

TÍTULO: “Aprendemos desde casa”

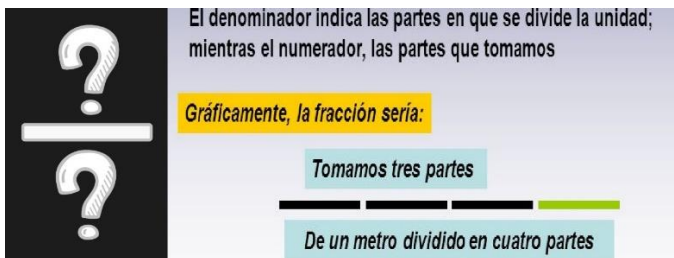
Desafío: Elaborar y realizar una grabación de una leyenda.

- Para elaborar tu leyenda debes tener en cuenta lo siguiente:
- Elige algunos sucesos que ocurrieron en tu provincia o departamento.
- Tu leyenda debe tener tres párrafos con la parte del texto narrativo (inicio, nudo, desenlace).
- Debes realizar la grabación en un tiempo de 2 minutos.

Actividades:

ÁREA: MATEMÁTICA

1) Identifica las partes de la fracción a partir de la siguiente imagen.



- a) ¿Dónde ubicamos el numerador? ¿Qué nos indica?
- b) ¿Dónde se ubica el denominador? ¿Qué nos indica?
- c) ¿Cuál es la fracción que está representada en un metro? Escribe cómo se representa.

2) Resolvemos juntos

Respondan las preguntas y explique como lo pensaron en cada caso.

¿Es cierto que este segmento mide $\frac{1}{2}$ m de la tira negra?



¿Es cierto que este segmento mide $\frac{1}{4}$ m de la tira roja?



3- Lee para informarte:

Para tener en cuenta: Hay algunos problemas en los que, a partir de los datos que nos dan, debemos representar la fracción correspondiente, por ejemplo:





En mi frutero hay 13 piezas de fruta, de las cuales 5 son manzanas.

¿Con qué fracción representamos las manzanas que hay en el frutero?

Solución:

$$\frac{5}{13}$$

El número de manzanas (5) corresponde al **numerador**, que es el que expresa el número de partes que queremos representar

El número total de frutas (13) corresponde al **denominador**, que es el que expresa el número de partes totales.

Piensa y resuelve las siguientes situaciones problemáticas:

- Con una botella de vino, se han podido llenar 8 vasos. ¿Cuál es la fracción de botella que indica 1 vaso? ¿Y 3 vasos?
- 8kg de carne cruda se reducen a 5kg de carne cocida. ¿Qué fracción de carne cruda representa la carne cocida?
- Un corredor disputa una carrera de 10km. Al llegar al km 5, ¿qué fracción de la carrera ha recorrido ?.
- Martín se va de viaje a San Juan y quiere llevar bolsas de papas fritas, en la estantería hay 10 paquetes, pero él solo necesita 4. ¿Qué fracción representa?

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

1- Seguimos trabajando para conocer nuestro territorio. Nos informamos.

LA CONFORMACIÓN DEL TERRITORIO ARGENTINO

El territorio que pertenece a la Argentina se diferencia del de los países vecinos por los límites internacionales. Los límites son líneas imaginarias que establecen los gobiernos de los países para determinar hasta dónde ejerce soberanía cada uno de ellos. La soberanía es la capacidad que tiene un Estado para imponer su autoridad y control sobre un espacio determinado. El trazado de los límites internacionales no es sencillo, sino que es resultado de acuerdos entre los Estados; en este caso, entre la Argentina y sus países vecinos: Uruguay, Paraguay, Brasil, Bolivia y Chile.

2. Teniendo en cuenta el texto, responde:

- ¿Dónde se encuentra situada Argentina respecto a la línea del Ecuador y con respecto al meridiano de Greenwich?
- ¿Cuáles son los países que limitan con nuestro país?

3. Observa el cuadro e identifica las provincias y sus capitales que pertenecen a la República Argentina, marca cada una de las provincias por su contorno. Escribe cada uno de sus nombres en imprenta.

La provincia en la que vives píntala de color amarillo y su capital de color rojo.

Provincia	Capital
Buenos Aires	La Plata
Catamarca	San Fernando del Valle de Catamarca
Chaco	Resistencia
Chubut	Rawson
Córdoba	Córdoba
Corrientes	Corrientes
Entre Ríos	Paraná
Formosa	Formosa
Jujuy	San Salvador de Jujuy
La Pampa	Santa Rosa
La Rioja	La Rioja
Mendoza	Mendoza
Misiones	Posadas
Neuquén	Neuquén
Río Negro	Viedma
Salta	Salta
San Juan	San Juan
San Luis	San Luis
Santa Cruz	Río Gallegos
Santa Fe	Santa Fe
Santiago del Estero	Santiago del Estero
Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur	Ushuaia
Tucumán	San Miguel de Tucumán

4-Lee las páginas 10, 11 y 12 del libro SAN JUAN Y YO y responde:

- ¿En qué provincia vivimos? ¿Dónde se ubica geográficamente nuestra provincia?
- ¿Con que provincias limita?
- ¿Cuántos departamentos tiene? ¿Cuáles son?
- Nombra las provincias con las que limita SAN JUAN en un mapa político
- Marca tu departamento con amarillo y su capital con rojo. Escribe sus nombres con letra imprenta.

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

1- Vuelve a mirar el video de la guía anterior (<https://www.youtube.com/watch?v=NUU6IPEDIdg>) y responde:

- a- ¿Por qué la Tierra se ve azul desde el espacio?
- b- También vemos extensiones de terrenos marrones y verdes. ¿Esto a que se debe?
- c- ¿Qué parte ocupan los materiales más ligeros? ¿Cómo se llaman?
- d- ¿Cuáles son los materiales más pesados y que parte ocupan?

2- Como ya vimos en la secuencia anterior, nuestro planeta se divide en tres capas, estas tienen diferentes características. ¿Las podrías explicar?

✚ La geósfera está dividida a su vez en tres partes:

Núcleo:

Manto:

Corteza:

✚ La hidrósfera es el conjunto de toda el agua que hay en nuestro planeta:

¿Qué parte ocupa?

¿Qué significa HIDRO?

¿En qué estado encontramos al agua?

¿De qué manera se distribuye en nuestro planeta?

✚ La atmósfera es la parte más externa de nuestro planeta:

¿Cómo está formada?

Se divide en 2 capas:

Troposfera:

Estratósfera:

¿Por qué es tan importante la atmósfera?

3- Te propongo que, con masa de sal, o plastilina representes las capas de la tierra. Teniendo en cuenta la posición de las capas, según el video que vimos.



ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA

1-En la guía anterior trabajamos como los medios de comunicación influyen en la vida cotidiana. Teniendo en cuenta eso, explica brevemente

¿Cómo es un día de tu vida? ¿Qué medio de comunicación utilizas? ¿Cuántas horas al día?

¿Alguna vez uno de estos medios, tuvo influencia en algún accionar de tu vida? ¿De qué manera?

2-Observa las imágenes.



¿Conoces este logo y a estos personajes?

¿Sabes si es correcto verlos de acuerdo a tu edad? ¿Por qué?

¿Qué enseñanza crees que te dejan?

3-Explica brevemente como influyen los medios de comunicación en tu vida, teniendo en cuenta:

- Tu personalidad
- El medio de comunicación que más utilizas.
- ¿Qué enseñanza te dejó lo trabajado?

ÁREA: LENGUA

1. Leemos la leyenda del libro SAN JUAN Y YO, pág.: 186-187.

2. Responde:

- ¿Cuál es el título del texto? ¿De qué trata?
- ¿Dónde sucedió? ¿Quién es su personaje principal?
- ¿A qué tribu pertenecía Mariana?
- En esta leyenda se habla de un departamento que recibió su nombre a partir de un acontecimiento sucedido allí. ¿De qué departamento habla?

3. Investiga que leyendas surgieron en nuestra provincia: puedes apoyarte en el libro “San Juan y yo”

Elige una de ellas y escribe brevemente las características principales.

DESAFIO: Realizar una grabación de una leyenda.

+Para elaborar tu leyenda debes tener en cuenta lo siguiente:

*Elige algunos sucesos que ocurrieron en tu provincia o departamento.

*Tu leyenda debe tener tres párrafos con la parte del texto narrativo (inicio, nudo, desenlace).

*Debes realizar la grabación en un tiempo de 2 minutos.

+Produce una leyenda para enviarle a tu seño, sobre algún suceso que ocurrió en tu provincia o departamento. Debes tener en cuenta las características de una leyenda y las partes del texto narrativo (inicio-nudo-desenlace). “Recuerda las características que vimos en la secuencia anterior”. Cuando termines de producirla, grábate y envíasela a tu seño.

Inglés- Prof. Laura Hueso

Desafío: Crear un poster utilizando el nuevo vocabulario.

Para recordar el vocabulario, revisa nuevamente lo que viste en la guía anterior.

Actividades de profundización.

1. Match the verbs with the pictures. (Une las imágenes con los verbos)



play videogames

sing

write

ride a bike

swim

2. Complete with the missing letters. (Completa con la letra que falta)

PA....NT

REA.....

.....PEAK

CO....NT

Docente: Daniela Aguilar

Título: Canciones para mi Patria.

Desafío: Plasmar en forma escrita el origen de la marcha “Mi Bandera” en relación al entorno social, geográfico, histórico en el que se produce.

Propósito: Promover el análisis de los rasgos sociales e históricos de la Marcha como parte de del patrimonio musical argentino.

Capacidades Generales- Capacidades Específicas: **Comunicación:** Buscar, localizar seleccionar y resumir información. **Pensamiento Crítico:** Comprender (literal, inferencial, apreciativa y críticamente) la información oral y escrita expresada en distintos soportes.

Contenidos: **Eje Contextualización:** Repertorio oficial. Marcha Mi Bandera.

Criterios e indicadores de evaluación: **Abordar la obra.** Identificar y traducir mediante diversas estrategias, el origen de la obra musical atendiendo a los rasgos del entorno social, geográfico, histórico en el que se produce.

Actividades de Profundización

1- Lee con atención sobre los creadores de la Marcha.

Este poema lo escribió Juan Enrique Chassaing nacido en Buenos Aires, el 15 de julio de 1839 fue abogado, militar, político, periodista y poeta argentino. También participó de las batallas de Cepeda (1859) y Pavón (1861) uniéndose a las tropas porteñas.

Luego, el maestro Juan Imbroisi nacido en Italia en 1866, llegó a la Argentina a fines del siglo XIX. En 1889 ingresó al Ejército desempeñándose como Director de Banda. En 1906 integró la Escuela de Música Militar y fue maestro de la banda del Regimiento 7° de Infantería. Él compuso la música de esta marcha militar. La misma fue cantada por primera vez por los soldados en Campo de Mayo —San Miguel, Buenos Aires, Argentina—, en noviembre de 1906.

2 - Marca con una X la respuesta correcta:

A. El autor de los versos de la marcha es:

. Manuel Belgrano.....

. Juan Enrique Chassaing.....

B. El compositor de la música de la marcha es:

. Juan Imbroisi.....

. Vicente López y Planes

3- Responde las siguientes preguntas:

a. ¿Dónde y cuándo nació el **autor** de la marcha? ¿A qué se dedicaba?

b. ¿Dónde y en qué año nació el **compositor** de la marcha? ¿Qué funciones cumplía en el Ejército?

La marcha “A mi Bandera”, fue cantada por primera vez por.....

AREA CURRICULAR: ARTES VISUALES

DOCENTE: ABALLAY LUCILA

TÍTULO : “TÍTULO : “ FORMAS EN ACCIÓN “ -

DESAFÍO :”EXPLORAR LA FIGURA Y FONDO A TRAVES DE LA IMAGEN”

PROPÓSITOS : DESPERTAR EL CONOCIMIENTO DE LA LÍNEA Y FORMA EN LA CONFIGURACIÓN DE REPRESENTACIONES

CONTENIDO : LA LÍNEA DE CONTORNO ,FORMA Y ESPACIO ,FIGURA Y FONDO

ACTIVIDADE N2 DE PROFUNDIZACION



- 1- DIBUJAR LINEAS HORIZONTALES Y VERTICALES EN LA HOJA N°5 OBSERVANDO COMO LO HACIAN LOS ABORIGENES EN SUS CREACIONES TAN ORIGINALES. SUERTE!

Criterios	Indicadores:	<u>Logrado con autonomía</u>	<u>Logrado</u>	<u>En proceso</u>
Reconocimiento de Figura y fondo	Identifica los espacios entre cada uno			
Representación de la línea de contorno y su limite	Utiliza la línea para diferenciar entre el límite de figura y fondo			