

GUÍA PEDAGÓGICA N°16

JINZ N°18

Cue: 7000962-00

Docentes: Campanello Ivana, Zalazar María de los Ángeles, Vedia Romina, Lucero Estela, Torres Nora, Páez Rosario, Villegas Yuliana.

Docentes Especiales: Salina Mariela, Pinto Gabriela, Zevallos Sebastián.

Salas: 5 Años

Turno: Mañana y Tarde.

DIMENSIÓN: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL

ÁMBITO: Ambiente Natural. Núcleo: Seres Vivos y su Ambiente.

Animales Autóctonos. Elementos necesarios para la vida: agua, aire, temperatura, relaciones con el hábitat en el que viven.

Título de la Propuesta:

“ANIMALES AUTÓCTONOS”



DÍA N°1

- ⊗ Observar en familia el vídeo: “Conociendo los animales autóctonos” la Docente lo enviará descargado por whatsapp.
- ⊗ Dialogar en familia: ¿Qué les pareció el video? ¿De qué se trataba? ¿Qué significa animales autóctonos? ¿De qué lugar son? ¿Qué animales aparecen en el video? ¿Cómo era su pelaje? ¿Cuántas patas tienen? ¿Cómo se alimentan? ¿Dónde viven?
- ⊗ En algunos billetes se pueden observar la imagen de otros animales autóctonos de la Argentina.



HORNERO



YAGUARETE



BALLENA FRANCA AUSTRAL



TARUCA

Docentes: Zalazar - Campanello –Vedia – Lucero – Torres – Páez– Villegas
Docentes Esp: Salina – Pinto - Zevallos

Educación Física: Prof. Sebastián Zevallos

Contenido: Conociendo mi cuerpo y el espacio.

- ⊗ Jugar en familia con un globo a: “EL QUE SE LE CAE PIERDE”
- ⊗ Formar un círculo y uno de los participantes lanzará el globo hacia arriba, lo impactará con la parte del cuerpo que elija pasándosela a otro integrante y dando comienzo al juego; el otro integrante también golpeará el globo sin que caiga al suelo pasándola a otro o al mismo que se la paso a él.
- ⊗ Si a un integrante se le cae el globo pierde y la partida comienza nuevamente.

DÍA N°2

TRABAJO EN EL CUADERNO DE ARTICULACIÓN:

- ⊗ Mamá coloca en la hoja del cuaderno inicial (como título) el número 9 y las palabras ANIMALES en letra imprenta mayúscula.
- ⊗ Recordar el video: “Conociendo a los animales autóctonos”
- ⊗ Dialogar sobre el cuidado de estos animales.
- ⊗ Dibujar el animal autóctono que más les gustó del video.
- ⊗ Mamá en un papel escribe el nombre del animal y el pequeño intenta copiarlo.

Música: Prof. Mariela Salina

Contenido: Evocaciones del entorno natural y social.

- ⊗ Escuchar la canción “Charleston y algo más” (la docente la envía a través de whatsapp).
- ⊗ Comentar sobre los sonidos que escucharon.
- ⊗ Caminar mientras se escucha la música y detenerse cuando la dejen de escuchar.
- ⊗ Con ayuda de algún integrante de las familias preparar tarjetas con las siguientes imágenes.



- ⊗ Algún adulto debe colocar las tarjetas para realizar el siguiente juego. Este consiste en desplazarse con la música y cuando esta se detenga busco la tarjeta del sonido que escuchan. ¡A jugar!

DÍA N°3

- ⊗ Recordar el video: “Conociendo a los animales autóctonos” ¿Cómo se llaman? ¿Qué comen? ¿Dónde viven?
- ⊗ Investigar en familia: ¿Cómo se llaman las instituciones que cuidan y protegen a estos animales? ¿Qué actividades realizan cada una de ellas?
- ⊗ Reflexionar sobre la importancia de concientizar acerca del maltrato, el desprecio y la desvalorización de los animales, ya que éstas acciones están llevando a la extinción de muchas especies.
- ⊗ Armar con ayuda de la familia un cartel acerca de la importancia de cuidar a estos animales, con diferentes materiales de la casa.

DÍA N°4

TRABAJO EN EL CUADERNO DE ARTICULACIÓN:

- ☉ Mamá escribe en la hoja del cuaderno (como título) el número 10 y ENTORNO en imprenta mayúscula.
- ☉ En familia observar las siguientes imágenes



- ☉ Dialogar: ¿Cómo se llaman? ¿Dónde viven? ¿Qué alimentos comen? ¿Qué elementos necesitan para vivir?
- ☉ En familia buscar información sobre qué necesitan el cóndor andino, el puma, el guanaco y la vicuña entre otros para poder vivir.
- ☉ Con ayuda de mamá realizar un folleto informativo de los animales autóctonos.
- ☉ Pegar en el cuaderno el folleto informativo.

Artes Visuales: Prof. Gabriela Pinto

Contenido: Mancha. Colores cálidos. Línea. Texturas del entorno

- ☉ Dibujar muy suavemente con lápiz un animalito (puede ser un zorrito, un quirquincho, etc.) Luego, con plasticola blanca, recorrer el contorno del dibujo.
- ☉ Esperar a que seque. Después con témperas roja, amarilla y blanca, hacer una mancha sobre toda la hoja, explorando las mezclas, más oscuras, más claras. Cuando

Docentes: Zalazar - Campanello –Vedia – Lucero – Torres – Páez– Villegas
Docentes Esp: Salina – Pinto - Zevallos

seque, tratar de sacar la témpera de encima de la plasticola (con ayuda), sino, de todos modos, podrán ver el dibujo en relieve, pueden agregar arena, para simular su entorno.

DÍA N 5

- ⊗ ** SOMOS PROTECTORES DE LAS ESPECIES AUTÓCTONAS!**
- ⊗ En familia leemos la leyenda: “EL GENDARME Y EL PUMA.”
- ⊗ Dice la leyenda que aún se los puede ver juntos, custodiando la zona y jugando abajo de los retamos. Claro, no son ellos, que murieron hace años, sino sus fantasmas. Al gendarme y al puma los mataron. Hacían una dupla de vigilantes tan efectiva que los cazadores furtivos que merodeaban por El Parque, la localidad Calingastina que custodiaba el uniformado, los eliminaron para poder seguir con sus fechorías. Dicen que les hicieron una emboscada y que los mataron a tiros. Ahí finalizó la historia, que había comenzado también a los tiros, cuando el gendarme adoptó al felino de cachorro. Una noche había aparecido cerca de su puesto un puma hembra muy hambrienta y feroz.  l la mat  porque al parecer quiso atacar para defender a su cachorro, que el gendarme no había visto. Luego de matar al puma hembra, el cachorro salió de su escondite. El uniformado se conmovió tanto que decidió cuidarlo y criarlo. Ahí arrancó la historia del famoso y efectivo d o de vigilantes. La gente que aún los ve caminar por los cerros dice que eran tan felices juntos que tal vez nunca se enteraron que los mataron y por eso sus almas aún andan por la zona.
- ⊗ Dialogar:  Cu l es el título de la leyenda?  Qui n mat  al puma y al gendarme?  D nde merodeaban lo cazadores furtivos?  A quiénes ve la gente vigilando los cerros?
- ⊗ **Reflexionar en familia:** la caza furtiva, desde hace mucho tiempo hasta la actualidad pone en riesgo la población de los animales autóctonos, es por ello que desde hace muchos años la Argentina se suscribió en el convenio con Chile, donde protege a las especies amenazadas tanto la flora y la fauna. Este convenio más la creación de áreas protegidas redujo la amenaza sobre estas especies beneficiando su conservación.
- ⊗ **Con ayuda de mamá:** Investigar sobre animales autóctonos en peligro de extinción.

DÍA N°6

TRABAJO EN EL CUADERNO DE ARTICULACIÓN:

- ⊗ Mamá escribe en la hoja del cuaderno (como título) el número 11 y EL PUMA en imprenta mayúscula.
- ⊗ Recordar la leyenda EL PUMA Y EL GENDARME.
- ⊗ Solicitar a los pequeños que dibujen el Puma.
- ⊗ Mamá escribe en una hoja aparte la palabra PUMA, se las muestra a los pequeños y ellos intentan escribirla en el cuaderno.

Educación Física: Prof. Sebastián Zevallos

Contenido: Conociendo Mi Cuerpo y El Espacio.

- ⊗ Jugar en familia a “**ENSALADA DE FRUTAS**”
- ⊗ Cada integrante de la familia elige la fruta que más les gusta, y con una de las pelotitas de media de las actividades anteriores comenzar el juego.
- ⊗ Un adulto de la familia lanza la pelotita hacia arriba, y grita el nombre de alguna de las frutas elegidas, a los que no nombró saldrán corriendo lo más lejos posible, la fruta nombrada atraparé la pelotita y gritará “alto.”
- ⊗ Cuando los demás hayan frenado, elegirá al más cercano y lanzará la pelotita tratando de tocarlo, si lo toca es un punto en contra, y pasará al medio a repetir las acciones y lanzar la pelota hacia arriba nuevamente gritando el nombre de otra fruta elegida.
- ⊗ El que llega a 5 puntos en contra pierde.

DÍA N°7

- ⊗ En familia jugar a: ¡ADIVINA ADIVINADOR!
 - Soy tan grande como el mundo, y con los ojos no me ves. Me tienes por vagabundo, envuelvo, ancho y profundo, todo de la cabeza a los pies (EL AIRE).
 - Grande, muy grande, mayor que la tierra, arde y no se quema, quema y no es candela (EL SOL).
 - Culebreando, culebreando, corre que te corre, cantando (EL RÍO).
 - Silva, aúlla, ruge, y no tiene boca. Y sin tener manos mueve lo que toca (EL VIENTO).

- ⊗ Reflexionar: el suelo, el agua, el aire, la flora (plantas) y la fauna (animales) forman parte de este ambiente tan valioso y particular que presenta la provincia. El hombre, como parte del mismo, hace el uso de él para su crecimiento y desarrollo. Pero este uso debe ser responsable, tal que las generaciones futuras puedan tener acceso a los beneficios que tienen las presentes.
- ⊗ Dialogar: ¿Cómo es nuestra realidad ambiental cotidiana?
- ⊗ En familia escribir un listado sobre cómo cuidar nuestro medio ambiente cercano para evitar la extinción de los animales autóctonos.

Artes Visuales: Prof. Gabriela Pinto

Contenido: Construcción de objetos (plastilina o masa).

- ⊗ Con plastilina de colores hacer una lagartija, una víbora, etc. Pueden mezclar distintos colores de plastilina, jugar a amasarlas, a aplastarlas, estirarlas.
- ⊗ Agregar texturas como puntitos hechos con la punta de un lápiz o lapicera, o piezas de los juguetes (textura de las ruedas, etc.)
- ⊗ Pueden pegar la producción en una piedra.

DÍA N°8

- ⊗ **TRABAJO EN EL CUADERNO DE ARTICULACIÓN:**
- ⊗ Mamá coloca en el cuaderno inicial el número 12 y el título HÁBITAT en imprenta mayúscula.
- ⊗ Investigar en familia el hábitat de los animales autóctonos de la provincia, por ejemplo: ¿Dónde viven? ¿Qué necesitan para sobrevivir? ¿Cómo se adaptan al lugar donde habitan? ¿Qué características presentan? ¿Cómo es su pelaje?
- ⊗ Buscar en revistas imágenes de animales autóctonos y su hábitat y pegar en el cuaderno.

Música: Prof. Mariela Salina.

Contenido: Exploración sonora de objetos y fuentes de uso cotidiano.

- ⊗ Jugar a ser exploradores: Dialogar en familia: ¿Qué hace un explorador?

Docentes: Zalazar - Campanello –Vedia – Lucero – Torres – Páez– Villegas
Docentes Esp: Salina – Pinto - Zevallos

- ⊗ El desafío consiste en buscar en sus casas objetos que produzcan el sonido más parecido a los que indica el siguiente cuadro.

SONIDOS	MATERIALES PARA SONORIZAR
Serrucho	
Cortadora de césped	
Gallos	
Lluvia	
Campanadas de un reloj de pared	
Martillo	
Pájaros	
Puerta que se abre	
Viento	

- ⊗ Con ayuda de algún adulto escribir los materiales que usaron para sonorizar.
- ⊗ Organizar las tarjetas de acuerdo a los sonidos que escuchen (estos serán enviados a través de whatsapp).

EQUIPO DE CONDUCCIÓN:

EVELVINA ROJAS