

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada pandemia *de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre

Docentes Responsables: PAOLA ABALLAY- STELLA AGUIAR- ALICIA GARCÍA- ERICA MORENO- LETICIA PÉREZ. Profesores Especiales: NOELIA MONDACA- MAYRA ALMIRÓN.

cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “*Infinito por Descubrir*”, lo “*Nuevo de San Juan y Yo*”, “*Matemática para Primaria*”, “*Fundación Bataller*” con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

Docentes Responsables: PAOLA ABALLAY- STELLA AGUIAR- ALICIA GARCÍA- ERICA MORENO- LETICIA PÉREZ. Profesores Especiales: NOELIA MONDACA- MAYRA ALMIRÓN.

ENI N°11 “MARTA GIMÉNEZ PASTOR”

DOCENTES: ABALLAY PAOLA, AGUIAR STELLA, GARCÍA ALICIA, MORENO ERICA, PÉREZ LETICIA.

NIVEL INICIAL: SALA DE 5 AÑOS.

TURNO: MAÑANA Y TARDE.

DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA – NATURAL Y SOCIO – CULTURAL - JUEGO

DIMENSIÓN: JUEGO

ÀMBITO: Juegos Tradicionales–Contenido: Reglas del juego, recreación de las reglas de juego a partir de la apropiación de las mismas.

ACTIVIDAD N°1: “Gallito Ciego”

Para realizar este juego se necesitará un pañuelo, juega toda la familia.

El gallito ciego no puede sacarse el pañuelo hasta que no atrape a alguien

El juego consiste en tapar los ojos de un participante y mientras se lo hace girar decir el siguiente diálogo:

Participantes -¿Gallito ciego qué se te ha perdido?

Gallito ciego- una aguja y un dedal.

Participantes- Yo te lo tengo y no te lo quiero dar.

Luego el participante que hace de gallito ciego debe atrapar a alguien, el resto de las personas que juega lo guía a través de la voz para que pueda atraparlos y el atrapado es el siguiente gallito ciego.

El juego termina cuando decae el interés.

Para finalizar volver a la calma realizando ejercicios de respiración levantando los brazos y mover lentamente la cabeza.

También preguntar: ¿qué les gustó del juego?, ¿les resultó difícil?, si no les gustó que digan el por qué?

ACTIVIDAD N°2: “Pato Ñato”

Para este juego se invita a toda la familia, se deben sentar cruzados de piernas manos en ronda en el piso y colocar las manos en las piernas y no detrás de ellos porque los pueden pisar.

Desarrollo del juego: un participante será el pato ñato e irá pasando alrededor de la ronda y tocando la cabeza de sus compañeros diciendo pato, pato, ñato; al que le toca y diga ñato debe levantarse y perseguirlo tratando de atraparlo y el pato ñato corre para sentarse en su lugar, así continúa hasta que les toca ser el pato a todos los integrantes. El juego termina cuando decae el interés.

Docentes Responsables: PAOLA ABALLAY- STELLA AGUIAR- ALICIA GARCÍA- ERICA MORENO- LETICIA PÉREZ. Profesores Especiales: NOELIA MONDACA- MAYRA ALMIRÓN.

Para finalizar realizar ejercicios de respiración. Al finalizar reflexionamos, dificultades para jugar, en que otro espacio podía jugarse, preguntar si fue fácil, por qué?

DIMENSIÓN: JUEGO

ÀMBITO: Juegos de Construcción –Contenido: -Comenzar a desarrollar la percepción óculo – manual y algunos aprendizajes propios de la manipulación intencional - Calidad del movimiento.

ACTIVIDAD N°3:

Materiales que necesitaremos: caja de cartón, hilo, vasos de plástico, tapitas de gaseosa.

A los vasitos de plástico o telgopor realizarle un agujero sobre la base e introducirle un hilo o lana y atarlo de manera que puedan quedar colgando del hilo o la lana. Tomar cualquier caja de cartón mediana y realizarles agujeros en la parte superior para colgar de ellas los vasitos. Disponer de tapitas de gaseosa sobre la mesa o sobre el piso, depende donde apoyemos la caja, y a afilar la puntería. Luego invitar a participar a todos los integrantes de la familia, permitiéndoles a los pequeños empezar a desarrollar la percepción óculo – manual, practicar el cálculo, la coordinación y control de los movimientos.

Nota: Saco fotos de cómo quedó y/o me filmo jugando y luego se lo envío a la Señora.



DIMENSIÓN: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO - CULTURAL

ÀMBITO: Ambiente Natural –Contenido: Seres Vivos y su Ambiente: Las plantas: (Germinador)

ACTIVIDAD N°4:

1- Elegir que semillas voy a germinar (Poroto, Lenteja, zapallo, etc). 2- Poner las semillas en remojo durante la noche. 3- Buscar un recipiente (Frasco), en lo posible de vidrio. 4- Rellenar el frasco con algodón y papel secante (Puede ser de periódico también). 5- colocar las semillas entre el frasco y el papel, intentando que estén bien distribuidas. 6- Humedecer el algodón con un poco de agua. 7- Poner el germinador donde reciba sol de la

Docentes Responsables: PAOLA ABALLAY- STELLA AGUIAR- ALICIA GARCÍA- ERICA MORENO- LETICIA PÉREZ. Profesores Especiales: NOELIA MONDACA- MAYRA ALMIRÓN.

mañana. 8- Mantener el algodón húmedo, pero no en exceso, porque se pueden echar a perder las semillas. 9- Rotar el germinador todos los días, para que todas las semillas reciban sol. 10- ver el proceso de crecimiento, sacar fotos y/o grabar y enviar a la seño.

DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

ÀMBITO: Lenguaje –Contenido: Escucha de consignas

Expresión Corporal – Contenido: Exploración de los movimientos del cuerpo.

ACTIVIDAD N°5:

Los padres deberán explicar a los pequeños que debemos estar muy atentos a lo que ellos dicen. Hoy jugaremos con nuestro cuerpo y él se moverá según lo que mi amigo MONSTRUO les diga. ¿Estamos atentos? ¿Preparados para movernos?.....Haber movemos las manos, los pies, la cabeza, todo el cuerpo...Preparados para empezar 1....2....3...

<p>✓ Dice el monstruo Jesús.... que corras como avestruz.</p> <p>✓ Dice el monstruo Arturo.... que saltes como canguro.</p> <p>✓ Dice el monstruo Mariano... que te arrastres como un gusano.</p> <p>✓ Dice el monstruo Bernardino...que camines como pingüino.</p> <p>✓ Dice el monstruo Dante.... que saludes como elefante.</p>	<p>✓ Dice el monstruo Donato.... que gatees como gato.</p> <p>✓ Dice el monstruo Mario.... que vuelas como canario.</p> <p>✓ Dice el monstruo Rafa.... que te estires como jirafa.</p> <p>✓ Dice el monstruo Alejo...que te desplaces como un cangrejo.</p> <p>✓ Dice el monstruo Simón.... que duermas como un ratón.</p>
--	--

Al finalizar después de descansar junto al monstruo Simón, le preguntaremos a los pequeños ¿Les Gustó? ¿Cuál monstruo le gusto más? ¿Cuál les costó más hacer? ¿Se cansaron? Les gustaría inventar una Rima de un monstruo que tenga el nombre de ustedes. La escribimos en una hoja y podemos dibujarlo.

DIMENSIÓN: JUEGO

ÀMBITO: Juegos con Reglas –Contenido: -Disfrute y placer por el mismo. Aceptar y respetar las reglas.

ACTIVIDAD N°6:

Docentes Responsables: PAOLA ABALLAY- STELLA AGUIAR- ALICIA GARCÍA- ERICA MORENO-LETICIA PÉREZ. Profesores Especiales: NOELIA MONDACA- MAYRA ALMIRÓN.

Se les presentará a los pequeños unas pajitas, bombillas o cualquier elemento con el cual ellos puedan soplar y el aire salga por el otro extremo. Se les pedirá que soplen, que vean que pueden mover mientras soplan por ej.: la cortina, una servilleta de papel, etc. Se les propondrá realizar un juego. Sobre la mesa, se marcará una línea por el centro de la mesa, el juego consiste en colocar en un extremo de la misma una pequeña pelotita de papel de servilleta. Se invitan a dos participantes, cada uno tiene su pelotita y su elemento para soplar. Gana el participante que logra llegar primero con su pelotita al otro extremo. Podemos anotar quién gana más veces. Al finalizar le podemos preguntar al pequeño ¿Cómo lo podemos complejizar al juego? ¿Qué otra variante podemos hacerle? Y probamos estas nuevas propuestas. ¿Les gustó? Podemos filmar el juego, o registrar con fotos para ver como lo llevan a cabo.

DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

ÁMBITO: Lenguaje – Literatura Infantil –Contenido: Habla y escucha: instrucciones: presentar pasos para la elaboración de una receta de cocina.

-Representación: realizar dramatización a partir de un cuento.

ACTIVIDAD N°7:

Primera Propuesta: se propone a las familias, cocinar juntos, la receta es opcional, puede ser algo salado o dulce. Para eso es importante que primero las personas que vayan a cocinar tengan sus manos limpias y el pelo tomado (mama-niño/a). Luego, la mamá explicará al niño que van a cocinar y cuáles son los ingredientes que se necesitan para esa receta. Posterior a eso la mamá explicará paso por paso la receta y comenzarán a cocinar juntos. Es importante que tomen fotos para enviar a la docente. Finalmente, en una hoja los chicos harán un dibujo de lo que cocinaron con la mamá; enumerando con dibujos los pasos que siguieron.

ACTIVIDAD N°8: la familia, les leerá a los chicos un cuento que tengan en casa. En caso de no tener proponemos los siguientes: <https://www.mundoprimeria.com/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-con-valores>. Luego, se realizarán preguntas para saber qué fue lo que el niño entendió del cuento. Una vez clara la historia, en familia la dramatizará, (en caso de que el cuento sea muy largo erigirán una escena) cada uno será un personaje, sabiendo que el protagonista principal debe ser el niño/a, para eso deben aprenderse el diálogo de la historia, y ensayar, pueden utilizar vestimenta, elementos, etc. para finalizar deberán filmarse, y ese video enviárselo a la docente.

DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Docentes Responsables: PAOLA ABALLAY- STELLA AGUIAR- ALICIA GARCÍA- ERICA MORENO- LETICIA PÉREZ. Profesores Especiales: NOELIA MONDACA- MAYRA ALMIRÓN.

ÀMBITO: Lenguaje –Contenido: - Placer por el intercambio comunicativo, como medio de establecer vínculos con los demás.

ACTIVIDAD N°9:

Observamos el siguiente video [https://www.youtube.com/watch?v= NmMOkND8g](https://www.youtube.com/watch?v=NmMOkND8g) (cuento el monstruo de los colores). Conversamos sobre: ¿Cómo se llama el cuento? Comentamos en familia que le pasa al monstruo. Contamos cómo nos sentimos ¿Han sentido alguna de estas emociones? ¿Qué cosas me ponen contento y qué cosas me ponen triste? ¿Cómo se sintió el monstruo cuando terminó el cuento? Confeccionamos el monstruo con el material que tengamos en casa (tela, papel, cartón y/ o lo que consigas). Dicho monstruo nos visitará en la sala al regreso escolar. En familia observamos nuestra creación y le colocamos un nombre divertido.

DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

ÀMBITO: Lengua –Contenido: - Escucha de consigna. -Lenguaje como instrumento lúdico: goce.

ACTIVIDAD N°10: “Yo te dicto, vos dibujas”

Todo el grupo familiar se ubica frente a un integrante, quien será el encargado de realizar el dictado de una escena. Todos deben escuchar atentamente y dibujar lo que el integrante de la familia está dictando. Por ejemplo: “dibuja en nene en medio de la hoja, del lado de la ventana (tomar algún objeto de la casa como referencia) dibuja una pelota. Del lado de la puerta, dibuja un árbol. Arriba, del lado de la ventana, dibuja el sol”. Al finalizar se observan y comparan las escenas dibujadas.

Área Curricular: Educación Musical

Título de la Propuesta: Sonidos Artificiales y Naturales

Contenidos:

Timbre: Identificación auditiva de sonidos del ambiente: sonidos del entorno natural y artificial. 1° Estimulo: Escuchamos atentamente y adivinamos los sonidos naturales y los sonidos artificiales.

Link de los sonidos de la naturaleza: <https://www.youtube.com/watch?v=iZjLXtHscug>

Link de los sonidos de la ciudad: https://www.youtube.com/watch?v=9I07C5_MJY4

2° Estimulo: Observamos atentamente las siguientes imágenes.

Docentes Responsables: PAOLA ABALLAY- STELLA AGUIAR- ALICIA GARCÍA- ERICA MORENO- LETICIA PÉREZ. Profesores Especiales: NOELIA MONDACA- MAYRA ALMIRÓN.

□ Buscar en casa diferentes objetos sonoros que sirvan para sonorizar las imágenes, por ejemplo: tapitas de plástico para el galope del caballo, una bolsa de plástico para la lluvia, etc.

Área Curricular: Educación Plástica

Tema: Retrato

Contenidos seleccionados: El Color

ACTIVIDADES: Presentación de la pieza de arte del artista Milo Lockett, recordamos más obras del pintor argentino en los murales de nuestro jardín. Observamos la primera figura y comenzamos nuestra lectura de imagen. ¿Qué pintó el artista? ¿Qué partes de la cara pintó? ¿Cómo es su pelo? ¿Qué colores utilizó?

Para realizar esta actividad necesitaremos los siguientes materiales, 1 hoja (si no tienes hoja blanca o de color puedes usar un soporte del tamaño que encuentres en casa como: cartón o diario), 1 revista o papeles de colores, tijera, plasticola y lápices de colores. Con ayuda de un adulto comenzarás a recortar tiritas de papel con tijera. Luego, en la hoja realizarás un círculo y adentro dibujarás los detalles que tiene una cara. Para guiarte mejor,



puedes obsevarte en un espejo pequeño mientras dibujas. Después de realizar tu autorretrato, pegarás con plasticola las tiritas de papel en la cabeza simulando ser el pelo, puedes darle movimiento doblandolas. Al finalizar observarás ¿Qué colores utilizaste en tu retrato?

Tema: Paisaje Contenidos seleccionados: Organización del espacio bidimensional: arriba – abajo

En esta oportunidad se trabajará con la imagen de un animalito. También utilizarán 1 hoja, plasticola, lápices de colores o lapicera para dibujar. Con la ayuda de mamá o papá buscarán y recortarán de una revista un animal. Pegarás el animalito que encontraste en el centro de la hoja. Luego, pensarás en que lugar vive este animal. Vive ¿en el agua? ¿En el hielo? ¿En las motañas? ¿En el campo? o también si ese animalito que elegiste vuela ¿Dónde puede estar? Dibujarás el lugar y lo pintarás si no tienes colores lo puedes dejar en blanco y negro. Luego cuando vuelvas al jardín lo pintamos juntos. Al finalizar observamos: ¿Qué dibujamos arriba? ¿y abajo?

DIRECTIVO: ADRIANA VILLAVICENCIO.

Docentes Responsables: PAOLA ABALLAY- STELLA AGUIAR- ALICIA GARCÍA- ERICA MORENO- LETICIA PÉREZ. Profesores Especiales: NOELIA MONDACA- MAYRA ALMIRÓN.