

GUÍA PEDAGÓGICA N° 2**Nivel: Primario****Ciclo: segundo****Turno: Tarde****TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Aprendiendo más sobre nuestra provincia”**

Desafío: Recordamos que nuestro desafío, es producir una nueva versión de una leyenda tradicional de nuestra provincia. Teniendo en cuenta aspectos importantes que son trabajados en las guías 1y2.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN**Día 1° Lengua “La leyenda del viento Zonda”**

“En esta propuesta, recordaremos lo trabajado en la guía n°1 y seguiremos aprendiendo más sobre nuestra provincia a través del maravilloso mundo de las leyendas.”

Los invito a mirar y escuchar con mucha atención estas tres versiones de la leyenda del viento Zonda.

(El ver que una misma historia se puede contar de distintas maneras nos ayudará a resolver nuestro desafío).

<https://youtu.be/eeJfkU3jK9w>

<https://youtu.be/nYePuP6ri6k>

<https://youtu.be/T4Dopxyb6YY> (Versión cantada)

En tu cuaderno toma registro:

* ¿Qué versión te gustó más? * ¿Observaste los mismos

personajes? * ¿Cómo se describe a Gilanco? * ¿Pudiste diferenciar los tres momentos de la leyenda: ¿PRINCIPIO-DESARROLLO Y DESENLACE?



Matemática: A través de las leyendas de nuestra provincia, pudimos conocer sobre la economía del pueblo originario “HUARPE”, por lo que pudimos leer, los huarpes vivían de la caza, la pesca, pero también recolectaban semillas y frutos. Los cuales intercambiaban con tribus “hacían trueques”

Imaginemos un día en la vida de la tribu de Gilanco... El cacique hace los trueques...

¿Puedes ayudarlo?

a- El cacique quiere repartir en 8 cestas 376 choclos. ¿Cuántos habrá colocado en cada una, si en todas deben colocar la misma cantidad?

b- La mamá de Gilanco está contando las vainas de algarrobo, usa unas 36 para hacer patay. Tiene que hacer 8 para intercambiar con otra tribu. ¿Cuántas vainas necesita? ¿Y si quiere hacer 5 más? ¿Cuántas usará en total?

- c- Al caer la noche, los pescadores deciden guardar los pescados en bolsas tejidas, pudieron guardar 34 pescados en cada una. Pehuel guardó en 8 bolsas. ¿Cuánto calculas que logró pescar ese día?



*¿Cómo te resultaron estas situaciones? ¿Tuviste que repasar la tabla del 8 para resolverlas?

Día 2: Lengua: Lectura oral y comprensiva. Sustantivos.

Lee la versión resumida de la página 32 del libro “San Juan y yo” Leyenda del viento Zonda.

Responde en tu cuaderno:

1°- ¿Qué semejanzas tiene esta versión escrita con las que viste en los videos?

2°- ¿Por qué se destacaba Gilanco?

3°- ¿Qué advertencia le hizo La madre Naturaleza “La Pachamama” a Gilanco?

4°- ¿Qué otro Dios le hizo una advertencia a Gilanco? (Y no aparece en la versión escrita)

5°- ¿Alguna vez tuviste alguna actitud que pueda enojar a “La Pachamama”?

6°- A) Extrae del texto cuatro sustantivos comunes concretos. B) ¿Con qué personaje de la leyenda relacionarías a los siguientes sustantivos: **crueledad- agilidad-fortaleza**? Indica qué clase de sustantivos son.

Ciencias Sociales: División política de San Juan.

Los invito a leer nuevamente las leyendas de la Sierra de Pie de Palo, y la leyenda del Viento Zonda.

¿Cuál te gustó más? Cuéntame en tu cuaderno.

Vemos que las dos leyendas tienen escenarios distintos... con relieves diferentes.

[Nombra los departamentos y sus ciudades cabeceras en que se ubica “La sierra de Pie de Palo” y la Quebrada de Zonda.](#)

Te propongo que leas los textos informativos de la página 22 y de la página 28 y describe brevemente: a) Las características del Valle de Zonda. b) Las características de la Sierra de Pie de Palo.

No olvides terminar de pintar y pegar el mapa con los departamentos de nuestra provincia. (Recuerda que no debes utilizar la gama de los azules, ya que representa el agua)

Día 3: Matemática: ¡Seguimos calculando!!!! Retomamos nuestro viaje imaginario en el tiempo...

“Un día como cualquier otro en la tribu de Gilanco”... Gilanco se prepara para su hazaña,

trepar cerros y cazar animales...

a- Se propuso, escalar un cerro de la quebrada de 86m de altura, logró subir 47m, pero su pie se lastimó. ¿Cuántos metros le faltaron para llegar a Gilanco?

b- Al llegar a la Aldea, Su hermano lo esperaba para jugar a calcular la cantidad de semillas recolectadas. El ganador tendría una túnica tejida por su mamá de regalo.
¡Ayuda a Gilanco a resolver!!!! (Realiza las cuentas en el cuaderno)

$$9000+40+2+500= \quad 5687+400+19= \quad 30+124+6000= \quad 650+12+180=$$

c) Llegó otro día de trueque, la tribu vecina, se acerca para intercambiar animales, el papá de Gilanco tiene 132 ovejas, 450 llamas repartidas en la quebrada y 293 gallinas. ¿Cuántos animales calculas que tienen?

Deben entregar 150 gallinas 48 ovejas y 200 llamas a cambio de tejidos y alimentos, ¿Cuántos animales les quedarán?

(No olvides colocar las respuestas).

Día 4: Ciencias Naturales y Formación Ética:

“Cuenta la leyenda que Gilanco fue un cazador despiadado, pero muy ágil” registra en tu cuaderno: ¿Qué especies de animales habitaban el Valle de zonda?

* Busca información en la página 48 de tu libro, y anota ejemplos de especies según el lugar que habitan: **Fauna andina**, de montes y de llanuras.

Puedes añadir imágenes a tu tarea.

“Una de las versiones de la leyenda, cuenta que a Gilanco le gustaba dormir siesta, bajo la sombra de un algarrobo, y que para cazar, se escondía detrás de los cardones” ...

¿Qué otras especies de flora pueden hallarse en el Valle?.....(responde en tu cuaderno)

Te invito a leer y a buscar información en la página 44 de tu libro “San Juan y yo”. Busca y anota ejemplos de **flora andina**, flora de montes y sierras y **flora de llanuras**.



2_ Responde en el cuaderno: ¿Cuáles son las especies con peligro de extinción? ¿Qué función tienen los espacios naturales protegidos? Anota el nombre de algunas de las reservas de nuestra provincia.

Día 4: Lengua: ¡Se acerca el día de concretar nuestro desafío!

Nos encontraremos en una reunión virtual: <https://meet.google.com/wrb-idbb-bcu>

En ella charlaremos, sobre el contenido de los tres videos observados. ¿Qué versión les gustó más?

¿Qué similitudes y qué diferencias pudieron notar? (Se propondrá a los alumnos revisar las principales características de este tipo de texto: **leyenda**)

Características de la leyenda

1. Tradicionales de un lugar.
2. Texto narrativo breve.
3. Hay un narrador que utiliza frases como “hay una leyenda...”.
4. Lugar y tiempo fijo.
5. Marcadas por hechos y fenómenos naturales.
6. Con elementos simbólicos.



Charlamos sobre qué leyenda les gustaría escribir, cuáles pueden ser las variantes y lo que se debe tener en cuenta: Momentos, título, conectores.

¡Manos a la obra! Produce tu borrador del texto. Léelo varias veces, hasta que te guste cómo quedó.



Día 5: Matemática: *Recordamos lo visto en el video... Cuenta la leyenda que Yastai el Dios del trueno advirtió a Gilanco que deje tranquilas las manadas... Gilanco no le hizo caso, salió a cazar, pero muchos pudieron escaparse.*

Si en el valle habían 120 guanacos y se escaparon 105 se ¿Cuántos cazó Gilanco?

-En sus bolsas de lana, llevaba 234 flechas, si en las 2 colocó la misma cantidad. ¿Cuántas flechas tenía en cada bolsa?

- Inventa un enunciado que puedas resolverlo con la tabla del 8

¡Concretamos el desafío!

Lengua: Una vez que tu leyenda esté lista con las pautas trabajadas con la seño en la reunión, ya está en condiciones de pasar tu leyenda en limpio en tu cuaderno.

No olvides el título, el autor de la versión (tu nombre) y si te animas realiza un colorido dibujo que acompañe la producción.

¿Cómo te sentiste realizando esta actividad? ¿Te gustó jugar a ser escritor? ¿Te animas a escribir otra?...

Directora: Mabel Muñoz **Vicedirectora:** María Belén Giménez

ACTIVIDAD DE PROFUNDIZACIÓN Nº 1**Área: Artes visuales**

Desafío: Afianzar el dibujo de la forma del rostro.

Título de la propuesta: Autorretratos y retrato.

Actividades: Continuamos trabajando con retratos y autorretratos. Busca una foto donde salga tu rostro, o el documento de identidad, recuerda, solo rostro. Mira y observa, busca tu carpeta y en la hoja dibuja tu rostro. Pide el DNI de un miembro de tu familia y dibuja en la misma hoja. Ahora dibuja y pinta otro rostro diferente a los anteriores.

Chicos estaré esperando sus trabajos con nombre y apellido, el día y hora de artes visuales, yo estaré respondiendo con una devolución y colocando nota.

¡A trabajar con estilo propio!

Área: Inglés

Título: The Weather (El clima)

Desafío: Armar una lámina con los diferentes climas.

En camino a nuestro desafío. Seguimos trabajando.

Actividad: Teniendo en cuenta lo trabajado en la clase anterior y la clase virtual, copiamos/imprimimos la siguiente imagen. Completamos según corresponda con las siguientes palabras: RAINY- CLOUDY-WINDY- PARTLY CLOUDY



Actividad 5: Leemos en voz alta las oraciones completas del punto anterior

Área: Educación física

Título: Yendo de aquí para allá

Desafío: Resolver situaciones problemáticas y lúdicas con combinación y acople de habilidades locomotoras

Actividad de profundización:

Trazamos en el suelo 10 líneas, separadas a 20 cm, con lana, tiza, etc. Salir saltando las líneas sin tocarlas con dos pies, hasta la meta, repetir la actividad con pie derecho, pie izquierdo.

Realizar 5 veces con cada dificultad

Devolución: mediante foto o video vía whatsapp

Área: Educación musical:

Título: "Cantemos con alegría"

Desafío: "Canta de forma afinada San Juan por mi sangre y envía un audio."

"Nos seguimos preparamos para nuestro desafío"

Actividad de profundización Clase: 2

- 1) Trabaja con un adulto, piensen ¿Qué celebramos el 13 de junio?
- 2) Escuchen con atención el siguiente video con "Camerata San Juan con "San Juan por mi sangre" <https://www.youtube.com/watch?v=MXegEbF4Rlw>
- 3) Comentario: Una canción que está acompañada con instrumentos y voces es de género mixto.
- 4) Lee con atención la letra de la canción. ¿Qué mensaje te deja? ¿Qué otras canciones conoces que hablen de nuestra provincia? Nómbralas
- 5) Práctica la canción "San Juan por mi sangre" (enviaré letra y audio al grupo de whatsapp)

Área: Educación Tecnológica**Título:** “Transformando materiales con imaginación”.**Desafío:** analizar el proceso de construcción, teniendo en cuenta los elementos de una técnica.**Actividad de Profundización****Recuerdas** la actividad de la guía anterior, ahora veremos ¿Cuánto aprendiste?1-Colocar el nombre del tema en el cuaderno. **Análisis de proceso.**

2-Completar el cuadro de técnica, teniendo en cuenta el trabajo realizado.

TÉCNICA	OPERACIONES O PASOS	HERRAMIENTAS USADAS (Medios técnicos)
Preparación de varillas de papel	1-Buscar los materiales 2- 3- 4- OTROS	

¡Recuerda enviar evidencias!!!!

Directora: Muñoz, Mabel. **Vicedirectora:** Giménez, Belén.