

***CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN***

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio *Nuestra Aula en Línea*, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la

## **J.I.N.Z N° 5 “Escuela José Lombardo Radice” –Nivel Inicial- sala de 4 años**

plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado *Nos Cuidemos Entre Todos*, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “*Infinito por Descubrir*”, lo “*Nuevo de San Juan y Yo*”, “*Matemática para Primaria*”, “*Fundación Bataller*” con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

**Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre guías pedagógicas.**

**Consultas: [educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com](mailto:educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com) / 4305840 - 4305706**

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

*Educación te sigue acompañando.*

# J.I.N.Z N° 5 “Escuela José Lombardo Radice” –Nivel Inicial- sala de 4 años

## PROPUESTA PEDAGOGICA -GUÍA N°3

Escuela: J.I.N.Z N°5 “José Lombardo Radice”

Docente: VILLAFANE, Andrea Gisela

Nivel: Inicial

Sala: 4 años

Titulo de la propuesta: **¡UN TESORO POR DESCUBRIR. MI CUERPO!**

### Contenidos:

DIMENSIÓN	ÁMBITO	
Formación personal y social	Autonomía	J U E G O
	Independencia	
	Convivencia	
Comunicativa artístico	Lenguaje	
	Literatura infantil	
	Lenguajes artísticos	
	Artes visuales: Plástica	
	Música	
	Expresión corporal	
	Teatro	
Ambiente natural y sociocultural	Ambiente social	
	Ambiente natural	
	Matemática	

### Desarrollo de las actividades

Fecha	Actividades
Todos los días	DESAYUNAR Y/O merendar colocando todos los elementos: mantel, vaso, plato, servilleta, alimento,. Proponerles abrir envases, servirse algún líquido, utilizar el cesto de basura para tirar los desperdicios, higienizar sus utensilios y elementos

**J.I.N.Z N° 5 “Escuela José Lombardo Radice” –Nivel Inicial- sala de 4 años**

	<p>usados, secarlos y guardarlos donde corresponde, entre otras acciones.</p> <p><b>LAVADO DE MANOS:</b> ¡FRECUENTES! Podemos acompañar este momento cantando una canción y proponerles que el lavado de manos debe durar lo que dura la canción. Verificando que hagan un lavado de manos correctamente antes de cada comida principal y cada dos horas por las medidas de higiene propuestas por el Ministerio de Salud, ante la situación actual.</p> <p><b>CLASIFICACIÓN DE SUS PRENDAS DE VESTIR:</b> por color, por tamaño, vestirse y desvestirse, prender botones, broches, atar cordones, abrir y cerrar cierres de diferentes rendas, tratar de doblar las prendas individuales, reconocer las propias y de los demás integrantes.</p> <p><b>ORDENAR SU DORMITORIO U OTROS ESPACIOS:</b> guardando la ropa, objetos, juguetes, entre otros. Identificar algunos peligros del ambiente con y sin ayuda del adulto</p> <p><b>RELATAR HECHOS DE LA VIDA COTIDIANA:</b> Interpretar el lenguaje gestual, en videos, imágenes, en los integrantes de su familia. Ser escuchado y escuchar mensajes producidos por otros.</p>
<p><b>Jueves 16 de marzo</b></p>	<p>Deberán preparar un espacio, de modo tal que puedan sentarse en el piso, podrán utilizar almohadones o simplemente alguna manta. Sentados en el piso, se le propondrá a los niños identificar las partes duras y blandas de su cuerpo: cabeza, rostro, codos, brazos, abdomen, rodillas y pies. Durante esta exploración las siguientes preguntas guiarán el momento: ¿Puedes tocar tu cabeza? ¿Y si ahora tocas tu rostro? ¿Y la pancita? Y así hasta continuar con las demás partes. Luego, se les pedirá identificar cuáles son las partes duras y blandas.</p> <p>Registro gráfico: buscamos revistas o diarios y enrollamos el papel de tal forma que intenten, los niños armar la figura humana</p> <p>Imitamos movimientos del adulto responsable por el espacio libre de nuestra casa ocupando todas las partes del cuerpo. (Saltando en un pie, moviendo la cintura como si tuviéramos un aro, movemos los brazos arriba, marchamos como soldados, etc.).</p> <p><i>Juego. “quitar la bolsita”:</i> colocar la bolsa (del supermercado) en alguna parte del cuerpo (muñeca, cintura, pie, pierna, etc.) que se vea y el adulto la intenta quitar, luego cambio de roles.</p>
<p><b>Viernes 17 de abril</b></p>	<p>¡A DIVERTIRNOS!: utilizando tallón, mantel o sábana como capa y algún</p>

## J.I.N.Z N° 5 “Escuela José Lombardo Radice” –Nivel Inicial- sala de 4 años

	<p>sombrero, si hay. Con una ramita de árbol, o bien confeccionado con una hoja de papel enrollada. El adulto, tomará una hoja de cuaderno oficio, y la enrollara (similar a un tubo) encima de esto, enrollara otra hoja y entre ambos tubos colocarán un pañuelo o retazo de tela. De esta forma, mamá o papá, será el mago quien con su capa y varita, realizará el siguiente truco de magia el truco de magia: al niño, se le presentará lo confeccionado, tratando de despertar la curiosidad, podrás preguntarle: ¿este tubo está vacío? Puedo mirar? Intenten mirar algunas partes del cuerpo, nombrándolas con nombres claros, finalmente realizarán el truco, quitando el pañuelo donde fue colocado y comenzarán a cubrir algunas partes del cuerpo. Luego podrá hacer participar a los niños, intercambiando roles. Es importante, que se respete el orden de los momentos, ya que están estrechamente relacionadas.</p> <p>El registro deberá ser por fotos (2) video (1) de lo realizado, para luego compartirlo con la maestra.</p>
<b>Lunes 20 de abril</b>	<p>Deberán buscar un folio tamaño A4 o bolsa transparente, dentro de la misma tendrá dos hojas, en lo posible lisas, una de estas tendrá un dibujo libre el que prefieran y bien colorido, la otra hoja estará vacía, esta ultima debe estar sobre el dibujo. Ambas en el folio o bolsa. En el folio tendrán que dibujar el contorno de esos dibujos. Y ahora sí, la magia comienza: se les sugiere, realizar el contorno sobre el folio, y que el niño pueda observar lo realizado. Una vez hecho el trazado, comenzaremos diciendo a la cuenta de a la 1 a las 2 y a las 3 soplaré, soplaré y color te daré... en este momento corremos la hoja lisa y dedicamos un momento para reiterar la acción las veces que sean convenientes. Seguido a esto, le proponemos al niño intentar realizar el truco del mago.</p> <p>Expresión gráfica: utilizando marcadores fibras o crayones, deberán intentar dibujarse sobre una bandejita de fiambre o cartón esmaltes para uñas, el dibujo deberá ser pintado con esmaltes para uñas, si no cuentan con este recurso podrán usar lápices o marcadores, material que haya en casa</p>
<b>Martes 21 de abril</b>	<p>Se le presentará a los niños, un cartón de huevos (vacío) si no cuentan con este recurso, utilizamos un cartón flexible, esto puede ser una caja de leche, o de té.</p> <p>Previamente, habrán buscado palitos, sean escarba dientes o varillas de árbol, en lo posible los palitos deberán tener la misma medida. El adulto, colocara algunos de estos palitos, a modo de ejemplo sobre la base externa del cartón. Solicitándoles a</p>

## J.I.N.Z N° 5 “Escuela José Lombardo Radice” –Nivel Inicial- sala de 4 años

	<p>los niños colocar los demás en todos los espacios. Luego, se les pedirá buscar un martillo juguete, en su reemplazo si no tienen ese elemento, con una piedrita o palo de amasar chico, se les indicará pegarle a cada palito buscando hundirlos. Pero para que esto se realice, el adulto presentara tres círculos de colores, asignándole 1, 2 y 3 cantidades estas, serán las cantidades de palitos a hundir con el martillo. Y así, hasta que se haya completado. El juego puede continuar y repetir el mismo formato. Intercambiando roles también.</p> <p>Expresión grafo plástica: buscamos diferentes papeles que hayan en casa, y el adulto con una tijera cortará diferentes tamaños, luego se les entregará una hoja y plasticola para realizar un collage.</p> <p>Escuchar el ejemplo musical “Danza de los pollitos” del compositor ruso Mussorgsky <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GeUw4cP-FWw">https://www.youtube.com/watch?v=GeUw4cP-FWw</a></p> <p>Observar las imágenes del video.</p> <p>Comentar en familia acerca de lo que se observó y escuchó.</p> <p>Bailar de forma libre, como pollitos o con pasos inventados.</p> <p>Buscar objetos en casa para agregarle percusión a la obra musical en los finales de cada frase.</p> <p>Sonorizar la música de forma libre con los objetos encontrados.</p>
<p><b>Miércoles 22 de abril</b></p>	<p>¡MANITOS SUCIAS! Se habrá preparado una hoja en posición vertical, con un surtidor dibujado o recortado de alguna plantilla o bien confeccionado con cartulina, (priorizando el material que dispongan en casa). El agua estará representada con papel blanco, la hoja tendrá una ranura en el centro justo donde estará el agua. Por otra parte marcarán las manos de los niños en otra hoja (posición horizontal). La hoja donde están dibujadas las manos, estará insertada en el corte de la otra hoja. Así las manos estarán de un lado con bichitos, también confeccionados con papelitos de colores. La actividad consiste, en demostrar lo que hace el lavado de manos.</p> <p>Observa las imágenes y realiza tu propio retrato con muuuuchos colores. Si pueden buscar caras de Milo Locketa sí las ven mejor, buscar en google. (Imagen anexada por la profesora)</p>
<p><b>Jueves 23 de abril</b></p>	<p>Confeccionamos una pelota con medias o bien de lana. En una mesa sentados, comenzamos a pasar la pelota, a la que llamaremos la pelota curiosa, el juego</p>

## J.I.N.Z N° 5 “Escuela José Lombardo Radice” –Nivel Inicial- sala de 4 años

	<p>consiste en hacer preguntas: comenzará el adulto, preguntando por ejemplo, cada vez que uno de los jugadores tenga la pelota en sus manos le planteará algún desafío relacionado con su cuerpo: quiero que te toques la nariz, quiero que aplaudas con los pies, ahora que saltes con un pie, me transformo en pelotita, y así hasta explorar todas las partes del cuerpo.</p> <p>Expresión gráfica: en un papel afiche, diario o bolsa de nylon que tenga la misma altura de los niños. Le pedimos al niño, que se coloque decúbito supino (acostado boca arriba) marcamos el contorno, luego recortamos y podemos agregarle las demás partes utilizando lo que tengan en casa y puedan darle uso.</p>
<b>Viernes 24 de abril</b>	<p><b>El brujito de los colores:</b> deberán buscar prendas de color amarillo, rojo y azul. Dos prendas de cada color 1 de niño y 1 de adulto. Se dibujará un círculo en el piso y se le propondrá al niño girar alrededor. En el centro de la ronda, se colocarán las prendas. El adulto estará en otro sector guiará el juego indicando: ¡BRUJITO DE LOS COLORES NECESITO UNA PRENDA DE COLOR ROJO! El niño tendrá que elegir la prenda de ese color, dirigiéndose al sector donde está el adulto e intentar colocarle la prenda, así hasta lograr colocar las 3 prendas. Posteriormente, será el niño quien de indicaciones al adulto, siempre acompañándolo con la palabra, en cada iniciativa sin presionar</p> <p>Expresión gráfica: utilizamos papeles de esos colores, y hacemos pelotitas para colorear los objetos que la maestra adjuntará. Si no pueden imprimir, se les recomienda intentar dibujar.</p> <p>Recordar escuchando la música de la “Danza de los pollitos” de Mussorgskyky</p> <p>Observar el video sobre el armado de maracas <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j8AcriiK5n0">https://www.youtube.com/watch?v=j8AcriiK5n0</a></p> <p>Comentar en familia acerca de los materiales y el procedimiento.</p> <p>Armar una o dos maracas para sonorizar la danza de los pollitos, decorarlas como más les guste en casa y con los materiales que tengan a mano.</p> <p>Escuchar la danza de los pollitos y tocar las maracas sobre la música de forma libre</p>

## J.I.N.Z N° 5 “Escuela José Lombardo Radice” –Nivel Inicial- sala de 4 años

<b>Lunes 27 de abril</b>	<p>TEJO: el tejo tradicionalmente, se juega con casilleros que en su interior poseen números. Confeccionaremos el tejo, en el piso, con tiza o bien en la tierra si esta previamente húmeda mejor, no barro. El tejo a presentar, debe contener 5 casilleros. Cada uno enumerado, según corresponda. A la forma pueden, diseñarla libremente. Con un piedra en la mano, podemos comenzar, primero el adulto explicará el modo de juego. Cada vez que lanzamos la piedra a los casilleros, nombramos con mensajes claros y precisos donde haya caído la piedra.</p> <p>Finalmente, se les solicitará, en una hoja pegar algodón en todo el espacio de la hoja, sobre el algodón pintaremos, un paisaje. Arriba el cielo y abajo la tierra o el pasto. Para pintar podrán utilizar, marcadores o temperas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trasladar desde una por una prenda de ropa (en desuso) salteando obstáculos en zig-zag (para un lado y para el otro) por entremedio de botellas de plástico (en una distancia no más de 10m) al finalizar armar con la ropa un muñeco en el piso con la ayuda del adulto.</li></ul> <p><i>Juego. “carreritas”</i>: deberán jugar carreras con el adulto trasladando alguna tela en la cabeza sin que se caiga.</p> <p>Observamos la siguiente imagen y hacemos lo mismo en casa. (imagen anexada por la profesora)</p>
--------------------------	---

Directora: Prof. Ariela Fleury