

## GUIA PEDAGÓGICA N°11

**ESCUELA:** E.N.I N°56

**DOCENTES:** Cecilia Moretti, Estela Domínguez, Fabiana Fernández, Mirtha Farías.

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Viviana López, Juan Pablo Luna, Germán Arroyo.

**NIVEL:** INICIAL- SALA DE 3 AÑOS.

**TURNO:** INTERTURNO.

### “NUESTRA HUERTA EN CASA”

Es necesario que los niños interactúen con la naturaleza, que sientan interés por ella, afianzando los conocimientos previos que algunos tienen y adquiriendo nuevos. Una huerta brinda el espacio para que el niño pueda estar en contacto con el ambiente natural, observar la diversidad biológica, establecer relaciones y trabajar contenidos de ciencias naturales; pero también es un lugar impregnado de emociones, y vivencias.



Con esta experiencia el niño logrará descubrir lo que nace y lo que cambia; observando, explorando, relacionando, preguntando y sobre todo haciendo; por lo tanto el ambiente natural se transforma en el objeto de conocimiento del niño.

DIMENSIÓN		ÁMBITO	NÚCLEO	CONTENIDO
-Comunicativa y Artística	JUEGO	-Lenguaje	-Oralidad	-Habla y escucha. Conversación. -Escucha y disfrute de cuentos
		- Plástica	-Producción.	-El Punto: Textura
		-Música		-Canciones que incorporen juegos corporales: juegos de manos, canciones acumulativas.
-Ambiente Social y Natural		-Ambiente Natural	-Seres vivos y su ambiente	-Plantas. Semillas. La huerta. -El ambiente y su

				protección: utilización de material reciclable.
Personal y Social		Educación Física		-Empuje- tracción- saltos

### **PROPUESTA N°1**

#### **“Comienza la aventura de la semillita”**

\*Se propone armar el Rincón del Cuento, ponerse muy cómodos y ver el video: Gato Rainbow & Gata Moon: “Como plantar una planta” que se puede encontrar en YouTube a través del siguiente enlace [https://youtu.be/yXJuhWQE\\_74](https://youtu.be/yXJuhWQE_74) , también la Señora lo compartirá en el grupo de WhatsApp. Luego del ver el video, preguntarle a los pequeños ¿Qué encontraron los gatos en el baúl? ¿Qué hicieron con la semilla? ¿Qué se necesita para sembrar una semilla? ¿En que se convirtió la semilla? Se propone buscar una lupa o los anteojos mágicos realizados en actividades anteriores, y salir a observar el jardín o patio de casa mirando las plantas que ahí tienen, los colores y tamaños. También pueden buscar un espacio para iniciar una huerta pequeña.

#### **Ámbito: Educación Plástica**

#### **TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Puntitos con Papel”**

**ACTIVIDAD 1:** \*Colocarse los anteojos mágicos, y buscar en casa con ayuda de mamá, revistas, o papel glasé o crepé de varios colores, plasticola o engrudo, lápiz negro, hoja blanca o cualquier papel que tengan en casa, azúcar o sal. Guardar todos estos materiales en una cajita para realizar la próxima actividad.

### **PROPUESTA N°2**

#### **“Palitas y regaderas son necesarias”**

\*Se los invita a trabajar con material reciclable que tengan en casa, como: bidones plásticos de productos de limpieza (de lavandina u otros similares), y confeccionar los elementos necesarios para la huerta (ver imágenes proporcionadas por la docente a través del grupo de WhatsApp). Luego utilizar las herramientas elaboradas para recolectar tierra en un recipiente amplio, que se usará para las próximas actividades.

## Ámbito: Educación Física

### Título de la Propuesta: Jugar empujando, traccionando y saltando

#### 1. ACTIVIDAD

-Con la ayuda de Mamá, o Papá confeccionar un aro de manguera. Caminar reconociendo la forma y textura del aro.

\*Colocar el aro en distintas partes del cuerpo, desplazarse con diferentes ritmos: con el aro sobre la cabeza, como collar, en bandolera dentro del mismo, sostenido a la altura de la cadera, etc. Correr manejando (el aro es un volante). Correr, caminar, galopar alrededor del aro y de diferentes objetos colocados en el suelo (peluches, cajas de cartón, botellas de plástico, pelotas, etc.) sin pisarlos. Colocar el aro en el suelo, debo saltar adelante, atrás, adentro y afuera con uno y dos pies.

\*Juego: “El sombrero viajero”. Un integrante de la familia se colocará un sombrero, gorro o vincha y los demás deben estar separados de él porque los debe atrapar. Cuando alcanza a alguien debe ponerle el sombrero para que se convierta en el viajero.

\*Vuelta a la calma: elongar sentados, con las piernas estiradas; tomar aire por nariz y eliminarlo por la boca llegando con las manos a la punta del pie. Repetir dos veces.

### PROPUESTA N°3

#### **“Conociendo al espantapájaros Patoso”**

\*Se propone ver el video: “La Huerta y el espantapájaros” que se puede encontrar en YouTube a través del siguiente link: <https://youtu.be/KtrniNZClTA>. Luego preguntarles a los pequeños ¿Qué preparó María? ¿Cuál era el secreto de María? ¿Qué le dijo el gallo Miguel? ¿Qué verduras había en la Huerta? ¿Para qué sirven los Espantapájaros? ¿Por qué este espantapájaros es diferente? ¿Cómo se llama? ¡QUÉ HERMOSA HISTORIA!

Y para ganar tiempo... pedirle a mamá, familiares o vecinos, que guarden las semillitas de las verduras (tomate, pimiento, zapallo, raíz de zanahoria, etc.) para utilizarlas en las próximas actividades.

## Ámbito: Educación Musical

## Título de la propuesta: “La música nos enseña”

### Estímulo N° 1

-Escuchemos la canción “PIM PAU • PICA PIEDRA (Juego de Manos)” Adjunto el link de la canción:<https://www.youtube.com/watch?v=UQ34zIP3gsE&feature=youtu.be>

-Un adulto de la familia va a nombrar las partes del cuerpo que están involucradas en la canción, así los niños van tocando cada uno en su cuerpo. ¿Cuáles son las manos? ¿Cómo es una mano cerrada? ¿Dónde está la nariz? ¿Cuál es su cabeza? ¡Muy bien!

-Ahora que todos sabemos dónde está cada parte de nuestro cuerpo, volvemos a escuchar la canción y realizamos los movimientos. Podemos realizar el juego de manos muy lentamente. ¿Te animás a realizarlo muy rápido?



### PROPUESTA N°4

#### **“Realizando la Huerta”**

\*Con ayuda de un adulto, se propone elegir un lugar adecuado para realizar la huerta de verduras. Por ejemplo en un rincón del fondo de casa o (en el caso de no contar con un lugar apropiado) utilizar recipientes reciclables, como macetas en desuso, cajones de madera, cubiertas de autos, botellas o botellones plásticos etc. Colocar tierra en el recipiente con la palita confeccionada. Cuando ya se haya dejado lista la tierra que van a utilizar, se deben esparcir las semillas (que mamá y la familia ayudaron a recolectar), en los diferentes espacios o recipientes. Recordar lo aprendido en el cuento de la primera actividad. Para que la semillita se transforme en planta se deberá regar (con la regaderita preparada con envases reciclables) y controlar que tenga luz solar y aire, condiciones necesarias para el desarrollo óptimo de las verduras. Para identificar las semillas colocadas, se recomienda hacer carteles con dibujos hechos por el/la niño/a como indicativos, y con los nombres de cada variedad escritos por el adulto que acompaña. Se propone sacar fotos de cada actividad y compartir en el grupo, para que los compañeros y Señor vean como se trabajó en la huerta.

### PROPUESTA N°5

Ámbito: **Educación Plástica**

TÍTULO DE LA PROPUESTA: **“Puntitos con Papel”**

**ACTIVIDAD 2:** ¡¡A continuar con la actividad! En una hoja realizar un dibujo con lápiz negro (puede ser ARBOL, FLOR, AUTO, CASA, etc.) El/la niño/a debe trozar pedacitos de papel (de revistas, papel glasé o papel crepé) y formar pequeñas bolitas. Luego colocar plasticola en un sector del dibujo y cubrir con las bolitas de papel (con ayuda de mamá seleccionar en el dibujo, de qué color serán las bolitas que se pegarán en cada sector.) y para concluir dejar secar muy bien. Luego colocar plasticola sobre algunas bolitas de colores; tomar un poquito de azúcar o sal con una cucharita y dejar caer en forma de lluvia. Retirar el excedente que no se pegó en forma vertical de la hoja. ¡ÉXITOS EN TU TAREA!

### **PROPUESTA N°6**

**“El espantapájaros Patoso, será el guardián de nuestra huerta”**



\*Recordar que en el cuento “La Huerta y el espantapájaros” había un espantapájaros llamado Patoso, que cuidaba las plantaciones de la huerta. Se propone confeccionar en familia un espantapájaros con cosas que tengan en casa, contribuyendo al mismo tiempo a la reutilización y al reciclaje de materiales en desuso: ropa vieja, guantes, sombreros, zapatos, palos de escobas viejas, botellas de plástico. Una vez reunido el material, utilizar el mismo para hacer el espantapájaros. En primer lugar se deben unir dos palos en forma de cruz con una cuerda o alambre; colocar la ropa sobre los palos, luego rellenar con bolsas o botellas de plástico, para formar el cuerpo. La cabeza se puede realizar de tela rellena con bolsas, el pelo con lana, tiras de bolsas de colores o tiras de retazos de telas; los ojos se pueden hacer con botones, semillas, al igual que la boca y nariz. Importante: También se pueden confeccionar los espantapájaros con otros tipos de materiales, dejando que fluya la imaginación y creatividad familiar. Teniendo en cuenta el lugar o recipiente empleado para la huerta, será el tamaño del espantapájaros a confeccionar También le pueden colocar un nombre, y cuando vuelvan las clases comentar a la seño y a los compañeros como se llama.

### **PROPUESTA N°7**

**Ámbito: Educación Física**

**Título de la Propuesta: Jugar empujando, traccionando y saltando**

#### **2. ACTIVIDAD “Saltando, saltando”**

\*Este juego debe realizarse en un lugar de casa con espacio amplio disponible.

\*El adulto que acompaña en la actividad, deberá poner almohadones, almohadas, trapo de piso a una distancia prudente, de manera que el/la niño/a pueda saltar de un lugar a otro (de un almohadón a otro) sin tocar el piso. Luego el adulto pondrá música y le dirá que saltará hasta que pare de sonar la música, en ese momento deberá quedarse como estatua, se repetirá esta acción unas 3 veces (si el niño desea seguir, podrá hacerlo). Para terminar el pequeño/a ayudará a guardar los materiales utilizados, dejando un almohadón para poder hacer relajación. Sentados en el piso mover los brazos de un lado al otro, abrir las piernas y llevar las manos hasta tocar los pies o rodillas, al terminar la relajación también deberá guardar el material utilizado \*Vuelta a la calma: elongar sentados, con las piernas estiradas, tomar aire por nariz y eliminarlo por la boca llegando a la punta del pie. Repetir dos veces.

### **PROPUESTA N°8**

#### **¡A jugar con frutas y verduras!**



\*Se propone descargar en el celular, tablet o computadora la aplicación gratuita “JUEGOS DE MEMORIA PARA NIÑOS”. Con esta aplicación los pequeños podrán jugar al Memotest con imágenes de frutas y verduras. Si no pueden descargar la aplicación, pueden armar un Memotest con recortes o dibujos de imágenes de frutas y verduras, y jugar en familia. ¡A DIVERTIRSE!

### **Ámbito: Educación Musical**

#### **Estímulo N°2**

-Escuchemos la canción de “LA MASCOTA (Pollito Pío) PIM PAU” Adjunto el link de la canción: <https://www.youtube.com/watch?v=925q8XCzXPE&feature=youtu.be>

-¿Qué animalitos nombra la canción? ¿Alguno vuela? ¿Cuál camina? Te animás a reproducir los sonidos de los animales que nombra la canción? Del pollito, la gallina, el búho, el caballo, tatú, la víbora. ¿Y el monstruo? Inventá una cara y un sonido para un monstruo terrorífico. ¡Qué sustooo!

-Vamos a copiar todos los movimientos corporales detalladamente siguiendo el video.

-Ahora escuchamos la canción y vamos a reproducir solo los sonidos.

-Por último mirando el video, realizamos los movimientos corporales que propone y también imitamos los sonidos. ¡Excelente!

**Equipo de Conducción:** Rosa M. Rivero- Analia C. Sandobares