

**ESCUELA:** JINZ 58

**DOCENTES:** Alicia Artaza, Margarita Caballero, Laura Coria, María Díaz, Eliana García,  
Mariela Fernández, Noelia Zamora, Eduardo Espinosa, Michael Marín

**NIVEL INICIAL:** Sala de 5 años

**TURNOS:** Mañana y Único

**ÁREAS CURRICULARES:**

- Formación Personal Y Social
- Ambiente Natural y Socio- Cultural
- Comunicativa y Artística: Educación Física, Artes Visuales, Educación Musical

### Guía 16

**TITULO DE LA PROPUESTA:** "Tradiciones de mi tierra"

**ACTIVIDAD N°1:** DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL. **ÁMBITO:** Social.

**Contenidos:** Identificación de costumbres, festejos personales, familiares y sociales.



Indagar en familia sobre la palabra "TRADICIÓN".

Dialogar acerca de sus hábitos, comidas, actividades y costumbres familiares que se mantienen en el tiempo y los identifican como tal.

Dramatizar con gestos, movimientos, palabras, accesorios típicos, etc., las diferentes tradiciones que tenemos arraigadas, las cuales nombraron y conversaron anteriormente.

Realizar un collage con imágenes de tradiciones típicas, recortadas de revistas, diarios, etc. En el caso de no tener material para recortar, lo pueden dibujar y colorear.

Dibujar y escribir la tradición con la que más se identifique la familia. Ej.: el mate, alguna comida, andar a caballo, etc.

**ACTIVIDAD N°2: DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL. ÁMBITO: Matemática.**

**Contenidos:** Aprender estrategias para solucionar un problema. Agregar, quitar, igualar cantidades.

Con la ayuda los padres, investigar acerca del uso de los números; ¿dónde los podemos ver números? ¿Cuándo y /o donde se utilizan?

Dibujar y pintar varias empanadas en una hoja, la que tenga, recortar y pegar en un cartón.

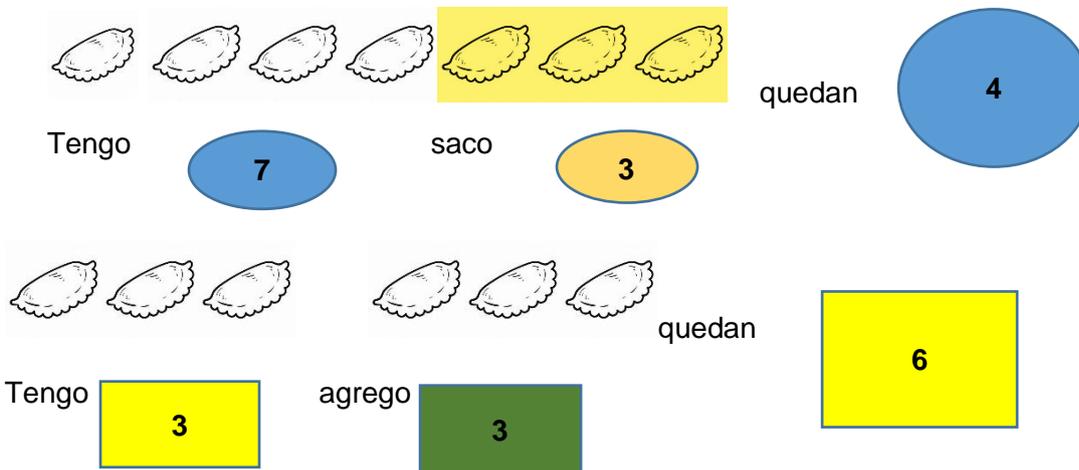
Trabajar con material concreto, con las empanadas que se realizaron.

- Tengo 7 empanadas, le quito (o saco) 3 ¿Cuántas quedan? Escribir y dibujar el resultado.
- Tengo 3 empanadas y le agrego 3. ¿Qué resultado obtengo?

Con las empanadas se pueden agregar y quitar varias veces y registrar los resultados obtenidos, ¿se animan?

**ACTIVIDAD PARA EL CUADERNO 03 de Noviembre**

Registrar los resultados obtenidos en la actividad anterior



**ACTIVIDAD N°3: DIMENSION COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA. ÁMBITO: Artes Visuales**

**SEMANA DE LAS ARTES del 02 al 06 de Noviembre**

**“Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento” Pablo Picasso**

**LA NOCHE ESTRELLADA DE VAN GOGH**

Comenzaré preguntando ¿Qué veo? ¿Qué colores hay? ¿Cómo creen que realizó la pintura?

La obra de arte fue realizada por el pintor Van Gogh, usó la técnica del puntillismo, el cual el punto puede ser realizado como tal o con rayitas pequeñas.



Luego de haber analizado la pintura, realizar en una hoja una obra de arte libre, utilizando témperas, pinceles, sus propios dedos, etc. Finalmente, deberán realizar la técnica del puntillismo, tal como lo hizo el pintor antes visto.

Enviar foto de la actividad terminada.

**ACTIVIDAD N°4: DIMENSION COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA. Ámbito:** Educación Musical

**Contenidos:** Percusión corporal: Descubrir nuestro propio cuerpo como instrumento musical.

Ritmo: Captar, seguir y crear secuencias rítmicas corporales.

Instrumentos Cotidiáfonos: Utilizar los elementos a nuestro alrededor para secuencias rítmicas.

**Título de la propuesta:** “Choco lala”

### **ESTÍMULO 1**

1- Recordar el video de la guía pasada:

[https://www.youtube.com/watch?v=QyB3h\\_vnN5I](https://www.youtube.com/watch?v=QyB3h_vnN5I)

2- Tratar de acordarse de la secuencia de manos que han creado la guía pasada con la canción del *Choco-la-te*

**ACTIVIDAD N°5: DIMENSION COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA. ÁMBITO:** Lenguaje

**Contenido:** Acercamiento a la escritura convencional, reconocimiento de palabras significativas.

En familia confeccionar carteles, sobre un cartón, con palabras que representativas de la tradición como: EMPANADA, ASADO, MATE, CABALLO, LOCRO, SEMITA, CHACARERA, GUITARRA, BOMBO, etc.

Luego distribuirlas en la mesa y se invita al pequeño a encontrar el cartel que contenga más letras, para ello es importante que la familia colabore, para que el juego sea más divertido, cuando logren encontrarlo, colocarlo a un lado, luego tomar los otros carteles y

realizar la misma actividad hasta que se terminen los carteles, observar y responder oralmente: ¿Tienen la misma cantidad de letras?

Ordenar los carteles según la cantidad de letras, colocar primero las más letras tiene y así hasta llegar al que tiene menos letras.

### ACTIVIDAD PARA EL CUADERNO 05 de Noviembre

Con ayuda del cartel escribir la palabra más larga (que tenga más letras) y la más corta (que tenga menos letras) y al lado colocar la cantidad de cada una. Ej.:

SEMITA 6      BOMBO 5

### **ACTIVIDAD N° 6: DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL. ÁMBITO: Matemática**

**CONTENIDOS:** Sistema de numeración: Conteo, reconocimiento de números y colores, ubicación espacial.

Para realizar esta actividad se necesita confeccionar un tablero como el de la imagen, dos dados, utilizar el de cantidades que se confeccionó para la guía N°15 y hacer otro con cartón con los colores para trabajar en el cuadro, se puede pegarle papeles de colores o pintar y varias pelotitas con los mismos colores pueden ser de papel y recortar círculos pequeños de cartón y pintarlos

Ahora a jugar, es súper sencillo, se deben arrojar los dos dados y observar la cantidad que sale y el color. Luego ubicar la cantidad de pelotitas en el casillero que corresponda del cuadro, por ejemplo, si sale tres y verde, contar tres pelotitas verdes y ubicarlas en el casillero que corresponde al número tres y en el color verde. ¡A divertirse aprendiendo!

|   | Red | Green | Yellow | Cyan | Brown | Pink |
|---|-----|-------|--------|------|-------|------|
| 1 |     |       |        |      |       |      |
| 2 |     |       |        |      |       |      |
| 3 |     | ●●●   |        |      |       |      |
| 4 |     |       |        |      |       |      |
| 5 |     |       |        |      |       |      |
| 6 |     |       |        |      |       |      |

**ACTIVIDAD N° 7: DIMENSION FORMACION PERSONAL Y SOCIAL. AMBITO Educación**

**Física**

Título: Equilibrando nuestro cuerpo

Contenido: Equilibrio, con 1 o 2 pies, con y sin elementos. Vuelta al equilibrio

- 1) Entrada en calor: Elegir algún espacio amplio del hogar, en compañía de mamá, papá o algún otro adulto; caminar en todas direcciones, cuando el adulto diga “estatuas” todos deben quedarse inmóviles, desplazarse hacia adelante, hacia atrás, hacia los lados, trotando, saltando con ambos pies, con un pie y luego con el otro, girando.
- 2) Desarrollo: El adulto del hogar dispondrá en el suelo una cinta, pintar con tiza, carbón o con un palo en la arena formando una línea recta y no muy ancha (debe entrar el pie del pequeño en ella con comodidad), ambos, papá y alumno, se desplazarán caminando sobre ella intentando no tocar el piso fuera de ella; el desplazamiento será hacia adelante, hacia atrás, hacia un lado y hacia el otro, marchar como un soldado, caminar en punta de pies, saltando con ambos pies, saltando con un pie y luego con el otro.
- 3) Vuelta a la calma: Imaginar que son robots a baterías, caminar por el patio cada vez más lento ya que la batería va a agotándose de a poco, finalizar acostados en el suelo, mirando el cielo y decir todo lo que ven en el cielo, imaginar y relatar una breve historia de lo que ven en el cielo. (con ayuda de papá o mamá)

**ACTIVIDAD PARA EL CUADERNO 09 de Noviembre**

**Diferenciación de números y letras**

Las letras forman palabras y las podemos encontrar en libros, revistas, diarios, folletos y los números sirven para contar y los encontramos en los precios de productos, billetes, número de la casa etc.

Buscar y recortar en revistas, folletos, libros de cosméticos palabras y números.

En la hoja del cuaderno trazar una línea que divida la hoja en dos partes y pegar arriba de la línea palabras y abajo de la línea números

**ACTIVIDAD N°8: DIMENSION COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA: ARTES VISUALES**

**“TRADICIONES ARGENTINAS”**

Como se ve en la imagen, algunas de las tradiciones argentinas son el mate, los pastelitos o empanadas, el asado, el folklore, etc. Elegir alguna de estas tradiciones que más les guste y dibujarla en una hoja. Seguiremos aplicando la técnica del puntillismo como en la actividad anterior, rellenando la figura con pequeñas líneas o puntos.



**ACTIVIDAD N°9:** DIMENSION COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA. ÁMBITO: Educación Musical

### ESTÍMULO 2

#### “Ritmos corporáfonos”

- 1- Utilizando la misma canción de *CHOCO-LA-TE* invento una secuencia rítmica utilizando varias partes de mi cuerpo.
- 2- Busco algunos objetos que pueda utilizar como instrumentos musicales y volvemos a crear una secuencia con esos objetos utilizando nuevamente la canción del *Chocola-te*.

**DIMENSIÓN:** COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA. **ÁMBITO:** Literatura Infantil

**Contenido:** Adivinanza

Observar el siguiente video en Familia <https://youtu.be/u0k9X8H6gRo>

Comentar entre todos e identificar los elementos que forman parte de nuestras tradiciones. Dibujar los que más te guste

**ACTIVIDAD N°10:** DIMENSION AMBIENTE NATURAL Y SOCIAL. **AMBITO:** Social

**Contenido:** Reconocimiento de algunos cambios y permanencias a través del tiempo en algún aspecto de la vida cotidiana familiar y de la comunidad. –

FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL – COMUNICATIVA Y  
ARTÍSTICA

Conversar con la familia acerca de un juego muy tradicional que es La taba, es un juego que fue introducido por los españoles a toda América. La pieza que se utiliza pertenece al hueso del talón de vaca o carnero.

“Ahora aprendemos a Jugar “

Se juega de a dos personas en un terreno especialmente preparado, el cual debe ser blando y poco húmedo, llamado “queso”, que se divide en dos partes con una línea al medio.

A partir de esa línea cada jugador debe tomar una distancia de aproximadamente 6 metros, se enfrentan y cada uno toma su posición para lanzar la taba hacia el queso y debe pasar la línea hacia el lado contrario.

Si no sobrepasa la línea, repite el tiro. Luego de ejecutado el primer tiro por ambos jugadores, se analiza quien ganó.

La Taba puede caer en diferentes posiciones:

Con la parte lisa hacia arriba: SUERTE. Es ganadora.

Podemos confeccionar la tabla con una maderita y pintar una cara de la misma.

Realizar en una hoja una línea y con palitos marcar cuantas veces ganaste y escribir el número en grande.

¿Se animan a jugar a la Taba en familia?

Enviar fotos del juego a la docente



### ACTIVIDAD PARA EL CUADERNO 12 de Noviembre

Registrar el puntaje obtenido en el cuaderno.

|      |      |
|------|------|
| José | Ema  |
| III  | IIII |
| 3    | 5    |

### ACTIVIDAD N° 11: DIMENSION FORMACION PERSONAL Y SOCIAL. AMBITO Educación Física

- 1) Entrada en calor: Con la compañía de mamá, papá o algún adulto, imaginar que son animales rengos, que tienen una pata herida, se desplazan en diferentes direcciones imitando a un oso, un perro, un canguro, un sapo, un conejo, un pajarito, etc. A la orden del adulto se quedan congelados haciendo el sonido del animal que están imitando y contar juntos en voz alta hasta tres.
- 2) Desarrollo: Con una bolsita de media rellena de arroz u otro material liviano, se desplazan hacia adelante, hacia atrás, hacia los lados en diferentes direcciones

FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL – COMUNICATIVA Y  
ARTÍSTICA

trasladando la bolsita en las manos, los brazos, la cabeza, la panza, la espalda, las rodillas, los pies intentando que ella no se caiga.

Juego: “El semáforo”

Desplazarse libres por el espacio (hogar), cuando el adulto diga “verde” se debe tomar la posición de paloma intentando no caerse, cuando el adulto diga “rojo” deben quedarse parados sobre los talones, cuando el adulto diga amarillo deben caminar en punta de pies, quien se cae debe contar hasta cinco y seguir jugando (el alumno debe contar sin ayuda).

- 3) Vuelta a la calma: Imaginar que son un auto del color favorito, junto a un adulto caminar por el espacio imaginando que son autos que se desplazan, tocar bocina, saludar por la ventana, la gasolina se agota y la velocidad disminuye hasta que se quedan quietos, contar que es lo que más les gusta de las actividades que hicieron juntos.

**DIRECTORA:** Laura Coria

