



Título: “Conociendo nuestras raíces”.

Áreas: Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Lengua, Matemática, Formación Ética y Ciudadana, Agropecuaria, Plástica, Música y Tecnología.

Desafío: Producir una antología que contenga leyendas de nuestra provincia.

Propósitos:

- ❖ Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura.
- ❖ Promover el aprendizaje progresivo de los elementos que componen la educación Plástica a través de la exploración de técnicas, recursos y procedimientos.
- ❖ Estimular el desarrollo de la capacidad perceptiva relacionada a los sonidos del entorno natural, regional y del país.

Capacidades:

Comunicación:

Buscar, localizar, seleccionar y resumir información.

Resolución de problemas:

Diseñar diferentes alternativas de solución o problemas.

Contenidos:

Lengua:

La participación asidua en situaciones de lectura con propósitos diversos.

La escucha comprensiva de la leyenda expresaba en forma oral por el docente, sus compañeros y otros adultos.

Matemática:

Propiedades de la multiplicación. Cálculo estimado de multiplicaciones.

Operaciones con números naturales. Multiplicación con números naturales. Algoritmo.

Ciencias Sociales, Tecnología y Agropecuaria:

Las formas en que el trabajo de los actores organiza y transforman los espacios relacionando con los circuitos productivos. Etapas que componen los circuitos productivos. Circuito productivo del tomate y la leche.

Actores sociales intervinientes, tecnología que se usan y relaciones que se entrelazan.

Ciencias Naturales:

Cambios en las plantas. Plantas anuales, bianuales y perennes.

Formación Ética y Ciudadana:

El accionar colaborativo de organizaciones creadas para tal fin.



Música: Cualidades del sonido. Timbre (largo, medio, Corto)

Plástica: Producción: Signos del lenguaje plástico visual (Collage)

Áreas Curriculares	Criterios de evaluación	Indicadores
Lengua.	Captar el sentido de textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias. Localizar y recuperar información explícita y realizar inferencias en la lectura.	Comprende información en textos escuchados y leídos. Responde preguntas sencillas relacionadas al tema. Realiza lectura de imágenes. Identifica las principales características de una leyenda.
Matemática	Realizar operaciones y cálculos numéricos sencillos mediante diferentes procedimientos (algoritmos escritos, aproximación), utilizando el conocimiento del sistema de numeración decimal, así como las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de problemas.	Analiza y resuelve situaciones problemáticas.
Ciencias Sociales.	Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes. Identificar y describir las etapas que componen los circuitos productivos.	Usa correctamente la información obtenida para responder preguntas sencillas. Identifica las diferentes etapas del circuito productivo. Establece relaciones entre los actores que participan en las etapas de un circuito productivo.
Ciencias Naturales.	Conocer los cambios en las plantas. Identificar plantas anuales, bianuales y perennes	Conoce los cambios que se producen en una planta. Identifica plantas anuales, bianuales y perennes
Formación Ética Y Ciudadana.	Conocer los fines para lo que fueron creadas las organizaciones.	Conoce organizaciones que protegen a los animales. Implementa acciones para cuidar a los animales.
Educación Plástica.	Aplicar técnicas de collage	Combina tipos de técnicas en collage.
Música.	Identificar, clasificar, reproducir. Sonidos del entorno inmediato	Identificación y denominación de las cualidades del sonido (timbre)
Tecnología.	Reconocen el circuito productivo.	Identifica las etapas del circuito productivo.
Agropecuaria.	Identifica, clasifica, diferencia cualquier circuito productivo y sus etapas, emplea recursos de investigación en internet, libros, para el desarrollo de las actividades.	Identificación de un circuito productivo, reconociendo su importancia de cada etapa para un proceso.

Actividades de desarrollo

Se presentará el desafío: Producir una antología que contenga leyendas de nuestra provincia.

Conteste las siguientes preguntas:

¿Sabes qué es una antología?

¿Qué sabes de nuestra provincia?

¿Conoces alguna leyenda? ¿Cuál?

¿Cuáles fueron los pueblos originarios?



Lengua:

1°. Observe esta imagen y luego realiza las siguientes actividades:



- ❖ ¿Qué ves en la imagen? ¿Por qué crees que hay tantas hojas en el suelo y en el aire?
- ❖ ¿De qué crees que puede tratar el texto?
- ❖ ¿Qué relación puedes establecer entre la imagen y el texto que leerás?

2°. Lee el texto del libro “San Juan y Yo”, página 32. Si no entiendes el significado de una palabra la buscas en el diccionario.

3°. Luego de leer atentamente la historia marco la opción correcta:

El joven se llamaba...

La historia se desarrolla en...

¿Dónde vivía Gilanco?

✚ Luis

✚ Al pie de las sierras.

✚ San Luis.

✚ Gilanco

✚ Al pie de las praderas.

✚ Santa Fe.

✚ Pachamama

✚ Al pie de las montañas.

✚ San Juan.

4°. Responde:

✚ ¿Por qué se destacaba Gilanco? ¿Qué le gustaba hacer a él?

5°. Coloque verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

Una tarde mientras el descansaba apareció Pachamama.	
Pachamama le advirtió que no hiriese a los animales.	
Gilanco aprendió y no siguió hiriendo a los animales.	

6°. Escribe con tus palabras cuál fue el castigo que recibió Gilanco por no hacerle caso a Pachamama.

7°. Conteste:

✚ ¿Piensas que está bien matar a los animales por diversión? ¿Por qué?

✚ ¿Para ti está bien que Pachamama castigara a Gilanco?

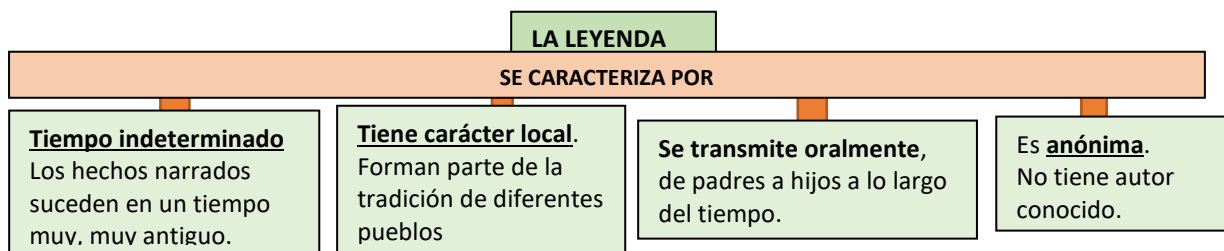
8°. Pinte la opción correcta:

❖ “El Viento Zonda” es una leyenda porque cuenta...

El origen de una tribu ☐ El origen del viento zonda ☐ El origen de Yastay ☐

Lee y copia en el cuaderno:

La leyenda es una narración muy antigua, con características sobrenaturales o mágicas, que por lo general busca explicar un fenómeno natural; en este caso el origen del **viento zonda**.



9°. Recopila leyendas de San Juan. Puedes buscar en libros, revistas o internet y además pedirle a tus papás o abuelos que te cuenten alguna y transcribirla en el cuaderno.

Toma uno de los textos que recopilaste y completa la ficha:

Título	
Personajes	
Tiempo	
Lugar	
Explica el origen de...	

Educación Plástica:

- Para esta actividad vas a necesitar: tijera, papel de distintos colores, una hoja blanca, cola vinílica, un marcador indeleble (preferentemente de color negro)
- Recorta papeles de colores con distintas formas geométricas y pégalos sobre una hoja blanca.
- Con marcador indeleble negro. Dibuja una situación de personajes realizando alguna actividad. Los personajes deberán ser de Mitos o Leyendas.



Formación Ética y Ciudadana:

1°. Vuelve a leer el texto “Viento Zonda” y responde:

¿Para vos está bien lo que hacía Gilanco? ¿Por qué?

2°. Recuerda lo trabajado en las clases anteriores sobre las organizaciones que se encargan de proteger a los animales y al medio ambiente. Busca ejemplos de organizaciones que protegen solamente a los animales.

3°. Escribe en una cartulina, una acción que podríamos implementar para ayudar a proteger nuestros animales.

Área Ciencias Sociales:



1. ¿Dónde vivía Gilanco?, ¿Qué productos se elaboran en esa provincia?
2. ¿Qué pasos se realizan para elaborarlos?

3. Lee para informarte:

Las actividades productivas están relacionadas entre sí. Para que un producto elaborado llegue a tus manos, se requieren actividades primarias, secundarias y terciarias. El proceso que va desde que se obtiene la materia prima, hasta que se comercializa o vende el producto, se denomina circuito productivo.

Actividades económicas primarias: son aquellas que se dedican exclusivamente a extracción de bienes y recursos que vienen del medio natural: ya sea para su consumo o comercialización; por ejemplo, la agricultura, la explotación forestal, la minería, la caza y la pesca.

Actividades secundarias: son las que producen bienes procesados transformando los recursos del sector primario. Producen bienes para consumo inmediatamente como alimentos, ropa, juguetes, libros, etc.

Actividades terciarias: son aquellas que producen servicios. Satisfacen las necesidades humanas, como la comodidad y el bienestar. Por ejemplo, comunicación, y turismo.

4°. En la provincia de San Juan una de las actividades económicas más importante es la elaboración del vino. Te invito a dibujar como te imaginas que serán los pasos para la elaboración del vino, desde que la uva se encuentra en la planta hasta llegar al comercio, donde se vende la botella.

5°. Para comparar si tu hipótesis de la elaboración del vino es correcta trabaja en el manual "San Juan y Yo" pág. 59. Y luego responde las siguientes preguntas.

- 🌈 ¿Cómo se llaman las piletas especiales dónde descargan las uvas?
- 🌈 ¿Qué nombre recibe el jugo obtenido?
- 🌈 ¿A dónde va el mosto, luego de estar en las piletas?
- 🌈 ¿Qué es la fermentación?
- 🌈 ¿En qué consiste el descube?
- 🌈 ¿Cuántas veces se efectúa el trasiego?
- 🌈 Nombra las etapas del abrigantamiento del vino.

6°. Observe las imágenes del circuito productivo de la elaboración del vino y responda:

¿Qué tipo de trabajos se están realizando? ¿Qué instrumentos utilizan?

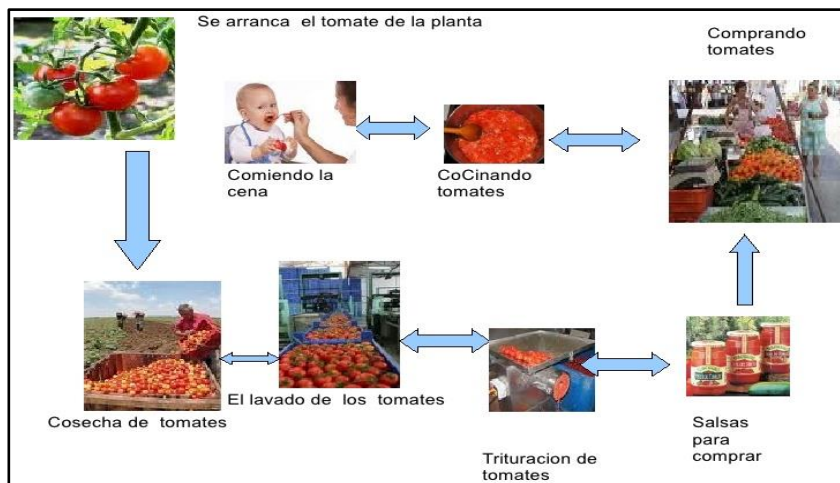
7° Lee los textos del libro de tercero páginas 240 a 245 y luego completa el siguiente cuadro con la información más importante.

El trabajo agrícola	El trabajo industrial	El trabajo comercial y administrativo

Educación Agropecuaria:

1° A transcribir al cuaderno los conceptos, solo imágenes se recortan y pegan en el cuaderno:

EJEMPLO DEL CIRCUITO DEL TOMATE:



Ordenar con números las imágenes que están desordenadas y explicar lo que ven de cada una. Enviar por WhatsApp a la seño las actividades del cuaderno.



Tecnología: Recorto y pego o escribo según el lugar que corresponda.



Las vacas comen pasto en el campo.



La leche se envasa en cajas de Cartón, botellas o sachet.



MEJORAN LA CALIDAD DE LA LECHE.

LA LECHE ES COMERCIALIZADA

ORDEÑAN LA VACA MECÁNICAMENTE

TRANSPORTAN LA LECHE DE LA FABRICA A LOS COMERCIOS

TRANSPORTAN LA
LECHE DEL CAMPO A
LA CIUDAD



Área Ciencias Naturales:

1°. Observe las siguientes imágenes y luego responde:



Estas son fotos de una calle arbolada. Si los árboles son los mismos, ¿por qué se ven diferentes.

2°. Lee el siguiente texto y revisa tus respuestas:

En las calles y avenidas de la ciudad, podemos encontrar árboles que, luego de sorprendernos con sus flores o sus colores otoñales, pierden sus hojas en invierno. Cuando llega la primavera, vuelven a brotar y, de esta forma, podemos caminar por veredas soleadas en invierno y calles frescas en verano.

3°. Observa el video “El coleccionista de semillas” <https://www.youtube.com/watch?v=f4rQWGlrVi8>

4°. Lee la página 190 del libro de 3° y responde:

¿Cómo serán los cambios que ocurren en la planta de rabanito, cebolla y ceibo desde que son semillas? Dibújalos en el cuaderno

5° Busca y escribe ejemplos de plantas anuales, bianuales y perennes, tres de cada una.

6°. Lee la página 192 y 193 del libro de 3°, luego observa tres árboles que estén en tú casa y responde: ¿Qué características comparten estos árboles? ¿En qué se diferencian?

- ¿Qué cambios ocurrirán en ellos a lo largo del año?

Matemática: Lee y resuelve

1°. Gilanco fue a recolectar huevos, ayúdale a descubrir cuántos juntó.

✚ Hay 4 nidos y en cada uno 24 huevos, ¿Cuántos huevos hay en total?

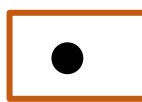
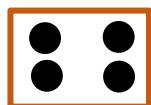
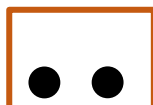
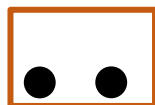
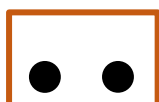
2°. Gilanco y sus hermanos están jugando al tiro al blanco en 2 árboles.

En el primer tiro, insertó 4 flechas en cada árbol. ¿Cuántas flechas hay entre los dos árboles?

En el segundo tiro, agregaron 1 árbol más para tirar.

Gilanco inserto 3 flechas en cada árbol, ¿Cuántas flechas hay en este caso?

Gilanco y Anahí decidieron jugar a insertar piedritas en 5 canastas. Cuando vayan tirando anotarán la cantidad de piedritas que junten, siempre que las cantidades sean iguales en cada canasta. Por ejemplo:



Se anotará 6 piedritas.

Gilanco y Anahí armaron una tabla para ir contando las piedritas. Complétala.

Cantidad de canastas iguales	Cantidad de piedras en cada canasta	Puntaje
4	2	
5	6	
3		3
	6	12

Recordaremos que cuando todos los sumandos son iguales, podemos hallar una suma haciendo una multiplicación.

$$\underline{24 + 24 + 24 + 24} = 96 \text{ es igual que } 24 \times 4 = 96$$

4 sumandos.

Factores.

Producto.



Música:

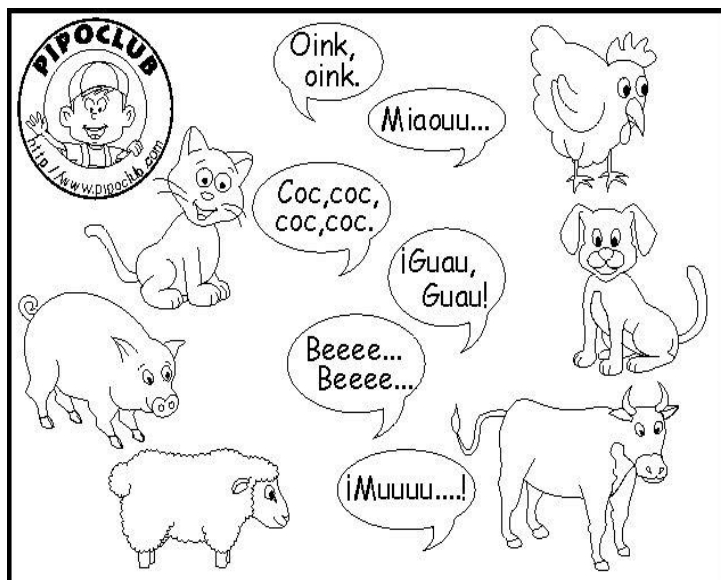
- 1) Los sonidos se clasifican según su timbre que puede ser largo, medio, y cortos.

Un sonido LARGO puede ser el timbre de la escuela.

Un sonido MEDIO puede ser un trueno.

Un sonido CORTO puede ser el golpe del martillo.

- 2) Observa estos dibujos y sepáralos según su timbre. Une los animales según su sonido.



- 3) Marca con una cruz los sonidos cortos y con un círculo los sonidos largos

Fíjate si encuentras un animal que posea un sonido medio.

Ahora trata de imitar los sonidos de estos animales.



Institución: Esc. Albergue D Federico Cantoni.

Directora: Marcela Noemi Monardez.