

GUÍA N°1 DE PROFUNDIZACIÓN

TÍTULO: “UNA GRANJA MUY ESPECIAL”

PROPÓSITOS: **Lengua:** Propiciar la escucha comprensiva de textos leídos o expresados en forma oral por el docente y otros adultos asiduamente: narraciones, descripciones de objetos, animales y personas. **Matemática:** Favorecer el conocimiento de los números naturales estableciendo relaciones entre los nombres de los números y su escritura. Interpretar situaciones y reconocer las operaciones de adición y sustracción. **Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana y Ciencias Naturales:** Promover observaciones y registros en diferentes formatos y la comunicación sobre la diversidad, las características y los cambios.

CRITERIOS: **Lengua:** Sacar sencillas conclusiones sobre textos escuchados. Observar de forma directa. **Matemática:** Identificar números hasta el 129. Componer y descomponer. Escribir oraciones aritméticas. Resolver situaciones problemáticas identificando la operación a resolver. Identificar el espacio que lo rodea. **Ciencias Sociales:** Reconocer las características del campo y la ciudad. Identificar las características de cada espacio geográfico. **Ciencias Naturales:** Identificar los animales como seres vivos. Reconocer las formas de trasladarse de cada animal. **Formación Ética y Ciudadana:** Respetar y valorar las distintas opiniones de uno a otros.

ACTIVIDADES:

DÍA 1

MATEMÁTICA:

- TRABAJO CON EL CAMPO MATEMÁTICO: MAMÁ ME DICTA 6 NÚMEROS DEL 120 AL 129, LOS RESPREENTO Y LUEGO LOS PASO AL CUADERNO.**
- ESCRIBO CÓMO SE LLAMAN.**
- COLOCA EL ANTERIOR Y POSTERIOR A LOS NÚMEROS QUE TE DICTÓ MAMÁ**

- d) DESCOMPONE 3 NÚMEROS DE LOS QUE TE DICTÓ MAMÁ Y LOS ORDENO DE MENOR A MAYOR.

LENGUA:

1-ORDENA LAS SIGUIENTES PALABRAS EN LA CAJA QUE CORRESPONDA:

JULIETA_ CASA_ SAN JUAN_ CAMPO_ RATÓN_ PABLO_ VACAS_ ARGENTINA



SUSTANTIVO PROPIO



SUSTANTIVO COMÚN

EDUCACIÓN FÍSICA - MÚSICA

DÍA 2:

MATEMÁTICA: ¡PROBLEMAS EN LA GRANJA!

1-RECORDÁ LOS PASOS PARA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.

2-RESUELVE

SI EN LA GRANJA HAY 118 CONEJOS Y 4 GALLINAS. ¿CUÁNTOS ANIMALES HAY EN TOTAL? RESOLVEMOS LA CUENTITA CÓMO APRENDIMOS EN CLASE: (COLOCANDO A CADA LETRA SU COLOR)

LENGUA:

1-ESCRIBE QUÉ ANIMALES SON, LUEGO COLOREA LA IMAGEN Y COLOCA UN SUSTANTIVO PROPIO A CADA UNO.



DÍA 3:

MATEMÁTICA

1. LEÉ LAS PISTAS Y ENCIERRA LA FIGURA CORRECTA

Tiene cuatro lados, dos más cortos y dos más largos.

Tiene tres lados.

Tiene cuatro lados iguales.

Three sets of geometric shapes: a triangle, a square, and a rectangle, each outlined in red.

2-COLOCA EL NOMBRE A LAS FIGURAS QUE ENCERRASTE EN EL PUNTO 1

CIENCIAS NATURALES:

1-LEE LAS SIGUIENTES PALABRAS Y COMPLETA EL CUADRO.

VACA – PERRO – LEÓN – OSO- GATO- GALLINA - ELEFANTE-CERDO-
CABALLO - LOBO

ANIMALES DOMÉSTICOS	ANIMALES SALVAJES

DÍA 4:

CIENCIAS SOCIALES:

1-UNE CON FLECHA SEGÚN CORRESPONDA

CAMPO

CIUDAD



MATEMÁTICA

1-OBSERVA LOS SIGUIENTES NÚMEROS: 127, 121, 117, 120,104.

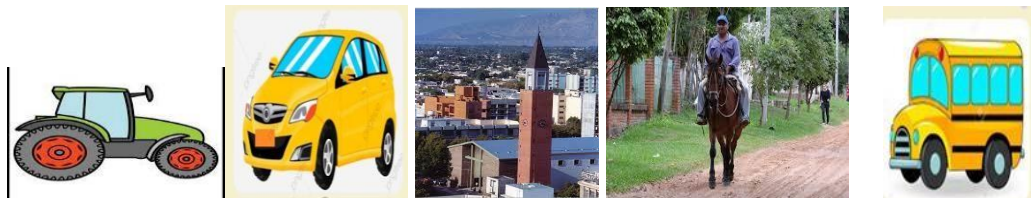
- a) PINTA EL MAYOR DE COLOR ROJO.
- b) SUBRAYA DE COLOR VERDE EL MENOR
- c) DESCOMPONE EL 127.
- d) COMPONE EL $1C+1D+7U$.
- e) ORDENA DE MAYOR A MENOR LOS NÚMEROS DADOS.

TECNOLOGÍA

DÍA 5:

CIENCIAS SOCIALES:

❖ RECORTA Y PEGA ESTAS IMÁGENES DONDE CORRESPONDA



CAMPO	CIUDAD

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:

LEE LOS SIGUIENTES CONSEJOS DEL RATÓN DE CAMPO Y COLOCA UNA CARITA

AL LADO DÓNDE CREAS QUE ESTÁ BIEN



O MAL



RESPETAR LA OPINIÓN
DE LOS DEMÁS.

NO ESCUCHAR LA
OPINIÓN DEL OTRO.

MI OPINIÓN ES MÁS
IMPORTANTE QUE LA
TUYA.

TODAS LAS OPINIONES
SON IMPORTANTES.

LLEGÓ EL MOMENTO MÁS ESPERADO “DISEÑAR UN ANIMAL CON FIGURAS GEOMÉTRICAS” – LUEGO COMPARTIR TÚ BELLO ANIMALITO CON TUS COMPAÑEROS Y TU SEÑO. RECUERDA MANDAR UNA FOTO A TÚ SEÑO

PROPÓSITO/S:

- PROPICIAR LA VALORACIÓN Y RESPETO POR LAS PRODUCCIONES VISUALES EJERCITANDO LA EXPRESIÓN DE IDEAS PROPIAS (ARTES VISUALES)
- PROPICIAR LA IDENTIFICACIÓN Y EL AJUSTE DE LAS HABILIDADES MOTRICES (ED. FÍSICA)
- FACILITAR EL ANÁLISIS EN LAS RELACIONES ENTRE LA FORMA Y FUNCIÓN DE LAS HERRAMIENTAS Y MÁQUINAS (EDUCACIÓN TECNOLÓGICA)
- DISCRIMINAR, AUDITIVAMENTE, LOS SONIDOS NATURALES DE LOS SOCIALES (EDUCACIÓN MUSICAL)

CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN

- CREAR UN CARTEL CON POSICIONES DE LA FORMA EN EL PLANO BIDIMENSIONAL
 - GRÁFICA FORMAS ADELANTES –ATRÁS EN LA HOJA DE DIBUJO (ARTES VISUALES)
- SABER ADAPTAR LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS A DISTINTAS SITUACIONES MOTRICES LÚDICAS
 - IDENTIFICA LAS NOCIONES ESPACIO-TEMPORALES EN FORMA INTEGRADA CON SU CUERPO Y LOS OBJETOS, RESOLVIENDO SITUACIONES PROBLEMÁTICAS (EDUCACIÓN FÍSICA)
- APRENDER SOBRE MÁQUINAS Y HERRAMIENTAS.
 - DIFERENCIA ENTRE UNA MÁQUINA Y UNA HERRAMIENTA.
- UTILIZAR EL PROPIO CUERPO COMO FUENTE SONORA PARA SUS PRODUCCIONES MUSICALES
 - IDENTIFICA SONIDOS DEL ENTORNO Y UTILIZAR LOS EN LA PRODUCCIÓN MUSICAL (EDUCACIÓN MUSICAL)

ACTIVIDADES ARTES VISUALES

1. PINTA EL CARTEL QUE REALIZASTE EN LA CLASE ANTERIOR .
2. RECORTA PAPELES DE COLORES Y PEGA EN EL CARTEL.
3. CON AYUDA DE UN ADULTO, REALIZA ORIFICIOS EN EXTREMO DEL CARTEL Y ATA UNA PIOLA.

4. UNA VEZ TERMINADO EL TRABAJO COLGARLO EN VENTANA O PUERTA Y SACAR UNA FOTO PARA MANDAR POR MAIL A estelamarycuevas8@gmail.com

EDUCACIÓN FÍSICA

1. CON AYUDA DE UN ADULTO EN CASA QUE MARCARÁ SONIDOS CON SUS PALMAS DE LA MANO Y SU VOZ DE MANDO, FORMÁ UN CÍRCULO CON TIZA, SOGA, O LO QUE TENGAMOS EN CASA Y SALTA SIGUIENDO LOS SONIDOS, DE ESTA FORMA EL ADULTO INDICARÁ LA ACCIÓN A REALIZAR (EJ: SALTO CON PIES JUNTOS, DENTRO DE LA FIGURA Y APLAUDO 1 SOLA VEZ ETC)
- 3 SONIDOS DE PALMAS , SALTO CON UN PIE ADENTRO Y 1 PIE AFUERA
- 4 SONIDOS DE PALMAS, 1 SALTO DENTRO DEL ARO Y OTRO SALTO FUERA (CON PIES JUNTOS)
- 5 SONIDOS DE PALMAS, MUCHOS SALTOS AFUERA Y DENTRO DEL CÍRCULO. (PIES LEVEMENTE SEPARADOS)

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

1. OBSERVA LA SIGUIENTE IMÁGEN:



- a) **PIENSA Y RESPONDE EN EL CUADERNO:** ¿TODAS FUNCIONAN DE MANERA IGUAL? ¿HAY ALGUNA QUE FUNCIONA ACCIONADA POR LA ELECTRICIDAD?
- b) ESCRIBE EN TU CUADERNO LA HERRAMIENTA QUE FUNCIONA CON ELECTRICIDAD.

EDUCACIÓN MUSICAL

1. ESCUCHA LA SIGUIENTE GRABACIÓN DE DIVERSOS SONIDOS E IDENTIFICA A QUE OBJETOS PERTENECE.
Link: <https://drive.google.com/file/d/1Y2GhKyCUTmtnGVqK219mTdeakHFERqLu/view?usp=drivesdk>
2. BUSCA EN CASA RECORTES DE REVISTAS DE LOS OBJETOS QUE LOGRASTE RECONOCER EN EL PUNTO ANTERIOR Y PEGA CADA UNO EN TU CUADERNO.
3. PIDE A UN ADULTO QUE SAQUE FOTO DE LA TAREA REALIZADA Y ENVÍA LA MISMA A LA DOCENTE.

DIRECTORA: RODRÍGUEZ, PATRICIA

MARÍA Bragagnolo, Erica Marcos, Maricel Brito, Alejandra Rojas, Estela Cuevas, Franco Vergara, Dayana Ochoa, Sandra Díaz

DOCENTES RESIDENTES: Joana Goyochea, Luciana Tortosa