

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO 2**

**Escuela:** Dra. Francisca Ríos de Páez

**CUE:** 700020300

**Docentes:** Suarez Mariana, Aragón Patricia, Alaniz Mariana.

**Grado:** 3ª      **Turno:** Mañana / T. Único.

**Áreas:** Lengua – Formación Ética y Ciudadana – Ciencias Sociales, Educación Musical, Educación Plástica.

**Título de la propuesta:** “Reconocemos textos literarios”

**Contenidos:** **Lengua:** La producción asidua de narraciones de cuentos, fábulas y otros textos narrativos literarios leídos o narrados en forma oral por el docente y otros adultos. La escucha, comprensión y disfrute de poesías, coplas. La lectura asidua de textos leídos cuentos, fábulas, leyendas y otros textos narrativos literarios; poesías, coplas. **Form. Ética y Ciudadana:** Declaración de los Derechos del Niño como normativa que ampara los derechos y deberes de los sujetos en tanto futuros ciudadanos. **Ciencias Sociales:** Los conflictos entre diversos grupos sociales y los modos en que pueden resolverse en una sociedad. Democracia. **Educación Musical:** La práctica del lenguaje musical. Los modos expresivos: La voz (hablada a través del recitado). El movimiento corporal: libre y pautado. **Educación Artística:** Texturas visual y táctiles en producciones bidimensionales. Texturas naturales y artificiales: lisa, rugosa, visual y táctil. La formación de la mirada la percepción espontánea y orientada. La percepción multisensorial de diferentes hechos visuales

**Indicadores de evaluación para la nivelación:** **Lengua:**-Reconoce diferentes tipos de textos. –Identifica las características de diferentes tipos de textos. –Escribe textos sencillos y cortos. **Ciencias Sociales:** -Analiza debilidades y fortalezas democráticas. **Formación Ética y Ciudadana:** -Reflexiona las diferencias entre deberes y derechos del niño. **Educación Musical:** -Desarrolla recursos técnico vocales, de acuerdo a diferentes repertorios, en ese caso la rima, para la interpretación correcta. -Desarrolla estrategia para el trabajo grupal. (La casa). -Identifica auditivamente, con ayuda del movimiento corporal, en rimas sencillas y trabalenguas, la pulsación del movimiento rítmico y los elementos básicos de la forma y la repetición. **Educación Artística:** -Reconoce los contenidos propiciados en la actividad. Ejecuta de manera independiente los materiales con los que trabaja. - Manifiesta un relato visual en su trabajo.

**Desafío:** “Armar una pequeña antología con poesías para compartir en familia”.

**Día N° 1:** Lengua – Cs. Sociales – Form. Ética y Ciudadana.

**“Recuerda los contenidos que viste en las guías anteriores sobre los tipos de textos que conociste”.**

- ❖ Identifica los tipos de textos a través de las imágenes. Luego une cada uno de ellos con sus nombres correspondientes.

**Patatas fritas**

**Ingredientes:**

- \*3 o 4 patatas (300g)
- \*4 dientes de ajo
- \*Aceite de oliva
- \*Sal

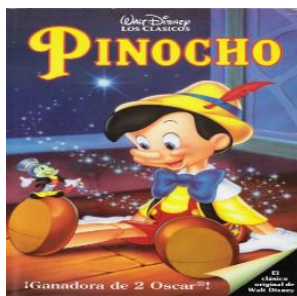
**Elaboración (Pasos)**

1. Calentar aceite en una sartén.
2. Añadir las patatas cortadas, la sal y los ajos.
3. Freír al gusto
4. Servir en plato.



**\*CARTA**

**\*POESÌA**



**\*RECETA**

A MI ME GUSTA  
EL VERANO,  
A MI ME GUSTA  
QUE HAGA SOL.  
A MI ME GUSTAN LOS  
HELADOS  
DE CHOCOLATE,  
FRESA Y LIMÓN.

**Banda Dibujada**

UN FENÓMENO DE MÁS DE UN SIGLO QUE SE REPITE EN TODO EL MUNDO

**Los chicos quieren leer historietas**

Las últimas lecturas en la casa, revistas, cómics, libros, etc. Los chicos quieren leer historietas para pasar el tiempo con sus amigos. En la escuela también quieren leer historietas. En la escuela también quieren leer historietas. En la escuela también quieren leer historietas.

LA HISTORIETA ES UN PORTAL DE ENTRADA AL MUNDO DE LA LECTURA EN GENERAL.

**\*CUENTO**

→ Barinas, 14 de enero de 2010.

— Querida Daniela.

¿Cómo estas? ¿Qué tal te va en el colegio?

No te olvides de decirle a tu papá que te traiga en las vacaciones para que pases unos días aquí en mi casa. Te cuento que la próxima semana nos instalan Internet. Pronto te daré mi correo electrónico para que puedas enviarme fotos.

Escribeme y cuéntame cómo te va.

— Recibe un abrazo

. Maritza

**\*NOTICIA**

Para pensar: ¿Sabes qué es una antología?

Una antología es una recopilación de obras literarias (Poesías, cuento, leyendas, fabulas, adivinanzas, etc.) donde se incorpora la escritura de la que se va tratar.

- ❖ Ustedes van a realizar una antología con POESÍAS teniendo en cuenta sus características.
- ❖ Lee con atención el siguiente texto.

**¡QUIERO SER NIÑO Y DISFRUTAR!**

1 Quiero jugar, reír y cantar...  
¡Quiero ser niño y disfrutar!  
tenemos derecho a la libertad  
y debemos respeto y amabilidad.

--- 0 ---

2 Enséñame educación  
Y un mundo donde brille el sol.  
Quiero pensar, descubrir, bailar...  
¡quiero ser niño y disfrutar!

--- 0 ---

3 Los niños pequeños podemos colaborar  
Pero nunca trabajar, no tenemos edad.  
Tiéndeme tu mano  
llena de paz y amor.

--- 0 ---

4 Quiero sonrisa, ternura y felicidad...  
¡quiero ser niño y disfrutar!



- ❖ Rodea qué tipo de texto es el que leíste en el punto anterior.

**CUENTO – CARTA – POESÍA – NOTICIA – RECETA**

**¿Cómo te diste cuenta qué tipo de texto es?**

- ❖ Recuerda y marca en la poesía los versos – estrofas. Luego rodea de color amarillo las rimas.

**Cs. Sociales:** *“Así como en la poesía nos habla de algunos derechos y deberes del niños, los adultos también los tenemos”.*

✚ Recordamos.

✚ Une con flecha la respuesta correcta de cada uno “Derecho – Deberes”.

**\*Derechos**

\*Cumplir con las leyes.

**\*Deberes**

\*Elegir a nuestros gobernantes mediante el voto.

**¿Una persona adulta tiene derecho a cumplir con las leyes provinciales y nacionales?**

**Formación Ética y Ciudadana:**

- ❖ Lee nuevamente la poesía **“Quiero ser niño y disfrutar”**

- ❖ Responde sobre lo que leíste en la poesía.

¿Qué quiere hacer el niño?.....

¿A qué tienen derecho?.....

¿Y qué deberes?.....

**“Recordamos los derechos y deberes del niño”**

- ❖ Encierra con color verde los derechos que encuentres en el cuadrado y con color rojo los deberes que demos respetar y cumplir.

-A la vida.	-A la salud.
-A la alimentación.	-A la protección.
*Respetar a los mayores.	*Cuidar nuestro cuerpo.
-A la educación.	*Cumplir con los deberes escolares.
*Ayudar en el hogar.	*Cuidar el medio ambiente.

- Si tú estás enfermo y ningún adulto te brinda cuidado. ¿Está bien? ¿Por qué? ¿Cuál sería tu derecho?.....

**Día Nº 2: Ed. Musical - Lengua.**

**Ed. Musical: ¡Conoce mejor las rimas!**

- ❖ Con la seño de música conoce otros tipos de rimas.
- ❖ Antes de comenzar las actividades quiero que sepas que los videos son para facilitarte la tarea ya que no podemos vernos. Pero en tu cuaderno tienes que plasmar lo que te pido y luego sacarle foto y subirla a tu grupo así yo puedo ver tu trabajo. **¡A TRABAJAR!**
- ✓ Mira y escucha el siguiente video **¿Qué ES UNA RIMA?**
- ✓ Jugamos a armar rimas, como lo hacen en el video **“RIMAS CORTAS PARA NIÑOS”**
- ✓ Ahora escribe tus propias rimas, las escribes en una lámina de cartulina y le sacas una foto para enviarla al grupo.
- ✓ Escucha y mira la siguiente canción, por tu voz y tu cuerpo en acción. **“LAS CALAVERAS SALEN DE SU TUMBA”.**

**Lengua:** Recordamos la canción “Las calaveras salen de su tumba”. Luego completa con las palabras que rimen en los espacios en blanco.

**\*Jamón                      \*Cuna                      \*De a pies**

**Cuando el reloj marca la una  
Las calaveras salen de su.....**

**--- 0 ---**

**Cuando el reloj marca las dos  
Las calaveras comen.....**

--- 0 ---

Quando el reloj marca las tres  
Las calaveras bailan.....

**Día N° 3: Lengua.**

❖ Observa las imágenes y completa las rimas.



**VERDE**

Verde es la **h**.....



Verde la **p**.....

Verde la **r**.....

Verde la **p**.....



**LORENITA**

Lorena la **b**.....

Nada en el **m**.....

Como una **s**.....



**EL PAYASO**

Quando el payaso esta **f**.....



Se le cae la **n**.....



✚ Redacta una estrofa parecida a las anteriores con palabras que rimen según la imagen y colócale un nombre.



“ \_\_\_\_\_ ”



**Día N° 4: Lengua.**

❖ Lee la siguiente poesía, colócale un título y dibuja lo que dice cada estrofa.

“.....”

**Los niños queremos infancias felices,  
Muchos días soleados y poquitos grises**

**Los niños queremos infancias de sueños,  
Grandes esperanzas y ojitos risueños.**

**Los niños queremos infancias de niños,  
¡para crecer sanos, con mucho cariño!**

❖ Descubre la poesía descifrando las palabras escondidas según la imagen. Luego con la ayuda de un mayor la lees en voz alta.

### ¡EL OTOÑO!

Con  doradas  
.....

De color   
.....

Estaba en otoño,  
  
El triste  
.....

La  caía  
.....

El  sopló  
.....

Y el pobre   
.....

Sin  se quedó.  
.....

❖ Ahora con la ayuda de un mayor arma una poesía corta de una sola estrofa parecida a la anterior con imágenes.

#### Día N° 5: Ed. Artística – Lengua.

**Ed. Artística:** Con la seño de Plástica aprenderás algunas técnicas que implementarás en la redacción de algunas partes de la poesías.

✚ Elaborar hojas decoradas, o dibujadas con dibujos representativos del contenido de las poesías. A partir de lo que realizamos en familia, las escribiremos en estas hojas diseñadas.

#### Lengua

✓ Transcribe en las hojas que realizaste en la clase de (Educación Artística) las poesías y los versos que te envió la seño y arma tu antología (recuerda realizar el dibujo en cada hoja dependiendo de la poesía que escribiste).

**Directora: Rosana Quiroga.**