

Guía Pedagógica N° 2**Título:** “En búsqueda del nuevo rumbo”**Desafío:** “Diseñar y construir una brújula que permita a través del proceso de imantación reconocer los puntos cardinales”.**Actividades de Profundización:****Día 1:** Lunes 07 de junio.**Área Lengua:****1) Leemos el siguiente texto:****Brújula**

La brújula es un instrumento de orientación que utiliza una aguja imantada para señalar el norte magnético terrestre. Su funcionamiento se basa en el magnetismo terrestre, por lo que señala el sur magnético que corresponde con el norte geográfico y es improductivo en las zonas polares norte y sur debido a la convergencia de las líneas de fuerza del campo magnético terrestre.

Desde mediados del siglo XX, la brújula magnética empezó a ser reemplazada por sistemas de navegación más avanzados y completos, como la brújula giroscópica —que se calibra con haces de láser— y los sistemas de posicionamiento global. Sin embargo, aún es muy popular en actividades que requieren alta movilidad o que impiden, debido a su naturaleza, el acceso a energía eléctrica, de la cual dependen los demás sistemas.

2) Señala en el texto sangrías y párrafos. Luego enuméralos.**3) Encierra la respuesta correcta:**La brújula es un instrumento de:

orientación

señalización

La brújula utiliza una:

aguja herrumbrosa

aguja imantada

La brújula señala:

el sur magnético terrestre

el norte magnético terrestre

Área Matemática:**1) Lee la siguiente situación:**

Pedro tiene una avícola y tiene que hacer repartos a tres ciudades diferentes que no conoce pero lleva su brújula para guiarse:

Los troncos → 6589 km La Tranquera → 6985 km Los Truncales → 6805

- Escribe como se leen las distancias a cada ciudad.
- Escribe en números cuál queda más cerca.
- Escribe cuál queda más lejos.
- Escribe la diferencia entre Los Truncos y Los Troncos.
- Escribe el número anterior y el posterior de la distancia a La Tranquera.

Día 2: Martes 08 de junio.

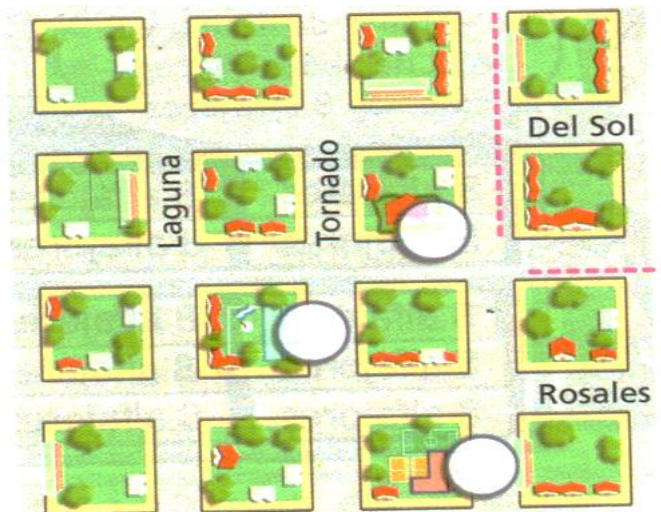
Área Matemática: “Pares de rectas en un plano”

“El plano del barrio del Pedro”

- Lee las referencias para poder escribir en el plano los nombres de las calles que faltan.
- Luego, numera cada círculo y ubica la casa de Pedro, la avícola y la Distribuidora donde compra los cartones para su negocio.

Referencia.

- La casa de Pedro queda en la calle Manantial, que es paralela a la calle Del Sol.
- La avícola queda en la calle Tornado
- La distribuidora queda en la calle Tormenta, que es perpendicular a la calle Rosales



Área: Lengua: “Clasificación de palabras”

- Clasifica los siguientes sustantivos.

Pedro:

brujúla:

pedido:

pollos:

cartón:

Los Troncos:

- Elije 3 palabras del punto anterior y redacta oraciones con cada una.

Día 3: Miércoles 09 de junio.**Área: Matemática: “Situaciones problemáticas”****1) Resuelve los siguientes problemas.**

- a) Pedro vende los cartones de huevos a \$230 cada uno. Si esta semana vendió 8 cartones. ¿Cuánto dinero ganó?

Datos:**Cuenta:****Respuesta:**

- b) Pedro quiere saber cuánto dinero ganó en el mes de mayo con las ventas que realizó las 4 semanas. Si la primera semana vendió 6 cartones, la segunda semana vendió 5 cartones, la tercera semana vendió 4 cartones y la cuarta semana vendió 9. ¿Cuánto dinero recaudó en todo el mes?

Datos:**Cuenta:****Respuesta****Día 4: Jueves 10 de junio.****Área: Lengua: “Sustantivo, clasificación morfológica”****1) Complete el cuadro.**

sustantivos	GÉNERO	NÚMERO
Pedro		
huevos		
cartón		
brújula		
camino		

2) Busca, recorta y pega sustantivos que cumplan con estas pistas.

- 2 Sustantivos Propios
- 2 Sustantivos comunes concretos individuales
- 1 Sustantivo común concreto colectivo
- 1 Sustantivo común abstracto

Área: Ciencias Sociales**1) Completa:**

La brújula es un que utiliza una para señalar el terrestre.

Su funcionamiento se basa en, por lo que señala el magnético que corresponde con el norte geográfico y es improductivo en las zonas polares norte y sur debido a la convergencia de las líneas de fuerza del campo magnético terrestre.

Día 5: Viernes 11 de junio.

Área: Ciencias Naturales: “origen de los materiales”

¡RESOLVEMOS EL DESAFÍO!

- 1) Presta atención al siguiente video: Hacemos una brújula casera

<https://www.youtube.com/watch?v=UvW44fUCXrU>

- 2) Luego de ver el video realiza tu propia brújula casera.
- 3) Realiza una lista con los materiales que la realizaste.
- 4) Clasifica los materiales que utilizaste en naturales y artificiales.
- 5) Envíale una foto a tu Docente de tu brújula.

¡Es hora de que te autoevalúes!



Completa la lista de cotejo.

Indicadores	Si	No	Tengo dudas
Identifico el texto expositivo.			
Reconozco sustantivos y los clasifico.			
Reconozco números hasta el 10.000			
Resuelvo situaciones problemáticas			
Identifico rectas paralelas, perpendiculares y oblicuas.			
Reconozco la utilidad de los puntos cardinales.			
Clasifico los materiales según su origen.			
Reflexiono sobre problemáticas éticas abordadas.			

Área: Música

Profesores: Alarriera Carolina_ Coria Natalia

Propósitos: Posibilitar la apreciación (análisis-comprensión-valoración) de la obra musical en función de: la resonancia afectiva emocional que produce en el grupo de niños atendiendo a sus características culturales – regionales y a la diversidad de intereses y experiencias previas

Criterios e indicadores: Disfrutar de la interpretación musical. Indicador: Canta el repertorio propuesto, atendiendo a la buena dicción y afinación, reconoce auditivamente instrumentos musicales.

Música cuyana

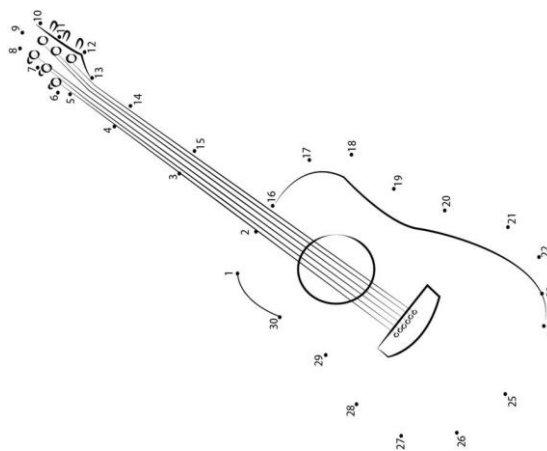


1) Escucha y observa el siguiente video

https://www.youtube.com/watch?v=WNc08XOFoBw&ab_channel=LeonardoGiglio

2) Escribe o busca, recorta y pega la letra en tu cuaderno y canta varias veces para aprenderla

3) Une los números y pinta el instrumento característico del folklore cuyano.



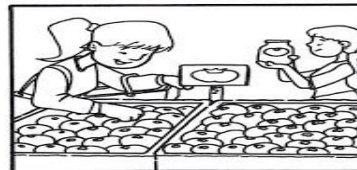
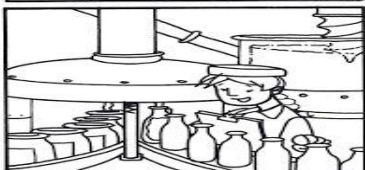
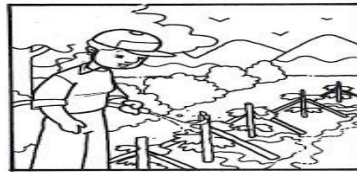
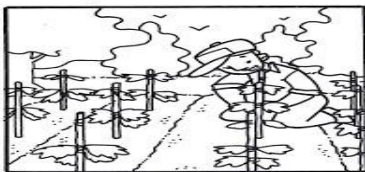
Área: Tecnología

Profesoras: Orosco Laura_ Gutiérrez Gabriela

Propósito: Reconocer los modos de producción

Criterio: Identificar las distintas operaciones del proceso.

1) Observa, analiza y pinta el proceso productivo del tomate:



- 2) **Anota en el cuaderno el proceso productivo del tomate teniendo en cuenta las imágenes del punto anterior.**

Área: Educación Física

Profesor: Saffe Pablo

Propósitos: Propiciar la producción motriz de su cuerpo, espacio, tiempo y objetos. Promover aprendizajes significativos cuidados de sí.

Contenidos: *Fuerza Muscular.

*Actividades recreativas. Juegos.

Actividades:

- 1) **Entra** en calor 3 a 4 minutos con trote en distintas direcciones y velocidades, salticado, movimientos de brazos, caminando como arañitas, pequeños saltos, etc.
- 2) **Coloca** un colchón, colchoneta o una colcha en el suelo y realiza los siguientes ejercicios de Fuerza.

Sentadillas: 6 repeticiones. Repetir 3 series (o sea 3 veces 6, con un pequeño descanso).

Estocadas 3 series de 6 con cada pierna.

Saltos hacia adelante con pies juntos: 3 series de 6 repeticiones.

Ejercicio de inicio de vertical (6 subir un pie a vertical, y luego 6 veces el otro pie). 3 series.

Extensiones de Brazos: 3 series de 4 repeticiones.

Plancha: 3 veces de 15 segundos cada una.

Abdominales: elevaciones de piernas: 3 series de 4 repeticiones.

- 3) **Juego: Volteando botellas:** colocar 10 a 15 botellas plásticas, latas o conitos. Realiza una línea recta a 3 metros de distancia las botellas. Tener una pelota por cada jugador (cualquier pelota de tamaños y peso parecidos, como la hecha de medias) El juego consiste en que cada jugador debe lanzar desde atrás de la línea y voltear la mayor cantidad de botellas posibles (cada uno recoge las botellas que tira). El juego acaba cuando se voltean todas las botellas, y gana quien volteo mayor cantidad.
Antes de lanzar se debe realizar una pequeña carrera y saltar (lanzando desde el aire)
- 4) **Observa y realiza** durante 5 minutos, los ejercicios de elongación muscular que salen en el video (elegir ejercicios distintos a la Guía anterior).

<https://www.youtube.com/watch?v=PFL5yqoNuBA>

Importante: los chicos deben tratar de realizar estos ejercicios 3 días en la semana, con una duración de 30 a 40 minutos cada día.

Directora: Aballay Sandra

Vice Directora: Farías Estela