

## **GUÍA DE ACTIVIDADES N°24 RETROALIMENTACIÓN GRUPO N°1**

ESCUELA PRESBITERO CARLOS HUGO MEDINA SUAREZ

NIVEL PRIMARIO

TURNO MAÑANA

JORNADA SIMPLE

DIRECTORA A CARGO: ROJAS MÓNICA

DOCENTE DE GRADOS AGRUPADOS: ROJAS MÓNICA

GRADO: PRIMERO

CICLO: PRIMERO

### **TÍTULO DE LA PROPUESTA: COMEMOS PARA ALIMENTARNOS**

#### **CONTENIDOS:**

**MATEMÁTICA:** FIGURAS GEOMÉTRICAS. LÍNEAS. SITUACIONES PROBLEMÁTICAS

**LENGUA:** ESCUCHA, COMPRENSIÓN Y DISFRUTE DE CUENTOS LEÍDOS POR UN ADULTO

**CIENCIAS SOCIALES:** LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS: LA ESCUELA: INTEGRANTES, FUNCIONES.

**FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:** EN RELACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN DE LAS IDENTIDADES: DERECHOS DE LOS NIÑOS.

**EDUCACIÓN AGROPECUARIA:** CLASIFICACIÓN DE LAS VERDURAS.

**EDUCACIÓN TECNOLÓGICA:** ETAPAS DEL PROCESO DE ELABORACIÓN DE ALIMENTOS SALUDABLES.

**EDUCACIÓN MUSICAL:** RÍTMO

**EDUCACIÓN FÍSICA:** EXPLORACIÓN Y DISFRUTE DEL AMBIENTE NATURAL Y OTROS.

#### **INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

- RESUELVE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS. RECONOCE E IDENTIFICA FIGURAS GEOMÉTRICAS Y SUS CARACTERÍSTICAS.
- LEE Y ESCRIBE TEXTOS BREVES.
- RECONOCE LOS INTEGRANTES DE UNA INSTITUCIÓN (LA ESCUELA) Y SUS ROLES.
- RECONOCE Y RESPETA SUS DERECHOS Y EL DE LOS DEMÁS.
- IDENTIFICA LAS PARTES DEL CUERPO.
- RECONOCE LAS PARTES DE LAS VERDURAS QUE CONSUMEN.
- DIFERENCIA MATERIAS PRIMAS EN LA ELABORACIÓN DE UN JUGO NATURAL SALUDABLE RESPETANDO LAS NORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD.
- ESCUCHA ATENTAMENTE LA MÚSICA, ATENDIENDO LAS REGLAS DEL JUEGO.
- DISFRUTA DE LA PARTICIPACIÓN EN JUEGOS MOTORES Y TRADICIONALES.
- LEE EN VOZ ALTA Y CANTA MARCANDO UN PULSO Y RITMO SIMULTÁNEAMENTE.

**DESAFÍO: REALIZA UNA LÁMINA COLLAGE REFERIDA A LOS DERECHOS DEL NIÑO.**

ACTIVIDADES:

1- ESCUCHA ATENTAMENTE EL CUENTO “PIPO EL NIÑO GIGANTE” (LA SEÑO COMPARTIRÁ EL CUENTO EN UN ANEXO ADJUNTO).

2-EN EL CUADERNO.

#LUEGO DE ESCUCHAR EL CUENTO RESPONDE.

\*¿QUIÉN ES PIPO?

\*¿POR QUÉ TUVO QUE TRABAJAR?

\*¿PIENSAS QUE ES CORRECTO QUE UN NIÑO TRABAJE? ¿POR QUÉ?

\*¿QUIÉNES TRABAJAN EN TU CASA? ¿EN QUÉ TRABAJAN?

\*¿REALIZAS ALGÚN TRABAJO? ¿CUÁL? ¿POR QUÉ?

3- ORDENA Y ENUMERA LAS SIGUIENTES ORACIONES SEGÚN EL CUENTO.



LA GENTE DEL PUEBLO ERA MUY PEQUEÑA.

LOS PADRES VEÍAN QUE SUS HIJOS ESTABAN  CANSADOS.

PIPO DIJO QUE NO SABÍA TRABAJAR PORQUE ERA NIÑO.

LOS NIÑOS ESTABAN PREOCUPADOS PORQUE VEÍAN MUY TRISTE A PIPO.

LA GENTE DEL PUEBLO ARREPENTIDA DIJO QUE NUNCA MÁS OBLIGARÍA A TRABAJAR A UN NIÑO, AUNQUE FUERA UN NIÑO GIGANTE.

RECUERDA: “PIPO COMO TODOS LOS NIÑOS DEL MUNDO TIENEN QUE DISFRUTAR DE TODOS SUS DERECHOS”.

4-ESCRIBE EN CADA CUADRO EL DERECHO QUE SE RELACIONA CON LA IMAGEN.

Derecho al amor

Derecho a la igualdad

Derecho a la protección

Derecho a la salud

Derecho a la educación

Derecho a la diversión

Derecho a la paz

Derecho al amor



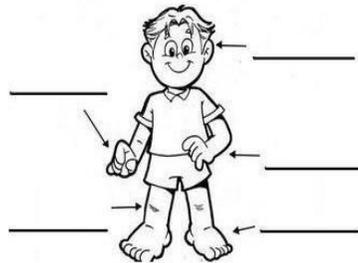
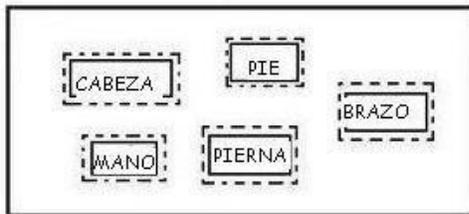
RECORDAMOS LAS PARTES DEL CUERPO DE PIPO.

\* COLOREA LAS PARTE DEL CUERPO SEGÚN LAS REFERENCIAS



PARA QUE TU CUERPO ESTÉ FUERTE Y SANO NECESITAS UNA ALIMENTACIÓN BALANCEADA, HACER DEPORTES Y PRACTICAR HÁBITOS DE HIGIENE Y BUEN DESCANSO.

\* COMPLETA LAS PARTES DEL CUERPO DE PIPO.



1-REALIZAMOS UN PASEO POR EL PUEBLO QUE VISITÓ PIPO Y OBSERVAMOS LO SIGUIENTE.



RESPONDE EN FORMA ORAL.

\* ¿QUÉ VES EN LAS IMÁGENES?

\* ¿CÓMO TE DISTE CUENTA QUE SON ESCUELAS?

\*¿DÓNDE SE ENCUENTRAN? ¿CUMPLEN LAS MISMAS FUNCIONES? ¿CUÁLES?

2-CONVERSAMOS EN FAMILIA Y LUEGO TRABAJA EN EL CUADERNO.

✚ ¿ES IMPORTANTE IR A LA ESCUELA? ¿POR QUÉ?

✚ ¿ES NECESARIO APRENDER A LEER Y ESCRIBIR? ¿POR QUÉ?

✚ ¿CÓMO ES TU ESCUELA? ¿CÓMO SE LLAMA?

✚ ¿DÓNDE ESTÁ UBICADA? ¿QUIÉNES ASISTEN A ELLA TODOS LOS DÍAS?

- ✚ ¿CÓMO SE LLAMA LA DIRECTORA? ¿Y TU SEÑO? ¿PUEDES NOMBRAR TUS COMPAÑEROS DE CLASE? ¿QUÉ OTRAS PERSONAS TRABAJAN EN LA ESCUELA?
- \* RELACIONA LOS INTEGRANTES DE LA ESCUELA CON LA FUNCIÓN QUE CUMPLE CADA UNO. LUEGO PINTA.



- \* OBSERVA ATENTAMENTE LA IMAGEN DEL PUEBLO QUE VISITÓ PIPO EL GIGANTE, ¿QUÉ FIGURAS GEOMÉTRICAS SON? ¿CUÁNTOS HAY?

TRIÁNGULOS	CUADRADOS	RECTÁNGULOS	CÍRCULOS

3- PIENSA Y RESUELVE.

-EN EL PUEBLO QUE VISITÓ PIPO HABÍA 16 NENAS Y 12 VARONES. ¿CUÁNTOS NIÑOS HABÍA EN TOTAL? SI AGREGAMOS A PIPO. ¿CUÁNTOS VARONES HAY? -PIPO COMPRÓ UNA MANZANA A \$7 Y UNA BANANA A \$8. SI TENÍA \$20. ¿CUÁNTO PAGÓ POR LAS FRUTAS? ¿LE ALCANZA? ¿LE SOBRA?

**EDUCACIÓN AGROPECUARIA:**

- 1- DE LA PLANTA COMEMOS..., RECORTA Y PEGA CADA PARTE QUE NOS COMEMOS DE ELLA.

TALLOS 	RAÍCES 	HOJAS 
?	?	?
SEMILLAS 	FLOR 	FRUTO 
?	?	?

### ZUMOS SALUDABLES

1. ENUMERA LA SECUENCIA PARA LA ELABORACIÓN DE JUGO NATURAL DE NARANJA.



2. COLOCA LA TÉCNICA (ACCIÓN) QUE CORRESPONDE A CADA PASO.

**CORTAR-EXPRIMIR-COLAR-ENDULZAR**

3. SEÑALA Y NOMBRA LAS PARTES DE CADA MEDIO TÉCNICO, LUEGO UNE CADA UNO DE ELLOS CON LA TÉCNICA QUE PERMITE APLICAR SOBRE EL INSUMO (NARANJA).

	<input type="text" value="CORTAR"/>
	<input type="text" value="EXPRIMIR"/>
	<input type="text" value="COLAR"/>

4. ELABORA UN DELICIOSO JUGO SALUDABLE DE FRUTAS A ELECCIÓN.

**ÁREA: MÚSICA**

\* LEE Y CANTA LA SIGUIENTE CANCIÓN, DEBERÁS INVENTAR CUATRO VERSOS MÁS PARA AGREGARLE A LA CANCIÓN HABLANDO DEL TRÁNSITO QUE OCURRE EN LOS ALREDEDORES DE TU CASA.

¡CONTRAMANO! ¡CONTRAMANO! ¡PROHIBIDO ESTACIONAR! ¡PROHIBIDO ESTACIONAR!  
¡CRUCE PELIGROSO! ¡CRUCE PELIGROSO! ¡NO GIRAR A LA IZQUIERDA! ¡NO GIRAR A LA IZQUIERDA!

¡PARE! ¡MIRE! VIENE EL TREN CRUCE PELIGROSO PARE MIRE BIEN.

¡PARE! ¡MIRE! VIENE EL TREN, VAMOS A VERLO DESDE EL ANDÉN.

¡CAMINO RESBALADIZO! ¡CAMINO RESBALADIZO!

¡BUENA SUERTE!

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA**

1)- REALIZAR CON LA FAMILIA UN PASEO Y LUEGO EN UN ESPACIO QUE SE PUEDA REALIZAR JUEGOS NOS ORGANIZAMOS PARA JUGAR AL “**EL PUNTO MÁS CERCANO**”. MATERIAL: CINTA PARA LOS OJOS, OBJETO (PAÑUELO, GÉNERO, ETC.) MATERIAL NO IMPRESCINDIBLE PERO QUE IRÍA BIEN: CON LOS OJOS TAPADOS LOS PARTICIPANTES TENDRÁN QUE PONER UN OBJETO LO MÁS CERCA POSIBLE DE UNA LÍNEA DIBUJADA EN EL SUELO. ANTES, TENDRÁN QUE CONTAR LOS PASOS Y LO HABRÁN MIRADO BIEN. EL QUE SE PASA, QUEDA ELIMINADO. LO HARÁN UNO A UNO. CADA UNO DEBERÁ BUSCAR EL CÓDIGO PROPIO QUE MEJOR LE VAYA PARA CONSEGUIR EL OBJETIVO: PASOS JUNTOS, PASOS SEPARADOS, PALMAS, ETC.

2)- LUEGO JUGAMOS A QUIEN ES CAPAZ DE “**ENCONTRAR SU ÁRBOL**”.



DIRECTORA: ROJAS MÓNICA