

**JINZ N° 4- Escuela Florencia Nightingale-Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono-
Autonomía del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Sala de 5 Años- Guía n° 15**

ESCUELA: JINZ N°4

DOCENTES: Bustos Alejandra, Guevara Marcela, Galleguillo Rosa, Moreno Mariela, Sánchez Marianela, Grossi Lourdes, Villarreal Sandra.

NIVEL INICIAL: Sala de 5 años

TURNO: Mañana y tarde

DIMENSIÓN: Formación Personal y Social-Comunicativa y Artística-Ambiente Natural y Socio- Cultural

CONTENIDO: Las instituciones, los espacios sociales y los objetos culturales: Las instituciones.

TITULO DE LA PROPUESTA: “El Barrio”

DESAFIO: Reconocer características y localizar espacios del barrio donde vive.

CAPACIDADES: *Comunicación- *Trabajo con otros

Actividades de rutina:

-Lavar la cara, cepillar los dientes y peinarse para comenzar un nuevo día.

-Saludar a la familia.

-Ayudar a colocar el mantel para sentarse a desayunar.

RECUERDA: Lavar bien las manos luego de cada actividad.

ACTIVIDAD 1: Dimensión comunicativa y Artística: Ámbito: Música

Contenidos: Núcleo de producción: La duración del sonido: Cortos y largos Núcleo de contextualización: La música es la combinación constante de diferentes duraciones y sonidos.

ESTÍMULO 1

1) En este video vas a escuchar una melodía que posee una parte con sonidos largos y otra con sonidos cortos. ¿Puedes decir cuál es cada una? <https://youtu.be/PFXVN6ZZcbk>

2) Dibujar en una hoja una línea cuando se escucha el sonido largo (por ejemplo y un círculo cuando el sonido es corto (por ejemplo O)

**JINZ N° 4- Escuela Florencia Nightingale-Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono-
Autonomía del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Sala de 5 Años- Guía n° 15**

3) Dibujar un círculo en el piso y buscar un bastón o palo de escoba. Ahora estás listo para jugar con la música. Música y movimiento <https://youtu.be/BYmWELAtiMI>



ACTIVIDAD 2: Dimensión Personal y Social: Ámbito: Educación Física

Contenido: Habilidades motoras básicas de tipo locomotivas.

Semana 1: Con ayuda de un adulto. Salir a la vereda, correr de una esquina a la otra. Realizar zig- zag entre los árboles, contarlos y anotar en el cuaderno. Correr hacia atrás desde una esquina a la otra, volver caminando, contar y anotar en el cuaderno cuantos árboles están verdes y cuantos no. Repetir esta actividad pero en la vereda de enfrente. Variante: si se animan contar cuantos árboles tiene la manzana donde viven y anotar en el cuaderno.

ACTIVIDAD 3: Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: Educación Plástica

Núcleo: Producción.

Contenidos: Textura, trabajo bi dimensión, forma figurativa.

Título: “Retrato

En esta actividad el alumno deberá hacer un retrato de algún miembro de la familia.

Como grandes artistas Picasso, Diego Velázquez, Frida Kahlo, John Singer, pintaban retratos de personas, unas de sus técnicas era colocarse frente a la persona, con su material de dibujo, o pintura, y mirar a la persona que van a dibujar varias veces mientras avanzan con el dibujo, así logran no perderse de ningún detalle.

El alumno debe realizar lo mismo, plasmando en una hoja el retrato de alguna familia.

ACTIVIDAD 4: Dimensión Natural y Socio – Cultural: Ámbito: Socio- Cultural

**Docentes: Marcela Guevara- Alejandra Bustos- Rosa Galleguillo-Mariela Moreno-
Lourdes Grossi-Sandra Villarreal-Marianela Sánchez-Profesores de Especialidades:
Agustín Mestre- Fernando Musu-Natalia Delgado.**

JINZ N° 4- Escuela Florencia Nightingale-Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Sala de 5 Años- Guía n° 15

Observar y escuchar con atención el cuento “Conociendo Mi Barrio” [link: https://youtu.be/yxQ_6f50yws](https://youtu.be/yxQ_6f50yws) que será enviado por la docente por WhatsApp.

El adulto pregunta al niño sobre el cuento: ¿Qué es un barrio? ¿Quiénes viven en un barrio? ¿Qué podemos hacer en un barrio? ¿Hay casas grandes? Y ¿pequeñas? ¿Tiene plaza? ¿Qué negocios hay? ¿Qué más podemos encontrar en el barrio?

- Dibujar con el material que tengamos en casa lo que más nos gustó del cuento.

ACTIVIDAD 5: Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: Música

Escuchar y dramatizar en familia la canción “YO TENGO UNA CASITA”, que será enviada vía WhatsApp por la docente link: <https://youtu.be/wq1WOUB-Sg0>

ACTIVIDAD 6: Dimensión Ambiente Natural y Socio – Cultural: Ámbito: Socio-cultural

- Realizar un recorrido en el barrio acompañado por un adulto y observar todo.
- Reconocer esquinas, veredas y calles, lugares por donde deben transitar los peatones y los vehículos.
- Al llegar a casa conversar sobre el paseo:
- ¿Qué pudiste observar en los negocios? ¿En algún lugar había números y letras? ¿Todas las casa iguales? ¿De qué material están construidas? ¿Qué instituciones o dependencias encontraste?
- Dibuja tu hogar con materiales que dispongas en casa para realizar un collage.

ACTIVIDAD 7:

Dimensión Ambiente Natural y Socio-Cultural:

Ámbito: Matemática

- Con ayuda de un adulto aprender la dirección de casa. El familiar lo escribe en una hoja y el alumno diferencia letras de números. Luego contar cuantas letras tiene el nombre de la calle.
- *En el cuaderno de registro dibujar:*
 - a) Primero, una casa grande, pintarla de color azul y en la puerta dibujar **cinco** flores,
 - b) Luego, una casa mediana, pintarla de color rojo y dibujar en la puerta **tres** flores,

**JINZ N° 4- Escuela Florencia Nightingale-Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono-
Autonomía del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Sala de 5 Años- Guía n° 15**

- c) Por último, una casa pequeña, pintarla de color amarillo y dibujar **una** flor en la puerta.

ACTIVIDAD 8: Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: Lengua

¡ADIVINA ADIVINADOR!

Un familiar lee las siguientes adivinanzas.

Preparo ricos manjares, mi lugar es
la cocina de restaurantes y hoteles.
¿Veamos quién lo adivina?

EL COCINERO



Es el héroe de la comunidad y la
cuida noche y día para conservar la
seguridad.

EL POLICIA



Caminar es su destino y, yendo de
casa en casa, de su valija de cuero
saca paquetes y cartas.

EL CARTERO



Con una manguera, casco y
escalera, apago el fuego de la
hoguera. ¿Quién soy?

EL BOMBERO



Con madera de pino, haya o de
nogal construyo los muebles para tu
hogar.

EL CARPINTERO



- En el cuaderno de registro un adulto escribe la adivinanza que más le gustó al niño y éste deberá dibujar e intentar escribir la respuesta. Como pueda.

ACTIVIDAD 9: Dimensión Comunicativa y Artística:

**Docentes: Marcela Guevara- Alejandra Bustos- Rosa Galleguillo-Mariela Moreno-
Lourdes Grossi-Sandra Villarreal-Marianela Sánchez-Profesores de Especialidades:
Agustín Mestre- Fernando Musu-Natalia Delgado.**

**JINZ N° 4- Escuela Florencia Nightingale-Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono-
Autonomía del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Sala de 5 Años- Guía n° 15**

Ámbito: Lenguaje

- **Observa la imagen**



- Comenta: ¿Qué es? ¿Hay una plaza en tu barrio? ¿Cuántos juegos hay?
- Dibujar la plaza del lugar donde vives con los materiales que tengas en casa.
-

Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: Música

ESTÍMULO 2

- 1) En casa, con ayuda de un familiar, buscar elementos que reproduzcan sonidos cortos y sonidos largos.
- 2) Colocar nuevamente la canción “sonidos cortos y largos” e introducir en la canción los elementos encontrados respetando la duración.

ACTIVIDAD 10: Dimensión Ambiente Natural y Socio- Cultural: Ámbito: Natural

- Un adulto lee al niño el siguiente mensaje y conversar:

10 consejos para una alimentación sana y equilibrada en la infancia”



- 🍴 Comer es divertido, que disfruten de ese momento.
- 🍴 La variedad es la base de una buena alimentación.
- 🍴 Las frutas o las verduras, deben estar presentes en todas las comidas.
- 🍴 Reduce el consumo de carne (sobre todo magra) y de sal.
- 🍴 El agua también forma parte de su alimentación.
- 🍴 Aumenta en consumo de pescado, tanto blanco como azul.
- 🍴 No usar la comida como castigo o como premio.
- 🍴 Realizar entre 5 y 6 comidas al día, evitando el picoteo.
- 🍴 Reduce o elimina los alimentos preparados o precocinados.
- 🍴 Involucra a tus hijos en la compra y en la cocina.

- En el cuaderno de registro un familiar divide la hoja trazando una línea por la mitad de forma horizontal.
- Buscar en revistas, diarios, folletos o dibujar: arriba de la línea alimentos saludables, debajo de la línea alimentos no saludables.
- Contar y enumerar cuantos alimentos pegó de cada uno.

Dimensión formación personal y social: Ámbito: Educación Física

Semana 2: Elementos a utilizar: soga, piola o totora. Algún peluche, muñeca/o. Con la ayuda de un adulto, lazar la soga a un árbol y atar la misma. Luego trepar la soga solo como puedo, pero siempre con el adulto cerca. Trepar solo con los brazos. Ahora realizar lo mismo pero con brazos y piernas. A continuación tendrán que realizar balanceo. Caminar, saltar y agarrar la soga para realizar balanceo. Al tomar la soga un adulto podrá empujar para realizar el balanceo. Atar el muñeco y empujar para realizar balanceo.

Juego: carrera de canguro: pueden participar todos los integrantes de la familia. El juego consiste en atar los pies con una soga de todos los participantes. Tratar de desplazarse desde un lugar a otro, previamente aclarado. Gana quien llegue primero.

ACTIVIDAD 11: Dimensión Ámbito Natural y Socio- Cultural: Ámbito: Socio-cultural

- Recordar el recorrido por el barrio e identificar los distintos tipos de instituciones.
- Conversar con el niño:
 - ¿Qué servicios ofrecen? Policía-CIC-Municipalidad, Iglesia, Club, Escuela, etc.
 - ¿Cuántos negocios hay? ¿Hay muchos o hay pocos? ¿Cuáles encontramos?
- En el cuaderno de actividades el niño debe buscar en revistas un servidor público o una imagen de un negocio, luego recortar en ocho partes, armar y pegar.

Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: Plástica

TITULO: “Decoramos”

Actividad: decorar el trabajo anterior realizando un marco decorativo con arena, lanas, piolas, hilos de colores, etc. Realizar con plasticola líneas curvas, rectas, entrecortadas en las 4 orillas. Sobre la plasticola colocar arena y mover despacio la hoja para sacar el exceso, en otras líneas de plasticola colocar otros materiales como la lana, hilos de colores, etc. Es recomendable trabajar primero la arena para no ensuciar los otros decorados.



Directora: Silvia Romera

Vice directora: Alicia Artaza