

GUÍA PEDAGÓGICA N°2

Docente: Tejada, Natalia Gisela.

Nivel inicial “A”

Turno: Tarde.

Área Curricular: Cognitiva.

Título de la propuesta: “Los sentidos”.

CONTENIDO:

- ✓ Seguimiento de objetos próximos a través de la vista, el tacto, el oído.

- Antes de comenzar cada actividad preparar el espacio a trabajar, estirar en una superficie plana mantas, colchón, colchonetas, acorde a los alumnos y organizar los materiales a utilizar.

ACTIVIDAD. N °1:

- Armado de “guantes sensoriales” (necesitamos guantes de látex, o bolsitas Zinc, y se los puede rellenar con diferentes legumbres, harina, pelotitas de gel, etc. asegurarse de cerrarlos bien.
- Invitar al alumno a ubicarse en la colchoneta, acostado boca arriba (cuando él lo desee, puede cambiar de posición).
- Mostrar los diferentes guantes y texturas de los mismos, proponer explorarlos, tocarlos, agárralos, siempre respetando el interés y posibilidad del alumno.



DOCENTE: Tejada, Natalia.

PROFESORA DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda.

Directora: Prof. Fernanda Ramos. **Vicedirectoras:** Prof. Laura Vilaplana, Prof. Carolina Espinosa.

Página 1

ACTIVIDAD. N º2:

- Buscamos en casa diferentes objetos sonoros, por ej., maracas, botellitas (con piedras pequeñas, legumbres, balitas, etc.) sonajeros, cajas pequeñas (con tapitas adentro).
- Invitar al alumno a ubicarse en la colchoneta, acostado boca arriba (cuando él lo desee, puede cambiar de posición).
- Mostrar los diferentes objetos sonoros, realizar los sonidos en ambos costados, arriba, abajo, siempre observando sus diferentes reacciones frente a estos estímulos.
- Permitir la exploración libre del alumno a estos objetos sonoros.

Docente: AVELLANEDA NAVAS, Gema Cecilia

Sección: Nivel Inicial A.

Turno: Tarde

Área Curricular: Psicomotricidad

Título de la propuesta: “Cuando jugamos no estamos solos”

Contenido seleccionado:

El mundo de los objetos (observación, exploración, manipulación, etc.)

Desarrollo de actividades:

Juego libre:

Se debe preparar una zona en casa, preferiblemente donde más acompañado y controlado pueda estar el alumno, libre de obstáculos y muebles, limpia, segura y todo lo más amplia que se pueda para brindarle seguridad y tranquilidad al momento de explorar. El suelo ha de ser cálido y cómodo (Puedes colocar una alfombra o manta) Se coloca al alumno y deja que haga sus movimientos (juegos) solo. Se debe respetar la

DOCENTE: Tejada, Natalia.

PROFESORA DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda.

Directora: Prof. Fernanda Ramos. **Vicedirectoras:** Prof. Laura Vilaplana, Prof. Carolina Espinosa.

Página 2

postura más cómoda y de dominio del niño, de tal forma que pueda modificar esa postura a voluntad.

Lo importante del juego libre es que el movimiento sea libre y espontáneo, donde el niño se mueva como quiera y que sea él quien se regula o pone las reglas.

Una vez preparado el espacio, ofrecerle al alumno diferentes objetos que despierten su curiosidad y atención e inciten al movimiento:

- *juguetes y objetos de colores llamativos (como pelotas, muñecos, telas)
- *Tarros con tapitas u objetos pequeños para meter dentro de los mismos.
- *Juguetes, muñecos de diferentes texturas (ositos, cajas,)
- *Juguetes que hagan sonidos que llamen su atención para que se fije en ellos e intente tomarlos (sonajeros, caja con pelotitas adentro, etc.)
- *mostrarle un juguete sonoro y cubrirlo con una tela o un almohadón y volver a mostrárselo.
- *hacer rodar un juguete sonoro para que lo siga con la vista o mover un sonajero cerca de su cabecita para que la gire en esa dirección,