

Guía Pedagógica N° 18 de Retroalimentación

ESCUELA: Barrio Valle Grande Turno Tarde

CUE: 7001064-00

DOCENTES: Mariela Albarracín, Rosana García y Érica Peña.

GRADO: 3º- **DIVISIÓN:** "A", "B" y "C"- **CICLO:** Primero- **NIVEL:** Primario-**TURNO:** Tarde

TIEMPO: Desde 09 /11 hasta 13/11

ÁREA CURRICULAR: Lengua-Matemática- Ciencias Naturales- Ciencias Sociales - Formación Ética -Tecnología- Artes Visuales- Educación Musical - Educación Física.

CONTENIDOS:

✚ **LENGUA:** **La comprensión y la producción oral:** La escucha comprensiva de textos leídos o expresados asiduamente en forma oral por el docente y otros adultos. **La lectura:** La lectura asidua de textos leídos por ellos (en silencio o en voz alta), o un adulto en voz alta (de manera habitual y sistemática) **La escritura:** La escritura asidua de textos instructivos. **La reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos:** La reflexión sobre el vocabulario: verbos y sustantivos comunes.

✚ **MATEMÁTICA:** **En relación con la geometría y la medida:** Reconocimiento de figuras y cuerpos geométricos a partir de las características. Construir y copiar modelos hechos con formas bi y tridimensionales. Explorar afirmaciones acerca de características de figuras y cuerpos geométricos.

✚ **CIENCIAS NATURALES:** **Los materiales y sus cambios:** Distinción de los estados de la materia.

✚ **CIENCIAS SOCIALES:** **Las sociedades y los espacios geográficos:** El conocimiento de las principales relaciones entre áreas urbanas y rurales.

✚ **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:** **En relación con la reflexión ética:** Los valores presentes en casos concretos y sus antivalores .

✚ **ARTES VISUALES:** Color mezclas espontáneas y orientadas. Forma tridimensional. Procedimientos tridimensionales, pintura, collage, construcción y ensamblado.

✚ **TECNOLOGÍA:** Analizar tareas de base manual y resolver problemas mediante la imaginación y construcción de estructuras.

✚ **EDUCACIÓN MUSICAL:** Cuerpo: movimiento corporal pautado. Género: música folclórica: Gato. Coreografía. Instrumentos convencionales.

✚ **EDUCACIÓN FÍSICA:** Importancia de hábitos saludables, cuidado de nuestro cuerpo y del de los demás.

TÍTULO: “**RECICLAMOS**”

Indicadores de Evaluación para la Nivelación Completar al finalizar la guía.

Indicadores	Lo logré		
	Solo	Con ayuda	No pude hacerlo
Leí comprensivamente el texto instructivo			
Realicé un texto instructivo			
Diferencíé conceptos verdaderos de los falsos.			
Apliqué diferentes estrategias para resolver problemas.			
Identifiqué las actividades que se realizan en el campo y ciudad.			
Reconocí los estados de la materia			
Diseñé y uní las partes del producto a construir.			

DESAFÍO: ARMAR UN ROBOT CON ELEMENTOS RECICLABLES.

ACTIVIDADES

"LOS INVITAMOS A QUE HAGAN SUS TAREAS EN LETRA CURSIVA"

DÍA 1: 09/11

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

- 1- Mirar las siguientes imágenes.



- 2- Responder.

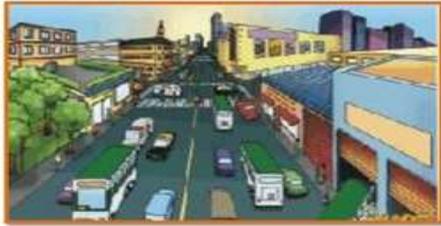
- a) ¿En el campo o ciudad se encuentra más basura? ¿Por qué?
 b) Es correcto tirar los residuos de esa manera.

- 3- Escribe 3 acciones negativas que veas en estas imágenes y cómo podemos solucionarlas.

CIENCIAS SOCIALES

En las guías anteriores aprendiste diferentes actividades que se realizan en el campo y la ciudad.

- 1- Colocar el nombre correspondiente en las siguientes imágenes.



• Con las imágenes y respuestas que trabajaste el lunes puedes completar la siguiente actividad.

2- Realizar un círculo  a la opción correcta:

- Lugar donde se genera más basura: **campo** **ciudad**
- Mayor posibilidad de encontrar material para la construcción del robot: **campo** **ciudad**

3- Observar y trabajar con las imágenes anteriores, respondiendo las preguntas.

- a) ¿En qué se parecen los paisajes?
- b) ¿En qué se diferencian?
- c) ¿Qué actividades laborales se realizan en cada uno de ellos?

DÍA 2: 10/11

LENGUA

1. **RD: 1** Leer el siguiente texto.

Cómo hacer un volantín

Materiales	Instrucciones
<ul style="list-style-type: none">• 2 varillas de coligüe de 40 centímetros de largo o palitos de maqueta de 2 x 3 milímetros.• 1 pliego de papel de volantín.• Cola fría.• Tijeras.• Hilo.	<ol style="list-style-type: none">1. Cortar un trozo de hilo y amarrar por el centro las dos varillas.2. Desplegar el papel de volantín sobre una superficie plana.3. Echar cola fría a las varillas y pegarlas sobre el papel volantín cuidando de que no se arrugue.4. Cuando la cola fría esté seca, cortar con una tijera el papel, para dar forma al volantín.5. Tomar el volantín por la varilla horizontal y, con un hilo, comenzar a moverla suave y lentamente hasta lograr que se arquee.6. Hacer los tirantes, buscar un lugar despejado y elevar el volantín!

2. Recordar y responder

a- ¿Qué tipo de texto es el que leíste en el punto número 1? _____

b- Marcar en el texto sus partes.

3. Extraer del texto 5 sustantivos comunes y 5 verbos.



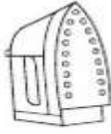
4. Pedir a un familiar que grabe un video mientras lees el texto y mándaselo a la señorita, para que pueda escucharte.

CIENCIAS NATURALES

1- Mirar las imágenes que aparecen en Ética y el texto instructivo para completar lo siguiente.

- Las cajas y botellas ¿en qué estado están? _____
- Si se pone en el fuego las botellas de plásticos ¿qué les sucede, cómo se llama ese estado de la materia? _____
- El humo que sale cuando se prende fuego ¿qué estado presenta? _____
- El papel del volantín ¿en qué estado está? _____

2- Marcar con una cruz donde corresponda teniendo en cuenta los estados de la materia.

 agua	 nube	 aceite	 vapor	 plancha
<input type="radio"/> líquido <input type="radio"/> sólido <input type="radio"/> gaseoso	<input type="radio"/> líquido <input type="radio"/> sólido <input type="radio"/> gaseoso	<input type="radio"/> líquido <input type="radio"/> sólido <input type="radio"/> gaseoso	<input type="radio"/> líquido <input type="radio"/> sólido <input type="radio"/> gaseoso	<input type="radio"/> líquido <input type="radio"/> sólido <input type="radio"/> gaseoso

DÍA 3: 11/11

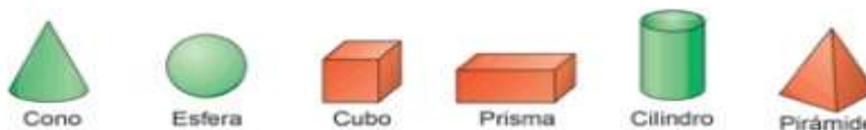
MATEMÁTICA

RD: 2 Recolectar algunos objetos, para construir el desafío propuesto. Te presentamos algunos ejemplos:

1. Mirar con atención y luego responder.



Cuerpos Geométricos



a- Los objetos que debes reunir, se parecen a los cuerpos geométricos. ¿Por qué?

b- Nombrar un objeto que esté en casa y tenga forma de:

Cono _____, Esfera _____, Cubo _____
Prisma _____, Cilindro _____, Pirámide _____

TECNOLOGÍA

1- RD: 3 Observar las imágenes; luego recolectar materiales descartables que tengas

en casa (cajas, tarros, tubos, etc.).

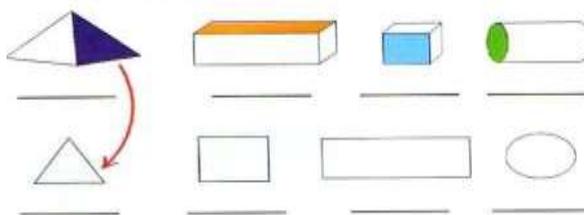


- 2- Realizar el diseño (dibujo) del producto a construir. No olvidar decorarlo con figuras geométricas coloridas

DÍA 4: 12/11

MATEMÁTICA

1. Unir la cara pintada de cada cuerpo y luego colocar el nombre a las figuras



EDUCACIÓN MUSICAL

Actividades: ¡Que te diviertas bailando esta pícara danza cuyana!

Recordar enviar evidencias, un video para la seño.

- 1) Observar en las imágenes la Coreografía del *Gato Cuyano*, luego dibujar grande en el piso las figuras geométricas para bailar sobre ellas.
- 2) Escuchar la canción “*El Gato de la Calesita*” y bailar mientras sigues las figuras que dibujaste en el piso, pensando en la tarea de Matemática recordarás el nombre de cada figura. Marcar el ritmo de la música con palmas, chasquidos y pies.



- 3) ¿Qué tipo de música es la que bailaste? reggaetón, cumbia, rap, rock, folclore, cuarteto, selecciona la opción correcta luego comenta si te gustó y por qué.
- 4) Realizar una lista de las voces e instrumentos que escuchaste en la obra musical.

EDUCACIÓN FÍSICA

✚ La danza, bailar, es una actividad muy saludable que permite ejercitar nuestros músculos

y nuestra mente, por lo tanto te invito a seguir practicando la tarea que te propuso la profesora de Música.

- ✚ Hacer una lista con otras actividades que favorezcan el cuidado de la salud.
- ✚ Dibujar y escribir una lista de alimentos saludables y otra de los alimentos que no son tan saludables.

DÍA 5: 13/11

LENGUA

✚ Luego de realizar el diseño (dibujo) de tu robot en Tecnología:

1- Escribir un texto instructivo explicando los pasos a seguir para armarlo, recordar respetar las dos partes del texto. Mandar una foto a la señorita

RFD: CONCRETAR EL DESAFÍO: Armar el robot, según el diseño y siguiendo los pasos del texto que escribiste. Hacer un listado de los cuerpos geométricos que se usaron y otro con las figuras. Pedir a un familiar que grabe un video mientras armas el robot y explicas paso a paso lo que estás haciendo y los cuerpos y figuras que usas. Enviarlo a la señorita.

ARTES VISUALES

✚ Pintar o pegar papeles al robot realizado para darle color y texturas. Utilizar los colores primarios y secundarios, usar pinceles o esponjas para aplicar las témperas o fibras (para realizar líneas), etc. También materiales como papeles de colores, retazos de telas, goma eva, etc. Pueden decorar con las figuras geométricas.

✚ Una vez que esté decorado o pintado, mandar una foto a la señorita.

- Para terminar esta guía, responde la ficha de metacognición; no olvides completar la lista de la página 1 y mandar tus evidencias.

METACOGNICIÓN

Qué he aprendido

Cómo lo puedo usar en otras ocasiones

Qué pasos he dado, cómo lo he aprendido

Para qué me ha servido

Qué me ha resultado más.. Fácil, difícil, novedoso.

Directora: Lucila Olivera

Vicedirectora: Viviana Valle