

ESCUELA: “BALDOMERO FERNÁNDEZ MORENO”

CUE: 700053400

TURNO: MAÑANA

NIVEL PRIMARIO

GRADO: TERCERO

PRIMER CICLO

DOCENTE: MARÍA ESTER GORDILLO.

PROF. ESPECIALIDADES: MOLINA FÁTIMA, POBLETE SANDRA.

GUÍA PEDAGÓGICA N°24 DE RETROALIMENTACIÓN _GRUPO1

ÁREAS: MATEMÁTICA, LENGUA, CS SOCIALES, CS NATURALES, FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA, EDUCACIÓN ARTÍSTICA PLÁSTICA, MÚSICA, EDUCACIÓN FÍSICA, TECNOLOGÍA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA:

“DIVIRTIÉNDONOS EN FAMILIA”



CONTENIDOS:

MATEMÁTICA: Los números fraccionarios (representación concreta). Sumas y restas.

Cuerpos y Figuras Geométricas: Características y elementos.

CS. NATURALES: Seres vivos. Características que lo definen como tal y diferencias con lo no vivo. El cuerpo humano: localización y funciones de los principales órganos.

LENGUA: La lectura y escritura de palabras y oraciones que conforman textos. Relación fonema- grafema de consonantes.

CS SOCIALES: La familia. Tradiciones de nuestro país. Valores: respeto e igualdad. Juegos tradicionales.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: La relación entre los valores y las normas en situaciones concretas.

TECNOLOGÍA: Elaboración de productos, seleccionando los materiales y las técnicas más apropiadas, diferenciando insumos, operaciones y medios técnicos.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA PLÁSTICA: Figura y fondo en la bidimensión.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

MATEMÁTICA:

- * Identifica los números fraccionarios.
- * Reconoce e identifica cuerpos y figuras geométricas y sus elementos.
- * Establece diferencias entre cuerpos y figuras geométricas.

CIENCIAS NATURALES:

- *Identifica y clasifica los seres vivos y no vivos.
- *Reconoce las características generales que poseen todos los seres vivos.
- *Reconoce el cuerpo humano: localización y funciones de los principales órganos.

LENGUA:

- *Produce narraciones de cuentos conocidos, en forma oral y escrita.
- *Dramatiza cuentos describiendo personajes,

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:

*Fomenta la aceptación de normas elaboradas por el grupo familiar para desarrollar una actitud tolerante.

TECNOLOGÍA:

- * Distingue cada operación necesaria para la elaboración de jugo de modo industrial.
- *Bosqueja un dispositivo que sirva para exprimir jugos

EDUCACIÓN ARTÍSTICA PLÁSTICA:

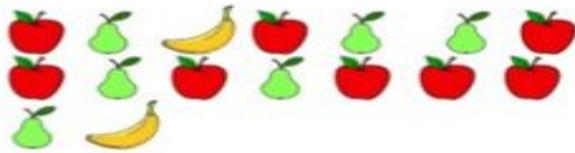
- * Logra identificar y diferenciar los personajes de un cuento.
- * Desarrolla la identificación de figura y fondo.
- * Realiza un collage de acuerdo al tema dado.

ACTIVIDADES:

DESAFÍO: REALIZAR UNA DRAMATIZACIÓN CORTA, PARA REPRESENTAR CON LA FAMILIA UNA OBRA DE UN CUENTO TRADICIONAL EXPRESADO EN UN VIDEO.

1-Prestá atención a las situaciones problemáticas y resuélvelas.

!!!EL CUMPLEAÑOS DEL CHANCHITO MINGO!!!



La mamá de los cerditos, organizó un festejo para Mingo, el menor de sus hijitos. Pero como el malvado lobo, merodeaba el lugar, no pudo salir a comprar más frutas.

-¿Cuántas frutas hay en total? Hay...manzanas,...peras,...bananas.

-¿Qué fracción del total representa cada tipo de fruta?

Manzanas	Pera	Bananas

-Pedrito invitó a almorzar a sus hermanos. Preparó una pizza. ¿Cómo habrá hecho el cerdito para darles la misma cantidad de porciones a cada uno?



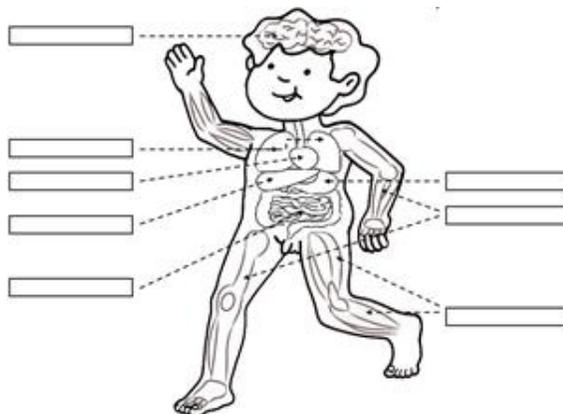
-¿Cuánto comió cada uno?

Cerdito Mingo	Cerdito Pedrito	Cerdito Juancito
		

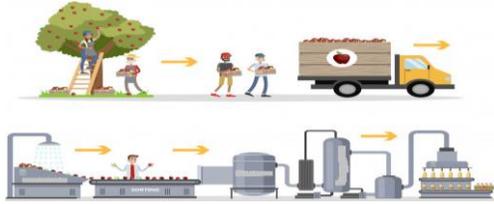
-¿Sobró?

-Grafica la fracción de manera que los tres cerditos coman la misma cantidad de porciones de pizza.

2- Completa con: **huesos, músculos, cerebro, pulmones, corazón, estómago, hígado, intestino.**



3- Observa el siguiente esquema de producción de jugos (industrial). Allí verás varias operaciones. Completa las operaciones que están presentes en este proceso.



4- Hay tres tipos de dispositivos que sirven para exprimir cítricos (limas, naranjas, limones, etc.). Elige uno y luego diseña uno parecido, colocando el nombre de sus partes. Sugiere en el tríptico, el que mejor funciona, según tu parecer. ¡Éxitos!



5- Pinta el cartel correcto en cada caso.

<input type="radio"/> Ser vivo					
<input type="radio"/> Elemento sin vida					

6- Marca con una X las características que poseen los seres vivos.

- Desarrollan un ciclo vital; es decir que nacen, crecen, se reproducen y mueren.
- No sufren transformaciones a lo largo de su vida útil.
- Establecen relación con su entorno.
- No le afectan los estímulos externos.
- Tiene la capacidad de crecer.
- Poseen la capacidad de reproducirse, lo que permite que se originen nuevos seres vivos.
- Son capaces de moverse o de desplazarse, que significa trasladarse de un lugar a otro.
- Poseen células.

7-Teniendo en cuenta el cuento del “Los tres cerditos” ¡Vamos a reconstruir el plan del lobo para atrapar a los cerditos!

-Lee y escribe la oración correcta debajo de cada imagen. Explícale a un adulto el plan fallido del lobo.



*Entró por la chimenea, pero el cerdito mayor puso a calentar agua.

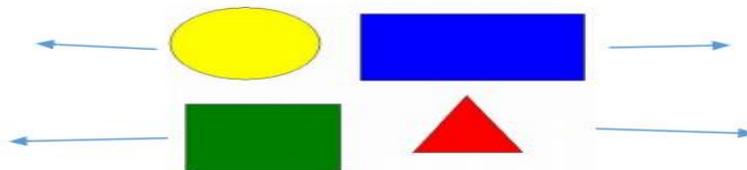
*El lobo cayó a la olla con agua hirviendo.

*Finalmente el lobo escapó y los cerditos festejaron bailando.

*El lobo trajo una escalera y subió por ella al techo de la casa.

8- Los cerditos Juan y Pedrito decidieron realizar gallardetes para ornamentar la galería de la casa donde Mingo festejaría su cumpleaños. (los mismos serán utilizados para la ornamentación de la dramatización)

Estos eran los moldes que tenían, pero no recordaban los nombres de las figuras. ¿Los ayudas?

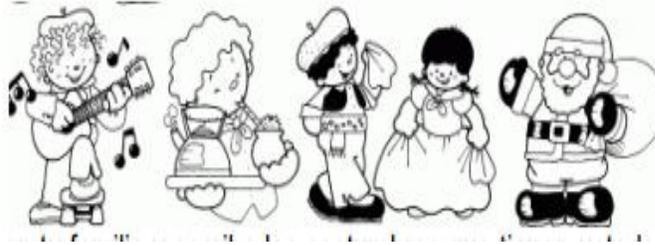


9- Dibuja las casitas de los cerditos utilizando cuerpos y figuras geométricas.

10- Pedrito quería empaquetar el obsequio que tenía para su hermano, el cerdito cumpleañosero, pero no podía encontrar la caja correcta. Ayúdalo a seleccionar la adecuada. Luego señala con una X.

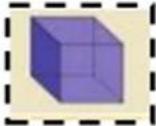
Obsequio	Cajas	Nombre del Cuerpo

11- Hoy en día, existen muchas tradiciones que heredamos del gaucho. Observa y pinta aquellos dibujos que representan las costumbres propias de nuestro país.



- Conversa con tu familia y escribe las costumbres que tienen ustedes hoy en día, y si se adaptaron a las costumbres de otros países. Relaciónalas con las costumbres propias de la Argentina.

12- Observa y completa el cuadro.

					
Nombre	Cubo	Prisma	Esfera	Cilindro	Cono
Número de caras					
Número de aristas					
Números de vértices					

12- Primero recuerda el cuento trabajado con la seño. ¿De qué trata el cuento? ¿A qué hace referencia el desarrollo del mismo? Te propongo buscar en casa elementos (telas, cintas, sábanas, etc.) de colores que provoquen diferentes sentimientos los cuales serán utilizados para realizar el collage. Por ejemplo, un elemento de color rojo puede representar el amor, de color verde representa la esperanza, el azul representa miedo, frío, etc.



13- Realiza la dramatización de una escena del festejo de cumpleaños del cerdito. Luego comparte la hermosa producción a través de un video contando el cuento de los tres cerditos.

¡¡ÉXITOS!!

DIRECTORA: EL KANTAR, ANA MANIRA.