

ESCUELA: E.N.I N° 37

DOCENTES: Castro, Lorena- Di Notolo, Viviana- Leiva, Mabel -Aballay, Marisel (Prof. Música)- Balmaceda, Nora (Prof. Educación Física), García, Paula (Teatro), Pérez, Varinia (Artes Visuales)

SECCION: 5 años

TURNO: Mañana y Tarde

DIMENSION: “Formación Personal y Social”.

AMBITO: Educación Física **Contenido:** Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo y no locomotivo

DIMENSION: “Comunicativa y Artística”

Ámbito: Lenguaje: **Contenido:** Oralidad: Habla y escucha

Ámbito: Música. **Contenido:** Avance en la interpretación expresiva de canciones en forma grupal e individual. Ejecución instrumental sobre banda grabada.

Ámbito: Teatro. **Contenido:** Representación de diferentes situaciones dramáticas asumiendo roles reales y fantásticos.

Ámbito: Artes visuales: Plástica **Contenido:** Expresarse plásticamente a través de las representaciones tridimensionales con relieves y esculturas individuales a partir de materiales diversos.

DIMENSION: “Ambiente Natural y Socio-Cultural”.

Ámbito: Ambiente natural. **Contenido:** Plantas

Ámbito: Matemática. **Contenido:** Uso de escrituras numéricas en contextos significativos.

PROPUESTA PEDAGÓGICA:

TITULO DE LA PROPUESTA: “Tan fuerte como un algarrobo”

Actividad 1: En familia observamos el cuento “Una historia muy particular” video realizado por las docentes de sala.

Érase una vez un hermoso lugar, en donde había un jardín... En él se cultivaban rosas, claveles y margaritas. Justo en el centro de este hermoso jardín había un gran árbol llamado Algarrobo. Éste colmaba cada año sus ramas con hermosas flores que estas estaban llenas de alegría, diversión y travesuras ¡que pícaras que eran estas florcitas! Don Algarrobo cuidaba día a día de todas ellas ya que saturaban de alegrías y colores a su corazón.

Un día al salir el señor sol, Don Algarrobo se vio muy triste y vacío, sus florcitas se habían marchado, habían partido cada una a un lugar distinto. En sus ramas ya no había risas, no habían colores ni alegría, solo quedaba el susurro del amigo viento.

El árbol trataba de llegar de alguna forma hasta sus queridas flores. ¡Pensó, pensó y repensó... hasta que se le ocurrió una gran idea!: “Les enviaré cuentos, juegos, experimentos”, se dijo, pero... ¿cómo los enviaré?...

Fue allí que decidió llamar a su amigo viento y, después de darle algunas directivas, éste comenzó a repartir cada propuesta que a Don Algarrobo se le ocurría, llegando a cada rincón.

A veces pensaba: “¡qué difícil fue este año!, ¡fue un año de desconcierto! Fue un año distinto... Pero bueno, ¡lo llenare de esperanza para transitar el camino que nos falta! Sonriente decidió prepararse para el año siguiente: acomodó su tronco y sus ramas para recibir a nuevas flores convencido que las flores anteriores partirían a encontrar un lugar nuevo, diferente, al que también llenarían de alegría, color y fantasías.

-Conversamos en familia: ¿Qué te gusto del cuento? ¿Puedes identificar el árbol del algarrobo en tu vereda o en un lugar cercano? ¿Qué tenía el algarrobo? ¿Qué se le ocurrió al árbol? ¿A quién le mandaba las tareas? ¿cómo eran las flores?

✓ En una hoja dibujo lo que más me gustó del cuento.

EDUCACION FISICA:

Entrada en calor: en un lugar amplio de la casa, correr libremente, correr detrás de otra persona, correr saltando líneas y círculos dibujados en el suelo, ir saltando en dos pies, volver saltando en uno.

Juego: “El escondite”: Es un divertido juego tradicional, perfecto para jugar al aire libre o en la casa. No necesitas ningún material para jugar, ¡sólo mucha imaginación!

Elegimos un gran árbol como un algarrobo o algún objeto o lugar de la casa que lo represente. La familia elegirá un encargado de contar y buscar a los demás. Deberá contar con los ojos cerrados hasta 10 o 20, dirá en voz alta, “salgo a buscar”. Al encontrar algún jugador deberá correr a tocar el árbol diciendo el nombre de quien encontró. Si alguno no quiere ser encontrado, tiene que correr hasta el gran árbol y tocarlo, este lugar representa la casa, el refugio, donde siempre volver para salvarse.



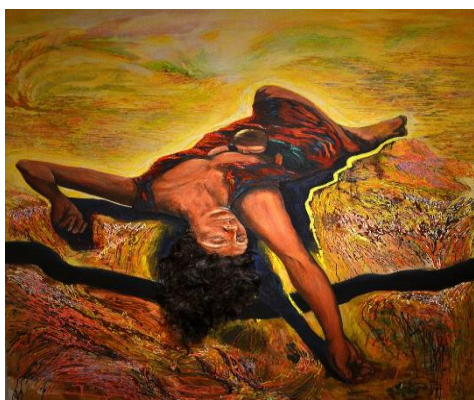
Vuelta a la calma. Una vez finalizadas las actividades, se lavarán las manos con agua y jabón, se hidratarán con agua segura y fresca. ¡A DIVERTIRSE MUCHO Y EN FAMILIA!

Actividad 2: Conversamos en familia: El cuento nos relata una historia, ¿a quién crees que va dirigida? ¿Te pareció algo particular este año? ¿por qué? ¿las flores tienen algo parecido a vos?

- ✓ Las flores del cuento tienen tres cualidades sobresalientes: ¿Cuáles son? ¿Qué otras cualidades pueden tener? Le pedimos a un mayor que las escriban en letra imprenta mayúscula. Contamos las letras de cada palabra y las ordenamos de la más larga a la más corta. En una hoja copio la palabra más larga y la más corta.

En el cuaderno: **Actividad n° 13** Observo el árbol de Algarrobo más cercano que tengo: Lo dibujo y luego con ayuda de un mayor escribo su nombre: ALGARROBO

ARTES VISUALES: “Mi producción visual con técnica mixta – Parte 1”



Título: Difunta Correa.

Autor: Gómez Centurión, Carlos Enrique.

Técnica: Mixta (Oleo, cola vinílica y pelo natural sobre tela)

Año: 2007

En la obra se observa a la difunta correa en medio del paisaje, de larga cabellera de pelo real, esto surgió por la necesidad del artista de darle volumen a la obra y hacer que la figura de la mujer saliera del plano. Para la paleta de colores tuvo en cuenta las características y el clima del lugar.

Aballay- Balmaceda-Castro-Di Notolo-García-Leiva-Pérez -

Técnica mixta se refiere al uso de dos o más técnicas en una misma obra. En el caso de la difunta Correa el artista utilizó técnica de pintura al óleo, cola vinílica, trabajo del volumen a través del relieve y el collage.

Mi familia me ayuda a realizar la siguiente lectura de imagen guiada:

¿Qué ven en la imagen? ¿Qué colores puedes visualizar? ¿En dónde pareciera que está la mujer? ¿Hará frío o calor? ¿Cómo crees que el artista realizó esta obra? ¿Qué materiales crees que utilizó?

Material de trabajo: Para el soporte elegir un cartón, lápiz negro, algodón y cola vinílica.

Trabajo a realizar: Dibujar sobre el soporte de cartón un personaje o persona en medio de un paisaje sanjuanino a elección. A continuación, elegir un elemento o parte donde nos gustaría generar volumen a partir del relieve. Por ejemplo: plantas, rasgos, ropa, etc.



En un recipiente mezclar una parte de cola vinílica y una parte de agua, sumergir trozos de algodón o papel higiénico, escurrir y colocar sobre el sector elegido a dar volumen siguiendo la forma del dibujo, puedes ayudarte con un pincel. Al final finalizar dejar secar.

A modo de cierre: Invitar a la familia y conversar acerca de la técnica para generar volumen a partir del relieve.

Actividad 3: A jugar!!!: Somos cazadores de números: en familia creamos binoculares (con tubos de cocina. Si puedes lo pintamos o decoramos con lo que tenemos en casa. Una vez listos, manos a la obra, como son mágicos cazamos números por toda la casa. Cuando terminamos conversamos: ¿dónde los viste? ¿para qué sirven?

En el cuaderno: Actividad n° 14: En el cuaderno registramos los números que encontramos.

MUSICA: Presentación de la siguiente canción: ALGARROBO ALGARROBAL – BAGUALA

- Compartimos la letra con coplas sobre el algarrobo.
- Memorizamos las coplas trabajadas en la canción.

ALGARROBO ALGARROBAL

Algarrobo algarrobal
 Que gusto me dan tus ramas
 Cuando empiezan a brotar
 Cuando empiezan a brotar
 señal que viene llegando
 el tiempo del carnaval
 Algarrobo algarrobal
 La vidala por la noche
 Sale a cantar y a llorar
 Sale cantar a llorar
 Con el tambor de la luna
 Y el amor del carnaval
 Algarrobo algarrobal
 Cuando cantan los coyuyos
 Me dan ganas de llorar
 Me dan ganas de llorar
 de puro gusto mi vida
 porque llega el carnaval

Actividad 4: A investigar: ¿Sabías que el algarrobo nos brinda un fruto muy rico en proteínas con el cual se realizan diversos alimentos? En familia conversamos sobre si conocen el fruto del algarrobo ¿Cómo se llama? ¿Qué alimentos se realizan con ellos?

✓ En hoja dibujamos el fruto del algarrobo.

TEATRO: “REPRESENTACION EN FAMILIA”: Realizamos en familia, una representación teatral a partir del cuento: “Una historia muy particular”. Pueden caracterizarse con los elementos que tengan en casa. La representación puede ser con mímicas, mientras escuchan el audio del cuento, o también tienen la opción de hacerla con diálogos y acciones improvisando a partir del cuento. Luego de ensayar, deben filmar un video para enviarlo a la seño. ¡LUZ, CAMARA, ACCIÓN!

En el cuaderno: actividad n°15 Dibujamos los alimentos que se elaboran con este fruto: Patay, harina, etc.

Actividad 5: Después de averiguar con tu familia sobre el fruto del algarrobo te animas a escribir en una hoja la receta de la añapa, infusión que se bebía fresca y aporta varios nutrientes a nuestro cuerpo.

Receta de la añapa.

1° Harina de algarroba (varias).

2° Mortero de piedra.

3° Agua fresca.

En el cuaderno: Actividad n° 16 Dibujamos los ingredientes de la receta de “La añapa” y con ayuda escribimos sus nombres debajo de cada dibujo.

MUSICA: Escuchamos y observamos en familia la canción – Baguala ALGARROBO - ALGARROBAL

- Busca un recipiente de helado y utiliza un palo como baqueta para acompañar como una caja (instrumento musical)
- Recitamos en familia las coplas de la canción y acompañamos con aplausos y el estudiante con este instrumento musical.
- Finalmente escuchamos y realizamos una grabación o fotos de lo trabajado.

Actividad 6: El algarrobo nos brinda varios beneficios como:

- ✚ Madera para fabricar muebles.
- ✚ Leña para abrigar nuestros hogares.
- ✚ Alimentos.
- ✚ Brinda sombra.

-Investigamos en familia que otros beneficios nos brinda.

-Dibujamos los beneficios

ARTES VISUALES:” Mi producción visual con técnica mixta” (Parte 2)

Materiales: Témperas, plasticola de colores (si tienes), papeles de colores, hilos, lanas, ramitas, piedritas, etc.

Trabajo a realizar: Retomar el trabajo realizado en la actividad anterior pintar utilizando témperas teniendo en cuenta al igual que el artista para la paleta de colores el clima de San Juan. Luego haciendo uso de la técnica collage pegar con cola vinílica los materiales que recolectaste para completar tu producción visual.

A modo de cierre: Explicar la actividad realizada y conversar en familia. ¿Conocías ésta técnica? ¿Qué es lo que más te gusto de la actividad? ¿Qué parte del proceso de producción te presentó mayor dificultad?

Actividad 7: Recordamos el cuento “Una historia muy particular” (dia 1). El algarrobo del cuento comenzó a preparar sus ramas para el año próximo con muchos deseos positivos. Conversamos en familia que deseos tenemos nosotros para el próximo año.

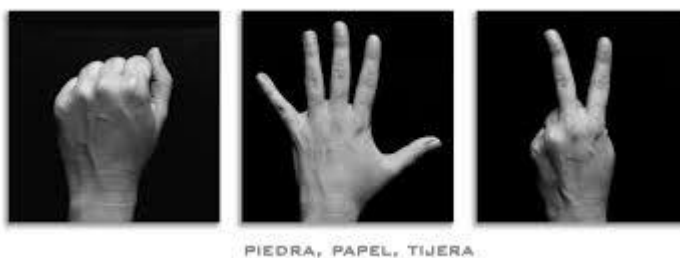
- ✓ Socializamos nuestros deseos en un audio que enviaremos al grupo de la sala.

EDUCACION FISICA:

Entrada en calor: en un lugar amplio de la casa, correr libremente, correr saltando círculos dibujadas en el suelo, ir saltando en dos pies, volver saltando en uno. Correr tocando con una mano adentro del círculo, y luego con la otra.

Juego: “Piedra, papel o tijera” Los dos jugadores se pondrán uno frente al otro con una mano a la espalda y dirán: «piedra, papel o tijera», justo al terminar la frase enseñarán las manos y verán quien gana. Si los dos niños enseñan la misma figura empatan. El que pierde tres veces, deberá realizar una prueba o prenda. Ej. Correr hasta un lugar determinado, saltando en dos pies, en un pie, o en cuadrupedia, también podemos incorporar un elemento, hacer jueguitos con pelota, con las manos o con los pies.

Vuelta a la calma: Una vez finalizadas las actividades, se lavarán las manos con agua y jabón. ¡A DIVERTIRSE MUCHO Y EN FAMILIA!

**Actividad 8:**

- ✓ Este año fue muy distinto a otros, pero sin dudas vivimos cosas muy buenas: ¿Te animas a nombrarlas? Un familiar va armando una lista. Luego nosotros recortamos cada palabra y las pegaremos en la actividad que viene.
- ✓ Después de conocer a este increíble ejemplar y ya que es un árbol fuerte y de hermosas características, **como nuestra familia**, lo dibujamos y en cada rama colocamos el nombre de cada integrante. Para representar el trabajo y apoyo durante estos meses. En el tronco colocaremos las palabras que recortamos: las cosas buenas que vivimos en familia. Lo compartimos en el grupo de la sala.

TEATRO: “UNA HISTORIA MUY PARTICULAR”: Recordamos el cuento representado anteriormente, nombra de forma oral los personajes y dibuja el personaje que más te gustó.

Directora: SILVA, Isabel

Vicedirectora: HEREDIA, Andrea del Carmen