ¿cómo era el pato que salió del huevo? ¿cómo le pusieron de nombre? ¿cómo lucia el patito? ¿a dónde huyo? ¿porque se sentía mal? ¿a quién encontró? ¿encontró su familia? ¿en qué se convirtió? ¿era un pato o un cisne?
- ✚ Dibujamos los huevos y los enumeramos (hasta 7) y dibujamos en cada uno los patitos.



DÍA 6:

- ✚ Retomando el cuento ¿creen que debemos tener diferencias entre nosotros? ¿está bien burlarse de los demás? ¿cómo se sintió el patito por la burla de los demás?
- ✚ Hacemos dos caritas y dibujamos como se sintió el patito en el cuento si feliz, triste
- ✚ Un mayor nos escribe en imprenta mayúscula el nombre del PATITO FEO y el Alumno buscara en diarios o revistas las letras para formar el nombre del cuento lo pegan en una hoja y dibujan al personaje. Y lo adornan como más les guste.
- ✚ Confeccionamos un balero: representando el huevo y el nido: para esto utilizaremos una botella de plástico, lana o hilo de algodón, 2 tapitas. Cortamos en dos partes

dejando la parte del pico de 25cm aproximadamente (decorándola como que es un nido), unir las dos tapitas y adentro ponerle algo que le haga peso y pegarlo eso va ser el huevo, la cual en un extremo llevara la lana adherida a la misma de 20 cm aprox, el cual ira unida a la botella. (ejemplo en la imagen). El juego consiste en que tendrán 7 tiros para embocar el huevo.



Área Curricular: ARTES VISUALES

Con lo que tengamos en casa, decoraremos como más nos guste una piedra, para identificar el juego de el tejo, se puede decorar con hilos, lanas, o pintarlas en la ocasión de tener pinturas. Finalmente invitamos a Abuelos ó Tíos, para jugar a la Rayuela.

DÍA 7 “Recordamos el día de la Independencia”

✚ Escuchamos la Poesía

EL 9 DE JULIO

POR CAMINOS PREDEGOSOS

DIFÍCILES DE TRANSITAR,

EN GALERIA O DILIGENCIAS

ELLOS DEBIAN LLEGAR.

SE LLAMABAN DIPUTADOS

Y A LA PROVINCIA REPRESENTABAN,

POR UNA SOLA RAZON

QUE EN TUCUMÁN LOS ESPERABAN.



ALLÍ LA SEÑORA BAZAN

CON PLACER SU CASA CEDIO

AUNQUE TUVO QUE MODIFICARLA

PORQUE EL ESPACIO NO ALCANZO.

ASI LLEGO EL 9 DE JULIO

CUANDO EL CONGRESO SESIONÓ

Y EL ACTA DE INDEPENDENCIA

DE PUÑO Y LETRA SE FIRMO

DESDE ENTONCES SOMOS LIBRES

DE TODA DOMINACIÓN

GRACIAS A ESOS CONGRESALES

QUE SE ATREVIERON A SER NACIÓN.

- ✚ ¿Dónde fue? ¿Para qué se reunieron? ¿Qué quería el pueblo? ¿De quién dependían? ¿Qué se declaró?
- ✚ En una hoja dibujamos la casa de Tucumán y la decoramos.

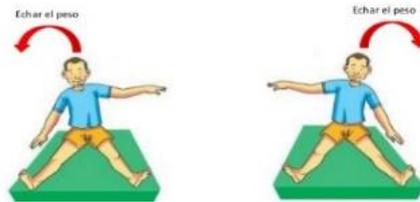
Área Curricular: MÚSICA “Camino A Tucumán”

- ♪ Vamos a comenzar haciéndonos pequeños masajes en nuestro rostro. Colocamos nuestros dedos en los cachetes y hacemos circulitos, nuestras manos suben y van a nuestra frente y hacemos masajes, luego nuestras manos bajan y hacemos masajitos. Respiramos por nuestra nariz y soltamos el aire suavemente por la boca. Repetimos varias veces.
- ♪ Escuchamos la canción “Voy a Tucumán”
- ♪ Conversamos de que se trata la canción. ¿Qué sonidos escuchamos? ¿Podemos imitarlos? ¿Cómo lo harías? ¿Es toda cantada? ¿Hay una parte hablada? ¿Cuántas voces se escuchan? ¿Cómo podrías imitar el trote de caballo?
- ♪ Busca en casa vasos o lo que tengas para imitar el trote del caballo. Te animas acompañar la canción haciendo los sonidos que indican. Hacemos todos los movimientos que indican la canción.

DIA 8:

- ✚ En familia realizamos gallardetes, la Bandera, la casa de Tucumán que hicieron anteriormente, con el material que dispongan para decorar el frente de nuestra casa el 9 de Julio, tomando una foto y mandarla al grupo.
- ✚ En familia realizamos sopaipillas para compartir la merienda festejando el día de la Independencia.
- ✚ Jugamos al ta-te-ti: En un papel se hacen dos líneas horizontales y dos verticales, formando una cuadrícula de nueve espacios. Por turno, cada jugador debe poner una X o O intentando hacer una línea vertical o diagonal, cuando todos los espacios estén llenos se termina la partida, que puede terminar con un ganador o bien un empate.

Área Curricular: EDUCACIÓN FÍSICA



- Sentados en el suelo arriba de una almohada o colcha. Con las piernas estiradas y las manos apoyadas en el suelo.

Trasladar el peso del cuerpo de un lado al otro. Primero de un lado luego del otro.



- El niño debe mantenerse en equilibrio en un pie con los ojos cerrados. Se empieza a contar cuando el otro pie se despegaba del piso. Se termina de contar cuando el pie que está levantado hace contacto de nuevo con el suelo. Tiene dos oportunidades con cada pie, tomamos los dos mejores valores (uno de cada pie) y sumamos el tiempo que hizo.

- **El tejo:** Se puede jugar de manera individual, pero para mayor diversión se recomienda que sean dos o más los integrantes del juego. Se toma una tiza o algo que se pueda marcar en el suelo, y en el suelo se dibujan cuadrados y se numeran del uno al diez. Después cada niño debe tomar una piedra pequeña e ir tirando a cada número intentando que la piedra entre dentro de ese cuadrado porque de no hacerlo pierde su turno y le toca al siguiente. Gana el primero en llegar al diez. Reglas: se debe saltar en un pie para ir avanzando y solo apoyar los dos cuando el tejo lo indique, es decir cuando en el suelo se encuentren dos números.



Directora: Lic. Marisa Molina