

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN - GRUPO 2**Escuela:** José Rudecindo Rojo**CUE:** 700019600**Docentes:** Claudia Beatriz Páez, Edith Mabel Castro, Micaela Ayelén Fredes, Nora Leota**Grado:** 4° **Turno:** Mañana - Tarde**Áreas:** Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana y Educación Musical.**Título de la propuesta:** “Viajemos por San Juan”**Contenidos****Lengua:** Lectura y comprensión de textos narrativos. Clases de palabras: Sustantivos y adjetivos. La escritura de textos con un propósito comunicativo determinado.**Ciencias Sociales:** La localización de la provincia en el contexto nacional. Representación cartográfica. Características de los espacios rurales y urbanos de la provincia.**Formación Ética y Ciudadana:** Normas y señales de tránsito.**Educación Musical:** Estilo: música folklórica. Audición. La voz cantada.**Indicadores de evaluación para la nivelación:**

- Comprende el texto leído.
- Identifica clases de palabras: Sustantivos propios y comunes.
- Elabora un afiche informativo con coherencia.
- Identifica la provincia de San Juan como parte integrante de la República Argentina.
- Localiza departamentos de San Juan y villa cabeceras.
- Distingue paisajes de zonas rurales y urbanas de la provincia.
- Nombra las diferentes señales de tránsito y su función.
- Identifica la voz en su clasificación: adulto, niño.

Desafío: Te invito a elaborar un afiche informativo sobre el departamento Caucete, en el cual encontramos uno de los lugares más turísticos de la provincia de San Juan que es el Santuario de la Difunta Correa.

Para poder elaborar el afiche deberás estar muy atento a las actividades que vayas haciendo en cada área, ya que irás encontrando pequeñas pistas para ir armando tu afiche informativo.

Actividades:**Día 1** **ÁREA:** LENGUA1-Lee el siguiente texto sobre La Difunta Correa.**DOCENTES RESPONSABLES: CLAUDIA PÁEZ, EDITH CASTRO, MICAELA FREDES, NORA LEOTA.**

LA DIFUNTA CORREA

En el transcurso del año 1835 un criollo de apellido Bustos fue reclutado en una leva para las montoneras de Facundo Quiroga y llevado por la fuerza a La Rioja. Su mujer, María Antonia Deolinda Correa, desesperada porque su esposo iba enfermo, tomó a su hijo y siguió las huellas de la montera.

En pleno desierto, durante aquella larga caminata, bajo un sol abrazador, agotó sus escasos víveres. En vano mordía raíces amargas, nada calmaba su hambre y su sed.

Luego de mucho andar –cuenta la leyenda- y cuando estaba sin fuerzas, sedienta y agotada, se dejó caer en la cima de un pequeño cerro.

Continuó tambaleante, hasta caer extenuada, en la hoy ruta San Juan Marayes. En ese lugar encontraron el cuerpo sin vida de la Difunta Correa. Cuentan que unos arrieros que pasaban por la zona vieron a la desdichada madre amamantando todavía al niño.

¿Es que después de muerta daba vida? ¿Fue la primera gracia que Dios le dio? ¿Por qué?

Quizás antes de morir ofreció al “Todopoderoso” su dolor físico y moral, con amor y esperanza. Hoy millares de peregrinos llegan hasta Vallecito con una oración, una flor o unas velas como ofrenda y le piden favores con devoción.

El desolado paraje se transforma, toma vida, lentamente surge como un oasis entre áridas serranías cubierta de chilcas, jarilla, y chañares.

2- Tacha el significado que no es correcto:

Leva: Reclutamiento de gente para el servicio militar.

Pieza mecánica que sirve para transformar el movimiento circular.

Montonera: Cantidad muy grande de la cosa que se expresa.

Fuerza irregular de combate que actuaba al servicio de los ejércitos.

Devoción: Sentimiento de profundo respeto y admiración inspirado por la dignidad.

Sentimiento y actitud de profunda veneración religiosa.

3- Lee nuevamente el texto y coloca V (verdadero) o F (falso).

*Deolinda Correa, desesperada porque su esposo iba enfermo, tomó a su hijo y siguió las huellas de la montera. _____

*Continuó tambaleante, hasta caer extenuada, en la hoy ruta 40. _____

*Cuentan que alguien vio a la desdichada madre amamantando todavía al niño. _____

*Hoy millares de peregrinos llegan hasta Vallecito con una oración, una flor o unas velas como ofrenda. _____

4-Subraya en el texto de La Difunta Correa tres sustantivos propios con rojo y tres sustantivos comunes con verde.

Escribe una linda frase para colocar en el afiche, con esa frase vas a dar a conocer el paraje de la Difunta Correa.

Día 2 **ÁREA: CIENCIAS SOCIALES**

1-Responde las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se llama nuestro País?
- ¿Cuántas provincias lo componen?
- ¿Cómo se denomina la provincia donde vivís?
- ¿Cuál es su capital?

2- En un mapa de San Juan con división política realiza las siguientes actividades y luego pégalo en el afiche.

- Ubica y pinta el departamento donde vives y Caucete, con su villa cabecera.

3-Observa las siguientes imágenes e indica si corresponde a un espacio urbano o rural.



¿En qué espacio se encuentra el paraje Difunta Correa? Marca con una cruz la opción correcta:

- Espacio urbano
- Espacio rural

Día 3 **ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA**

1)-Colocando señales.

a)-Dibuja 5 señales de tránsito que colocarías en el camino a Caucete.

b)-Escribe la función que cumple cada señal dibujada.

2-Escribe en el afiche un consejo sobre lo que debes respetar cuando viajas por las rutas.

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL

1-Observa y escucha el video que envío, adjunto link:

<https://www.youtube.com/watch?v=Q8D9z22Mtw4&t=39s> y conversa con tu familia sobre la

provincia de San Juan, sus lugares y costumbres.

2-Responde

- a) ¿Esta canción es una canción infantil, folklórica o himno?
- b) ¿Qué instrumentos suenan en esta canción?
- c) ¿Quién canta? ¿Hombre o mujer?

3- Lee el texto y canta con buena pronunciación acompañados por la grabación.

SAN JUAN POR MI SANGRE (Vals)

Caminar por tus calles es todo lo que quiero,
andar de serenatas con la luz del lucero,
sentir la brisa suave que la noche me trae,
andar con mis amigos abrazar a mi madre.

Pasear por los lugares donde pasé mi infancia,
que mi vista se nuble al mirar la montaña
y al pasar por la calle donde estaba mi casa
sentir que una guitarra tocar una tonada.

Mi querido San Juan el ventanal de Cuyo
mi vida está añorando estar cerquita tuyo
con mis seres queridos allí quisiera estar
después que Dios decida San Juan,
San Juan, San Juan.

ENVÍA UNA FOTO DE TUS RESPUESTAS Y UN AUDIO DEL CANTO, TODO POR WHATSAPP.

Equipo de conducción:

Directora: Prof. Sandra Vera

Vicedirectora: Prof. Angelina Moreno

DOCENTES RESPONSABLES: CLAUDIA PÁEZ, EDITH CASTRO, MICAELA FREDES, NORA LEOTA.