

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN – GRUPO 2**ESCUELA: España****CUE: 700020700****DOCENTE/S: Celia Urriche, Alejandra Blanes, Alejandra Meier, Julieta Jácome, Claudia Tapia****GRADO: 5°****TURNO: Tarde****ÁREAS: Ciencias Naturales, Formación Ética, Educación Musical, Educación Física, Artes Visuales-Plástica.****TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Reciclar para cuidar el ambiente”****CONTENIDOS:**

CIENCIAS NATURALES. Acciones de preservación del ambiente. Alimentación.

FORMACIÓN ÉTICA Opiniones y sentimientos frente a las problemáticas éticas abordadas

EDUCACIÓN FÍSICA: Participación en actividades ludo motrices.

ARTES VISUALES- PLÁSTICA Color. Forma. Textura.

EDUCACIÓN AGROPECUARIA: Huerta. El Agua. Ambiente.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN

Distingue las acciones para preservar el ambiente y cuidar el agua.

Diferencia los tipos de alimentos según su origen.

Identifica las diferencias entre los sistemas materiales

Reflexiona frente a situaciones que contribuyen al cuidado del medio ambiente.

Explora actividades corporales motrices; flexibilidad, fuerza, resistencia, destrezas.

Identifica la importancia del agua para el medio.

Diferencia colores y formas.

Identifica texturas trabajadas.

Desafío: Te propongo realizar una compostera familiar para reciclar residuos domiciliarios.**Actividades:****DÍA: 1 ÁREA CIENCIAS NATURALES**

1) Para evitar la contaminación cotidiana y preservar el ambiente, tacha SI o NO para contribuir con tus acciones de compromiso ambiental

Andar más en bicicleta Si-No

Producir menos residuos SI-NO

Contaminar el suelo SI-NO

Usar menos bolsas plásticas SI-NO

Cortar árboles SI-NO

Docentes Celia Urriche, Alejandra Blanes, Alejandra Meier, Julieta Jácome, Claudia Tapia

2) Escribe tres acciones que muestren efecto negativo sobre el ambiente.

.....
.....
.....

3) Lee y rodea las respuestas correctas:

¿Qué produce la contaminación?

Enfermedades

Buena salud

Daña las plantas y bosques

¿Qué medidas ayuda a evitar la contaminación?

Hacer menos ejercicios - Reciclar - Plantar árboles

4) Subraya las 3R que se utilizan en la campaña para disminuir la basura.

REDUCIR - RODEAR - REUTILIZAR - REMAR - RECICLAR.

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

Busca dos cajas colócales rotulo o color, una para biodegradable y la otra No biodegradable.

Coloca al menos 6 elementos 3 biodegradables y 3 no biodegradables extendidos en el piso. En un extremo colocar una de las cajas y la otra en otro extremo. Con ayuda de un adulto deberás colocar en cada caja los materiales que correspondan en el menor tiempo posible.

Recuerda enviar en foto o video al docente de educación física.

DÍA: 3 ÁREA ARTES VISUALES-PLÁSTICA

3) Teniendo en cuenta el tema a trabajar por la docente de grado. Realizar un trabajo empleando formas geométricas utilizando material reciclable.

4) Construir un objeto decorativo, macetero, lapicero, frutera, etc. Empleando formas geométricas aplicando colores cálidos y fríos utilizando materiales reciclables. Al finalizar el trabajo enviar fotos de la actividad al grupo o por privado

ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA DOCENTE: TOVARES SARA

Leer los materiales del texto instructivo, que se encuentra en el Área Lengua y realizar con ayuda de algún familiar “La Compostera Familiar”. Compostera: Lasaña en Cajón

a - Capa de ramas cortadas de diferentes tamaños

b - Capa de material que aporte carbono (paja, hojas, ramas).

c - Capa de material que aporte nitrógeno (restos de comida o restos de cosechas).

d - Capa de mantillo o compost para favorecer el proceso de descomposición.

Docentes Celia Urriche, Alejandra Blanes, Alejandra Meier, Julieta Jácome, Claudia Tapia

e - Capas sucesivas.

2) Tener en cuenta lo siguiente al momento de realizar la compostera:

*¿Qué no compostar? Cítricos, carnes, cenizas, papel y cartón

*¿Qué compostar con limitaciones?:

Material químico, papel de periódico, malas hierbas, huesos grandes, madera tratada, etc.

*Mantenimiento → control de humedad y del aire.

NOTA: Enviar evidencias de la presente guía a la seño de agropecuaria.

DIRECTORA: IVANA POZO

VICEDIRECTORA: ALEJANDRA ACOSTA