

PROPUESTA PEDAGÓGICA N° 15

Escuela: Padre Federico Maggio

Docente: Marisa Reta

Profesor de Especialidades: Educación Física: Juan Paulo Ribes

Nivel: Inicial Sala de 4 años

Turno: Mañana

Título de la Propuesta: “LOS ANIMALITOS DE LA GRANJA”

Áreas Curriculares: Matemática, Lengua, Educación Física, Educación Artística, Ambiente Natural.

Capacidades:

- Trabajo con otros
- Comunicación

Contenidos:

Formación personal y social.

- Desarrollo de actividades y hábitos de respeto, ayuda y colaboración.

Lengua:

- Prácticas del lenguaje de hablar y escuchar.
- Manifestar sensaciones y sentimientos.
- Cuentos, poesías, adivinanzas.

Matemática:

- Uso del conteo, rompecabezas.

Ambiente Natural y Social

- Características morfológicas de los animales de granja. Alimentación y hábitat.
- Respeto y cuidado por los seres vivos.

Educación Física

- Dibujo collage. Construcción.

ACTIVIDAD N°1:

Dimensión personal y social, autonomía, independencia y convivencia.

Es importante que la familia acompañe a los niños en todas las actividades que se puedan desarrollar en la casa, apoyando y orientando con palabras positivas y cariñosas.



Actividades de Rutina: Recordar higienizarse las manos y la cara al levantarse, desayunar, limpiar y ordenar todo. Ayudar a mamá ordenando cada uno su ropa y con la limpieza del hogar.



FUNDAMENTACIÓN

Los niños manifestarán intereses por los animales que conocen, sobre todo aquellos que proveen de alimentos, cómo viven, etc, por ello y con el acompañamiento de la familia van a conocerlos y valorar lo importante que son para una vida sana.

Dimensión ambiente natural, socio cultural.

NATURALES

ACTIVIDAD N° 2:

- Visitar con un miembro de la familia los lugares donde viven los animales de la casa.
- Observar y nombrar los animales.
 - ¿Qué animales conoces?
 - ¿Dónde viven?
 - ¿Cuáles pueden vivir con las personas?
- Con la ayuda de mamá recordamos, ¿Cuáles son animales domésticos y cuáles salvajes?

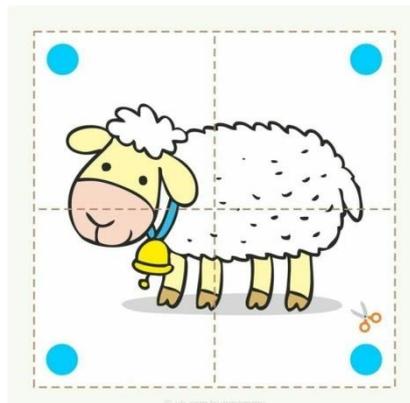
ACTIVIDAD N° 3

Luego de visitar los animales, dibujar un animal con pico y plumas, luego dibuja uno con boca y pelos.

MATEMÁTICA

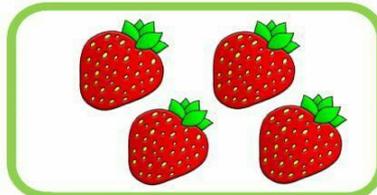
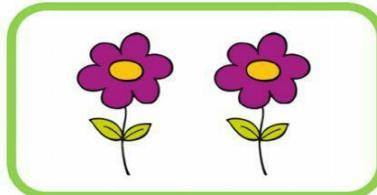
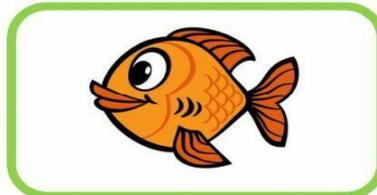
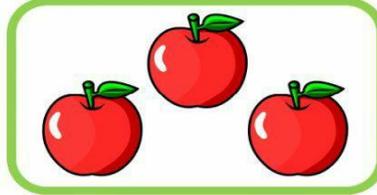
ACTIVIDAD N° 4:

Armar rompecabezas



ACTIVIDAD N° 5:

Unir según corresponda el número con el dibujo



LIVEWORKSHEETS

ACTIVIDAD N° 6:

DIMENSIÓN COMUNITARIA Y ARTÍSTICA.

LENGUA

- Escuchar y disfrutar en familia de un cuento.

UN DIA EN LA GRANJA

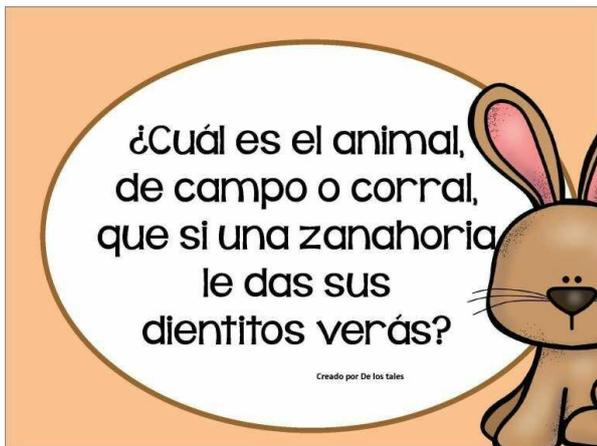
Había una vez... Una vaca que hacía muuuu , se llamaba carolina y era muy generosa siempre compartía con los demás su leche, junto a ella vivían en la granja un montón de animalitos, había un gallo que todas las mañanas cacareaba para despertar a todos los animalitos de la granja, se llamaba koki hacia ki kiriki y todos se despertaban por la mañana felices y contentos, las gallinas ponían sus huevos, decían kooo kooo se llamaban kina y kona, de los huevos salían pollitos que decían pio pio.



- Dibuja el personaje que más te gustó

ACTIVIDA° 7:

Disfrutar de adivinanzas en familia



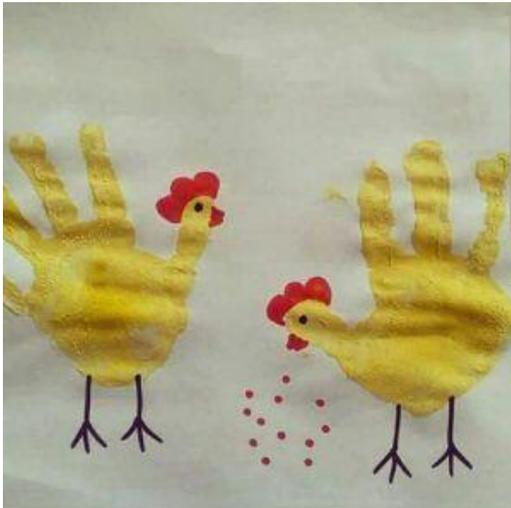
ACTIVIDA° 8:

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Pedir a la mamá que en una hoja o cartón te marque la mano, luego con crayones convertirlas en gallinas o en el animalito que tú elijas.

Pedir a mamá algodón y dibujar una oveja y pegarle pelotitas de algodón, luego con los animalitos realizar un hermoso mural.

“NO OLVIDAR ESCRIBIR TU NOMBRE”



ACTIVIDA° 9:

EDUCACIÓN FÍSICA

- **ENTRADA EN CALOR: Animales.**

Para poder entender diferentes forma de trasladarse va a ser necesaria la ayuda de un adulto. Éste va a nombrar diferentes animales y el alumno debe imitarlo trasladándose como si fuese ese animal que nombra el adulto.

- **Parte Principal. (Para 4 y 5 años)**

Para estas actividades se necesita la ayuda de un adulto que va a guiar y acompañar.

- Caminar por sobre las líneas del piso, sino hay líneas las dibujo con cualquier objeto que deje marca. Las líneas deben tener diferentes formas y se puede transitar por ellas en cualquier sentido.

**ESCUELA PADRE FEDERICO MAGGIO - SALA DE 4 AÑOS, NIVEL INICIAL – COMUNICATIVA Y
ARTÍSTICA - FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL**

- Caminar por las líneas en cualquier sentido pero hacia atrás, ósea, de espalda.
- Buscar un objeto de plástico (que no se rompa) y caminar por las líneas sin que se caiga de la cabeza.
- Seguir caminando por las líneas pero esta vez galopando como un caballo.
- De igual manera transitar por las líneas pero gateando.
- Por último inventar nuevas formas de desplazarme por el espacio ¡A usar la imaginación!

- **3- CIERRE:**

¡Qué Risa! Por parejas, sentados uno enfrente de otro, intentan hacerse reír. Pierde el primero que se ríe. Si no se puede hacer con un hermano, busco un adulto

Directora a Cargo: María Érica Cabello